

ПРИНЯТА:
на Педагогическом совете
протокол № 1
от « 30» августа 2018 года

УТВЕРЖДАЮ:
Директор ГБОУ ООШ № 9
г.Новокуйбышевска
_____/Г.Н.Недбало/
приказ № 376-од
от « 03» сентября 2018 года

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

**государственного бюджетного общеобразовательного учреждения
Самарской области основной общеобразовательной школы № 9
имени Героя Советского Союза И.Д.Ваничкина
города Новокуйбышевска городского округа Новокуйбышевск
Самарской области
структурного подразделения «Детский сад «Родничок»**

г.о.Новокуйбышевск, 2018

Содержание

I	Целевой раздел	4 – 25
1.1	Пояснительная записка	4 – 12
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	12 – 13
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы;	13 – 17
1.2	Планируемые результаты	17 – 24
1.2.1	Целевые ориентиры дошкольного возраста	17 – 18
1.2.2	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения программы	19 – 24
1.3	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	24 – 25
II	Содержательный раздел	26 – 103
2.1	Общие положения	26
2.2	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	27
2.2.1	Социально-коммуникативное развитие	27 – 34
2.2.2	Познавательное развитие	34 – 42
2.2.3	Речевое развитие	42 – 45
2.2.4	Художественно-эстетическое развитие	45 – 53
2.2.5	Физическое развитие	53 – 55
2.3	Взаимодействие взрослых с детьми	55 – 68
2.4	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	68 – 80
2.5	Программа коррекционной работы с детьми с ТНР дошкольного возраста (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа))	80 – 103
III	Организационный раздел	104 – 130
3.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	104
3.2	Организация развивающей предметно-пространственной среды	105 – 106
3.3	Кадровые условия реализации Программы	107
3.4	Материально-техническое обеспечение Программы	107 – 118
3.5	Финансовые условия реализации Программы	118 – 120
3.6	Планирование образовательной деятельности	120
3.7.	Режим дня и распорядок	121 – 125

3.8	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	125 – 126
3.9	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	126 126 – 130
3.10	Перечень литературных источников	131 – 220
Приложения		
	<i>Приложение 1.</i> Годовой круг тем образовательной деятельности для воспитанников	131 – 132
	<i>Приложение 2.</i> Учебно-тематический план	133 – 135
	<i>Приложение 3.</i> Перспективный план	136 – 203
	<i>Приложение 4.</i> Режим дня	204 – 206
	<i>Приложение 5.</i> Объем и содержание образовательной деятельности с воспитанниками по освоению адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи	207 – 2013
	<i>Приложение 6.</i> Расписание непрерывной образовательной деятельности	214 – 216
	<i>Приложение 7.</i> Годовой календарный учебный график	217 – 220

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи ГБОУ ООШ № 9 г.Новокуйбышевска структурного подразделения «Детский сад «Родничок» (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и Примерной адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 07 декабря 2017 г. № 6/17).

Программа является нормативно-правовым документом, который определяет специфику содержания образования, особенности организации образовательной деятельности, характер оказываемых образовательных услуг в структурном подразделении «Детский сад «Родничок» ГБОУ ООШ № 9 г.Новокуйбышевска.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте Российской Федерации 14 ноября 2013 года № 30384)
3. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 года № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 года № 300038).
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 года № 28564)
6. Устав государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области основной общеобразовательной школы № 9 города Новокуйбышевска городского округа Новокуйбышевск Самарской области (утвержден приказом Поволжского управления министерства образования и науки Самарской области от 01.06.2015 года № 47-од, приказом министерства имущественных отношений Самарской области от 15.06.2015 года № 1293)
7. Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования ГБОУ ООШ № 9 г.Новокуйбышевска структурного подразделения «Детский сад «Родничок»

Программа разработана для детей 5-6 лет с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР):

- общее недоразвитие речи III уровня (далее – ОНР III уровня);
- фонетико-фонематическое недоразвитие речи (далее – ФФНР).

Характеристики, значимые для разработки и реализации АООП ДО детей с тяжелыми нарушениями речи

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста

5 – 6 лет	Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако
-----------	--

	подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.
--	--

Особенности развития детей с речевыми нарушениями

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Р.Е.Левина, Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина)

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) – это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройства вследствие дефекта восприятия и произношения фонем.

Общее недоразвитие речи (III уровень)	На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги. Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (<i>кресло - диван, вязать - плести</i>) или близкими по звуковому составу (<i>смола - зола</i>). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям. Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (<i>памятник - героям ставят</i>). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (<i>поить - кормить</i>). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов - величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (<i>мамина сумка</i>). Наречия используются редко. Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (<i>особенно для выражения пространственных отношений - в, к, на, под и др.</i>). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (<i>около, между, через, сквозь и др.</i>). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов. У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (<i>висит ореха</i>); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (<i>зеркало - зеркала, копыто - копыта</i>); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (<i>пасет стаду</i>); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (<i>солит соли, нет мебели</i>); неправильное соотнесение существительных и местоимений (<i>солнце низкое, он греет плохо</i>); ошибочное ударение в слове (<i>с пола, по стволу</i>); неразличение вида глаголов (<i>сели, пока не перестал дождь - вместо сидели</i>); ошибки в беспредложном и предложном управлении (<i>пьет воды, кладет дров</i>); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (<i>небо синяя</i>), реже - неправильное согласование существительных и глаголов (<i>мальчик рисуют</i>). Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (<i>снег - снеги</i>). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (<i>садовник - садник</i>). Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову <i>город подбирается родственное слово голодный</i> (смещение [Р] - [Л]), к слову <i>свисток - цветы</i> (смещение [С] - [Ц]). В активной речи дети используют преимущественно простые предложения.
---	---

	Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.). У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смещений, их случайный характер отсутствуют. Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (<i>колбаса</i> - <i>кобалса</i>). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов. Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.
Фонетико-фонематическое недоразвитие речи	Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребёнка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребёнка различным образом. Так, звонкие звуки заменяются глухими, [Р] и Лл] звуками [Л'] и [ЙОТ], [С] и [Ш] звуком [Ф] и т. п. Некоторые дети всю группу свистящих и шипящих звуков, т. е. звуков фрикативных, заменяют более простыми по артикуляции взрывными звуками [Т, Т'], [Д, Д']. В других случаях процесс дифференциации звуков еще не произошел и вместо артикуляционно близких звуков ребенок произносит средний, неотчетливый звук, например: мягкий звук [Ш'] вместо [Ш], вместо [С] - [С'], вместо [Ч] - [Т'] и т. п. Наиболее распространенной формой нарушения является искаженное произнесение звуков, при котором сохраняется некоторая сходность звучания с нормативным звуком. Обычно при этом восприятие на слух и дифференциация с близкими звуками не страдает. Такая форма нарушения, как отсутствие звука или замена близким по артикуляции, создает условия для смешения соответствующих фонем и осложнений при овладении грамотой. При смешении близких звуков у ребенка формируется артикуляция, но процесс фонемообразования еще не закончен. В таких случаях затрудняется различение близких звуков из нескольких фонетических групп, происходит смешение соответствующих букв. Следует отметить, что ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи. На недостаточную сформированность фонематического восприятия также указывают затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме вышеперечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии речи у детей часто нарушаются и просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика. В фонетико-фонематическом развитии детей выявляется несколько состояний: - недостаточное различение и затруднение в анализе только нарушенных в произношении звуков. Весь остальной звуковой состав слова и слоговая структура анализируются правильно. Это наиболее легкая степень фонетико-фонематического недоразвития; - недостаточное различение большого количества звуков из нескольких фонетических групп при достаточно сформированной их артикуляции в устной речи. В этих случаях звуковой анализ нарушается более грубо;

	- при глубоком фонематическом недоразвитии ребенок «не слышит» звуков в слове, не различает отношения между звуковыми элементами, не способен выделить их из состава слова и определить последовательность. Таким образом, недостатки звукопроизношения могут быть сведены к следующим характерным проявлениям: а) замена звуков более простыми по артикуляции, например: звуки [С] и [Ш] заменяются звуком [Ф]; б) наличие диффузной артикуляции звуков, заменяющей целую группу звуков; в) нестабильное использование звуков в различных формах речи; г) искаженное произношение одного или нескольких звуков. Произносительные ошибки необходимо оценивать с точки зрения их значимости для речевой коммуникации. Одни из них затрагивают лишь образование оттенков фонем и не нарушают смысла высказывания, другие ведут к смешению фонем, их неразличению. Последние являются более грубыми, так как нарушают смысл высказывания. При наличии большого количества дефектных звуков, как правило, нарушается произношение многосложных слов со стечением согласных («качиха» вместо ткачиха). Подобные отклонения в собственной речи детей также указывают на недостаточную сформированность фонематического восприятия. Низкий уровень собственно фонематического восприятия с наибольшей отчетливостью выражается в следующем: а) нечеткое различение на слух фонем в собственной и чужой речи (в первую очередь глухих - звонких, свистящих - шипящих, твердых - мягких, шипящих - свистящих - аффрикат и т. п.); б) неподготовленность к элементарным формам звукового анализа и синтеза; в) затруднение при анализе звукового состава речи. У детей с фонетико-фонематическим недоразвитием нередко имеется определенная зависимость между уровнем фонематического восприятия и количеством дефектных звуков, т. е. чем большее количество звуков не сформировано, тем ниже фонематическое восприятие. Однако не всегда имеется точное соответствие между произношением и восприятием звуков. Так, например, ребенок может искаженно произносить 2 - 4 звука, а на слух не различать большее число, причем из разных групп. Относительное благополучие звукопроизношения может маскировать глубокое недоразвитие фонематических процессов. В таких случаях только применение специализированных заданий вскрывает сложную патологию. У детей с фонетико-фонематическим недоразвитием наблюдается общая смазанность речи, «сжатая» артикуляция, недостаточная выразительность и четкость речи. Это в основном дети с ринолалией, дизартрией и дислалией - акустико-фонематической и артикуляторно - фонематической формы. Для них характерна неустойчивость внимания, отвлекаемость. Они хуже, чем нормально говорящие дети, запоминают речевой материал, с большим количеством ошибок выполняют задания, связанные с активной речевой деятельностью. Раннее выявление детей с фонетико-фонематическим недоразвитием является необходимым условием для успешной коррекции недостатков в дошкольном возрасте и предупреждения нарушений письма.
--	---

В речи ребенка с ФФНР отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Определяющим признаком является пониженная способности к анализу и синтезу. Ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи.

Речевой дефект отрицательно влияет на развитие нервно-психической и познавательной деятельности, поэтому у детей с ОНР имеет место задержка темпа психического развития, что проявляется в незрелости высших психических функций – памяти, внимания, восприятия, мышления.

Для детей с ОНР характерен низкий уровень развития основных свойств внимания: недостаточная устойчивость, ограниченные возможности его распределения. Нарушенное речевое развитие отрицательно сказывается и на развитии памяти. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у таких детей заметно снижены вербальная память и продуктивность запоминания. Дети часто забывают сложные инструкции (трех - четырехступенчатые), опускают некоторые их элементы, меняют последовательность предложенных заданий. Нередки ошибки дублирования при описании предметов, картинок. У некоторых детей отмечается низкая активность припоминания, которая сочетается с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности. Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает некоторые специфические особенности мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, дети, однако, отстают в развитии наглядно-образной сферы мышления без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением. Для многих характерна ригидность (затруднение) мышления.

Детям с ОНР наряду с общей соматической озлобленностью и замедленным развитием локомоторных функций присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы. Двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точных дозированных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности представляет выполнение движений по словесной и особенно многоступенчатой инструкции. Дети отстают в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. Типичным является и недостаточный самоконтроль при выполнении задания.

У детей с ОНР наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики рук. Это проявляется, прежде всего, в недостаточной координации пальцев рук.

Недостаточный уровень экспрессивной речи у детей с ОНР может служить средством общения лишь особых условиях, требующих постоянной помощи и побуждения в виде дополнительных вопросов, подсказок и пр. Вне специального внимания к их речи эти дети малоактивны, в редких случаях являются инициаторами общения, недостаточно общаются со сверстниками, редко обращаются с вопросами к взрослым, не сопровождают рассказом игровые ситуации. Это обуславливает сниженную коммуникативную направленность их речи. Несовершенство коммуникативных умений, речевая инактивность препятствуют полноценному когнитивному развитию детей, поскольку не обеспечивают в должной мере процесс свободного общения со взрослыми и сверстниками. Поэтому исходным положением для системы работы по развитию речи должен быть принцип коммуникативной направленности речи. Соблюдение его предполагает формирование общения в процессе активной речевой деятельности, создание у детей с ОНР мотивированной потребности в речи путем стимуляции их речевой активности и моделирования ситуаций, способствующих порождению самостоятельных и инициативных высказываний.

Хотя для детей с нормальным речевым развитием и для детей-логопатов существует единая цель в дошкольном детстве – полноценное развитие для благоприятной последующей социализации и успешного обучения в школе, то для детей с отклонениями в речевом развитии недостаточно педагогических воздействий общеобразовательного плана. Для них необходима четкая система специальной коррекционной работы с учетом индивидуальных особенностей детей с заключением ПМПК – общее недоразвитие речи

Индивидуальные особенности детей с ОНР

Направления развития детей	Особенности развития детей 5-6 лет с ОНР
Социально-коммуникативное развитие	Особенности развития речи логопатов старшего дошкольного возраста характеризуются несформированностью коммуникативной функции речи – дети не умеют общаться друг с другом и со сверстниками. К особенностям эмоционально-личностной сферы детей-логопатов можно отнести повышенную тревожность, невозможность в полной мере управлять своими чувствами, социально приемлемо отреагировать непредвиденную или травмирующую ситуацию, положительно и обоснованно оценивать себя и других, что может приводить к импульсивности поведения, осложнениям в общении со сверстниками и взрослыми. Логопедические проявления могут становиться причиной страхов, негативизма, излишней агрессивности либо ранимости, обидчивости. У большинства детей снижена познавательная активность
Познавательное развитие	Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой специфическое проявление речевой анатомии, при которой нарушено или отстает от нормы формирование основных компонентов речевой системы: лексики, грамматики, фонетики. Типичными являются так же отклонения в смысловой и произносительной сторонах речи. Речь некоторых детей характеризуется зачатками общеупотребительной речи. Дети используют в общении простые или искаженные фразы, владеют обиходным словарным запасом. Наиболее характерные лексические трудности касаются знания и названия частей предметов и объектов, глаголов, выражающих уточненность действий, приставочных глаголов, антонимов, относительных прилагательных. В грамматическом строе распространены ошибки: в употреблении предлогов, согласовании различных частей речи, построения предложений. Дети неверно произносят по десять-двадцать звуков, не различают на слух и в произношении близкие по звучанию мягкие – твердые, звонкие – глухие и т.п.; искажают слоговую структуру и звуконаполняемость слов. Смысловые высказывания детей отличаются отсутствием четкости, последовательности изложения, отрывочностью. Труднее всего даются таким детям самостоятельное рассказывание по памяти. В воспроизведении текстов по образцы заметно отставание от нормально говорящих сверстников. Отсутствие у детей чувства рифмы и ритма мешает заучиванию ими стихов. Дети с общим недоразвитием речи имеют ограниченный пассивный и активный словарь. У детей с нормальным речевым развитием в данном возрасте процветает словотворчество, которого почти нет у детей с речевой патологией. Наблюдается отставание в развитии мыслительных операций, затруднено образование понятий и обобщений, страдает грамматическая сторона речи, использование активного словаря сводится к нуждам ситуативной речи. Спонтанное формирование связной речи затруднено и происходит в более поздние сроки, чем у детей с нормальным речевым развитием. У детей не формируется в полной мере объективная и субъективная готовность к школе. Центральной особенностью дошкольного возраста является возникновение регулирующей, планирующей функции речи. У логопатов формирование этой функции речи вне условий коррекции затруднено. Речь является и средством

	регуляции высших психических функций. Дети с недоразвитием речи обладают недифференцированным восприятием, неустойчивым вниманием. У них наблюдается недостаточное развитие некоторых видов и процессов памяти. При недоразвитии регулирующей функции речи действия ребенка отличаются импульсивностью, инструкции взрослого мало организуют его деятельность, ребенок затрудняется в выполнении тех или иных интеллектуальных операций, не замечает своих ошибок, «теряет» конечную задачу, легко отвлекается, не может затормозить побочные ассоциации
Художественно-эстетическое развитие	У значительного большинства детей с ОНР пальцы малоподвижны, движения их отличаются неточностью или несогласованностью. Дети с трудом берут правильно кисточку и карандаш. Это затрудняет развитие продуктивных видов деятельности. Сенсорная система имеет пробелы в освоении цветов, форм, соотнесении размеров. Сложности возникают в построении перспективы рисунка, подборе необходимых изобразительных средств
Физическое развитие	Дети с диагнозом ОНР имеют особенности развития, не позволяющие свободно выполнять задания по словесной инструкции, связанных с ориентировкой в пространстве, у большинства детей отмечается недостаточная координация движений и фиксации позы. Зачастую дети нарушают последовательность выполнения элементов действий, опускают их составные части. Трудности вызывают выполнение упражнений с мячом, прыжки, упражнения с вращающейся веревкой, ритмические движения, что также обусловлено недоразвитием общей моторики у логопатов

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов.

Дети различных возрастных категорий могут иметь качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе образовательного маршрута следует учитывать не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель реализации Программы:

- проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью, - воспитанника с тяжелыми нарушениями речи.

Задачи Программы:

- реализация адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с тяжелыми нарушениями речи;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с тяжелыми нарушениями речи (далее – дети с ТНР), в том числе их эмоциональное благополучие;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определенными Примерной адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи:

общие принципы и подходы к формированию программы:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество Организации с семьей;
- возрастная адекватность образования.

специфические принципы и подходы к формированию Программы:

- *сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами*, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных

потребностей детей с ТНР, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи и др.);

- *индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;
- *развивающее вариативное образование* предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С.Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;
- *полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей* предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности;
- *инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы*. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную основную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп воспитанников, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей)

Главная идея программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ТНР, то есть одним из основных принципов Программы является принцип целесообразности.

Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с ТНР и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Программа имеет в своей основе следующие принципы:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательной деятельности;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принципы интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей (законных представителей) дошкольников.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ТНР и ФФНР, и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательных области «Физическое развитие» осуществляют воспитатели при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

В группе компенсирующей направленности коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Воспитатели, музыкальный руководитель осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

Программа строится на следующих методологических **подходах**:

культурно-исторический подход к развитию психики человека, предложенный Л.С.Выготским, рассматривает формирование психики в онтогенезе как феномен культурного происхождения. Культурно-исторический подход Л.С.Выготского наиболее полно отражает качественный подход к развитию ребенка. В рамках этого подхода развитие определяется как «...процесс формирования человека или личности,

совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С.Выготский, 1956).

Основные принципы культурно-исторического подхода:

- принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка;
- состояние развития никогда не определяется только его созревшей частью, или актуальным уровнем развития; необходимо учитывать и созревающие функции, или зону ближайшего развития, причем последней отводится главенствующая роль в процессе обучения, т.к. сегодняшняя зона ближайшего развития завтра станет для ребенка уровнем его актуального развития;
- среда является источником развития ребенка;
- одно и то же средовое воздействие по-разному сказывается на детях разного возраста в силу их различных возрастных особенностей;
- воздействия среды сами меняются в зависимости от того, на какие психологические особенности ребенка они накладываются;
- обучение является движущей силой развития ребенка, или «обучение ведет за собой развитие», где обучение понимается в контексте понятия «зона ближайшего развития»;
- в качестве основных условий полноценного развития ребенка выступают: общение между ребенком и взрослым и нормальное развитие (созревание и функционирование) нервной системы ребенка. Причем, функциональное развитие нервной системы, с одной стороны, является условием личностного, интеллектуального и физического развития, а с другой стороны, зависит от их развития.

Личностный подход (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Л.И.Божович, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец) к проблеме развития психики ребенка.

Все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

Исходит из положения, что в основе развития лежит прежде всего эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности его поведения. Идея о поступательном развитии ребенка главным образом за счет его личностного развития принципиально противоположна господствующим в современной педагогике идеям о приоритете интеллектуального развития.

Основные принципы личностного подхода:

- принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка;
- принцип ведущей роли личностного развития по отношению к интеллектуальному и физическому;
- принцип уникальности и самоценности развития ребенка в дошкольном детстве;
- принцип амплификации развития (А.В.Запорожец) в противоположность принципу интенсификации.

Деятельностный подход (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец, В.В.Давыдов) к проблеме развития психики ребенка.

В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Основные принципы деятельностного подхода:

- принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка;

- деятельность является движущей силой развития ребенка;
- принцип амплификации развития (А.В.Запорожец).

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного возраста

Целевые ориентиры дошкольного возраста	<i>К концу данного возрастного этапа ребенок:</i> • проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели; • понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств; • использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией; • различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы); • использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами; • пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке; • составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта; • владеет простыми формами фонематического анализа; • использует различные виды интонационных конструкций; • выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль; • использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители; • передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений; • стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого; • проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит
---	---

	за помощь; • занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.); • устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; • осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, а затем самостоятельно; • имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток; • использует схему для ориентировки в пространстве; • владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения; • может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует); • в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество; • сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно); • изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции; • положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства; • знает основные цвета и их оттенки; • сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ; • внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью; • выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов; • выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе; • описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.; • самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.
--	---

1.2.2. Целевые ориентиры дошкольного возраста

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	<i>К концу данного возрастного этапа ребенок:</i> • обладает сформированной мотивацией к школьному обучению; • усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; • употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные; • умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением; • правильно употребляет основные грамматические формы слова; • составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы; • владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза; • осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных); • правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом); • владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.; • выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми; • участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях; • передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику; • регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки; • отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого; • использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.; • использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности; • устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; • определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры; • владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9,
--	--

	соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения; • определяет времена года, части суток; • самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует); • пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей; • составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры; • составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта; • владеет предпосылками овладения грамотой; • стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; • имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор; • проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам; • сопереживает персонажам художественных произведений; • выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения; • осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений; • знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта; • владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)
--	---

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности.

Планируемые результаты
освоения адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с ТНР

Образовательная область	Планируемые результаты
Коррекция речевого развития	<u>Общее недоразвитие речи</u> - понимает обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы; - фонетически правильно оформляет звуковую сторону речи; - правильно передает слоговую структуру слов, используемую в самостоятельной речи; - пользуется в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеет навыками объединения их в рассказ; - владеет элементарными навыками пересказа; - владеет навыками диалогической речи; - владеет навыками словообразования: продуцирует названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и т.д.; - грамматически правильно оформляет самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов проговаривает четко; простые и почти все сложные предлоги – употребляет адекватно; - использует в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т.д.); - владеет элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы. <u>Фонетико-фонематическое недоразвитие речи</u> - правильно артикулирует все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи; - четко дифференцирует все изученные звуки; - называет последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах; - находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове; - различает понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне; - овладел интонационными средствами выразительности речи в сюжетно-ролевой игре, пересказе, чтении стихов.
Социально-коммуникативное развитие	- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.; - выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми; - участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях; - регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в

	процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.); - отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми; - использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.; - переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре; - стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.
Познавательное развитие	- обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи; - использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности; - выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию); - самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа; - воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и □□ сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов; - устанавливает причинно-следственные связи между условиями □ жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; - демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов; - моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью □пантомимических, знаково-символических графических и других средств □на основе предварительного тактильного и зрительного обследования □предметов и их моделей; - владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного □ материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры); - определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела. - определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток □ (утро, день, вечер, ночь); - использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а □также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не; - владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного □ материала, деталей конструктора); - создает предметные и сюжетные композиции из строительного □ материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей);

Речевое развитие	- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует); - правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении; - грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения; - владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей; - использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения; - объясняет значения знакомых многозначных слов; - пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей; - пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи; - выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры; - отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»; - владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой
Художественно-эстетическое развитие	- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.); - владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.); - знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок; - понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка); - умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности; - эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов; - проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам; - имеет элементарные представления о видах искусства; - воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор; - сопереживает персонажам художественных произведений

Физическое развитие	- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых; - выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения; - выполняет разные виды бега; - сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы; - осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений; - знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта; владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)
----------------------------	---

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ТНР;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики индивидуального развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- карты развития ребенка дошкольного возраста с ТНР;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который означает всесторонность обследования и оценку особенностей развития ребенка с ТНР специалистами структурного подразделения и охватывает познавательную деятельность, эмоциональное развитие, особенности состояния зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус.

Диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарием для психолого-педагогической диагностики являются карты обследования, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе коммуникации со сверстниками, игровой, познавательной, проектной, художественной деятельности, физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории, профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Оценочные материалы: обследование ребенка с нарушением речи проводится по схемам¹:

- «Схема логопедического обследования детей с III уровнем речевого развития»
- «Схема логопедического обследования ребенка с ФФН»
- Карпова Ю.В. Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка 3-7 лет: методическое пособие/ Ю.В.Карпова – М.: Вентана-Граф, 2015 – 440 с.

¹Предлагаемые схемы построены на материале коррекционных программ («Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи» / авторы программ: Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина, Т.В.Туманова, С.А.Миронова, А.В.Лагутина, авт.-сост. сборника Г.В.Чиркина. – М., Издательство «Просвещение», 2010)

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

Образовательная деятельность в ГБОУ ООШ № 9 г.Новокуйбышевска структурном подразделении «Детский сад «Родничок» предусматривает решение программных образовательных задач в следующих формах организации деятельности:

- совместная образовательная деятельность взрослых и детей;
- свободная самостоятельная деятельность детей.

Совместная образовательная деятельность детей и взрослых осуществляется в ходе непрерывной образовательной деятельности и в ходе осуществления режимных моментов. Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками.

Непрерывная образовательная деятельность организуется как совместная интегративная деятельность педагогов с воспитанниками, которая включает различные виды детской деятельности: игровую, двигательную, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, восприятие художественной литературы и фольклора, элементарную трудовую деятельность, конструирование из различных материалов, изобразительную, музыкальную.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов включает:

- утренний и вечерний отрезок времени - наблюдения; индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей; создание практических, игровых, проблемных ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детской саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам; трудовые поручения; беседы и разговоры с детьми по их интересам; рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, видеоматериалов разнообразного содержания; индивидуальную работу с детьми; двигательную деятельность детей, работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья;
- во время прогулки - подвижные игры и упражнения; наблюдения за объектами и явлениями природы; экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность на участке; свободное общение воспитателя с детьми.

Образовательная деятельность строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей (законных представителей) и построен на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.2.1. Социально-коммуникативное развитие

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми; формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; Развитие коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР; развитие игровой деятельности.

Содержание образовательной деятельности:

Разделы	Содержание
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к

	использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.
Ребенок в семье и сообществе	Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола. Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы. Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой - от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью - к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой - к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной - к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом - к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб. Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.
Формирование основ безопасности	Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка». Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения - МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.
Развитие игровой деятельности	Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

	Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место. Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками. Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями. Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать память, внимание, воображение, мышление, речи, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим
--	--

	признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.
--	---

Коррекционная направленность

- обогащение чувственной основы игры, посредством слияния словесных представлений с конкретными действиями, признаками, свойствами и явлениями общественной окружающей жизни с опорой на речь;
- развитие сюжетно-ролевой, дидактической, подвижной игры, игры-драматизации, музыкально-дидактической игры;
- обучать формам общения вербального и невербального характера;
- в общении со взрослым и сверстником развивать выразительные движения, жесты, мимику, учить улавливать изменение настроения партнера по общению

Дети с ОНР

- использование различных речевых ситуаций при формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, элементов труда и др. для работы над пониманием, усвоением и одновременно прочным закреплением соответствующей предметной и глагольной лексики
- называние необходимых предметов, использование предикативной лексики, составление правильных фраз при осуществлении всех видов детской деятельности с включением речевой ситуации (при затруднении – помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику)
- использование производимых ребенком действий для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов; переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов
- побуждение детей пользоваться речью в процессе изготовления различных поделок, игрушек, сувениров и т.д. (называние материала, из которого изготавливается поделка, инструментов труда, рассказ о назначении изготавливаемого предмета, описание хода своей работы, дети учатся различать предметы по форме, цвету, величине)
- стимулирование развития и обогащения коммуникативной функции речи в непринужденной обстановке на заданную тему (это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения)

Дети с ФФНР

- закрепление достигнутых речевых умений и навыков в детских видах деятельности, представляющих синтез игры и занятия
- развитие коммуникативной активности ребенка во взаимодействии со взрослым и сверстниками во всех видах детской деятельности
- привлечение внимания к названиям предметов, объектов (учитываются возрастные возможности детей, состояние фонетической стороны речи, корригируемой логопедом)
- введение в активный словарь слов, доступных по звуко-слоговой структуре (прослеживается четкость и правильность произношения, осуществляется активное закрепление навыков произношения)

Направление	Название	Дополнительный материал
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	- дошкольный возраст 1. Волков Б.С., Волкова Н.В. Учим общаться детей 3-7 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2014 2. Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015 3. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию» - М.: ТЦ Сфера, 2016 4. Формирование коммуникативных умений у детей 3-7 лет: модели комплексных занятий / авт-сост. Ю.В.Полякевич, Г.Н.Осинина – Волгоград, издательство «Учитель», 2014 - игровая деятельность 1. Алябьева Е.А. Игры-забавы на участке детского сада / авт.-сост. Е.А.Алябьева – М.: ТЦ Сфера, 2015 2. Алябьева Е.А. Игры-путешествия на участке детского сада. – М.: ТЦ Сфера, 2015 (5-7 лет) 3. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015 4. Качанова И.А., Лялина Л.А. Традиционные игры в детском саду. 2-е изд., испр. и доп.) – М.: ТЦ Сфера, 2017	Демонстрационный материал: 1. Уроки вежливости: Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы. – Х.: Изд-во «Ранок» 2. Уроки доброты: Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы. – Х.: Издательство «Ранок»

	5. Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста / Н.В.Краснощекова – Ростов-на-Дону, Феникс, 2016	
Ребенок в семье и сообществе	1. Алябьева Е.А. Знакомим детей с человеческим организмом. Сказки, рассказы, игры, стихи, загадки для детей 6-9 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2016 2. Бажнова Е.В. Я и моя семья. – Ростов-на-Дону, издательство «Феникс», 2015	Демонстрационный материал: 1. Козлова С.А. Тематический словарь в картинках: Я и мое тело. Внутренние органы человека. – М.: Школьная Пресса 2. Козлова С.А., Шукшина С.Е. Тематический словарь в картинках: Я и мое тело. – М.: Школьная Пресса 3. Шестернина Л.Н. Тематический словарь в картинках: Гигиена и здоровье. – М.: Школьная Пресса 4. Права ребенка: Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы. – Х.: Издательство «Ранок» Демонстрационный материал для фронтальных занятий 1. Семья 2. Части тела
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	1. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016	

Формирование основ безопасности	1. Авдеева Н.Н. Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017 2. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015 3. Гарнышева Т.Н. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016 4. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015	Демонстрационный материал: 1. И.Ю.Бордачева. Наглядно-дидактическое пособие «Дорожные знаки» - М.: Мозаика-Синтез, 2014 2. Как избежать неприятностей: Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы. – Х.: издательство «Ранок» 3. Набор карточек «Дорожные знаки». – М.: ЗАО «мир поздравлений», 2014 4. Один дома: Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы. – Х.: издательство «Ранок» 5. Дорожные знаки. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. – М., Виргон, 6. Правила дорожного движения. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. - М., Виргон
--	--	--

2.2.2. Познавательное развитие

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира; развитие представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета

Содержание образовательной деятельности:

Разделы	Содержание
Формирование элементарных математических представлений	Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в

пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»). Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1). Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10). Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин - всех игрушек поровну - по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета). Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 - это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента - самая широкая, фиолетовая - немного уже, красная - еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно - с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов - прямоугольные, поднос и блюдо - овальные, тарелки - круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди (спереди) - сзади (за), слева - справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками - указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади - мишка, а впереди - машина». Учить ориентироваться на листе бумаги (справа - слева, вверху - внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра

Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира. Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливая их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.). Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный - короткий, пушистый - гладкий, теплый - холодный и др.). Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам. Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность - это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.) Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.
Ознакомление с предметным окружением	Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан

	предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.
Ознакомление с социальным миром	Обогащать представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства). Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва - главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.
Ознакомление с миром природы	Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой

	произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек - часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон - растительность - труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Сезонные наблюдения Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края). Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман. Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.). Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные - маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные - мухомор, ложный опенок).
--	---

Коррекционная направленность

- обогащение, расширение чувственного опыта детей, с целью профилактики вербализма в представлениях об окружающем мире, математических представлений;
- формирование сенсорных эталонов, развитие умений соотносить эти эталоны с реальными объектами окружающей действительности
- развитие фонематического анализа
- развитие пространственно-временных представлений и оптико-пространственного гнозиса
- развитие способности к символизации, обобщению и абстракции
- расширение объема произвольной вербальной памяти
- формирование регуляторных процессов, мотивации общения

Перечень программ, методических пособий

Направление	Название программ, методических пособий	Дополнительный материал
Формирование элементарных математических представлений	1. Е.В. Колесникова. Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2016 2. Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет: метод.	Рабочие тетради для детей: 1. Колесникова Е.В. Я считаю до пяти. Математика для детей 5-6 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2016 – 64с. (рабочая тетрадь)

	пособие к рабочей тетради «Я считаю до десяти» - 4-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2016 – 96 с. 3. Обучение математике. Формирование первоначальных математических представлений. Для занятий с детьми 5-6 лет. – М.: «Школьная Книга», 2015 4. З.А.Михайлова, Е.А.Носова. Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизенера – СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015	
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	1. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет. – М.: Издательство «Мозаика-Синтез», 2015 2. Дмитриева Е.А., Зайцева О.Ю., Калиниченко С.А. Детское экспериментирование. Карты-схемы для проведения опытов со старшими дошкольниками: Метод.пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2017 3. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведенное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников / Под ред. О.В.Дыбиной. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2018 4. Иванова А.И. Организация детской исследовательской деятельности: методическое пособие. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2017 5. Королева Л.А. Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни / авт.-сост. Л.А.Королева – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016 6. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2016 7. Модель Н.А. Химия на кухне. Исследовательская деятельность детей. – М.: ТЦ Сфера, 2017 8. Модель Н.А. Химия в ванной. Исследовательская деятельность детей – М.: ТЦ Сфера, 2017 9. Шапиро А.И. Первая научная лаборатория: Опыты, эксперименты, фокусы и беседы с дошкольниками. – М.: ТЦ Сфера, 2016; СПб.: Образовательные проекты, 2016	Приборы для исследовательской и экспериментальной деятельности: - детские микроскопы - детский телескоп - лупы, магниты
Ознакомление с предметным окружением,	1. Алябьева Е.А. Дошкольникам о предметах быта. Сказки и беседы для детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2017	Наглядно-дидактические пособия: 1. Емельянова Э. Расскажите детям о московском

с социальным миром	2. Алябьева Е.А. Поиграем в профессии. Книга 2. Занятия, игры, беседы с детьми 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2014 3. Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. 2-е изд., испр. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2018 4. Гулидова Т.В. Проектная деятельность в детском саду: организация проектирования, конспекты проектов / авт.-сост. Т.В.Гулидова – Волгоград: Учитель 5. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2017 6. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2016 7. Дыбина О.В. Что было до.: Игры-путешествия в прошлое предметов. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2015 8. Павлова О.В. Познание предметного мира: комплексные занятия. Старшая группа / авт.-сост. О.В.Павлова – Волгоград, Учитель 9. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 10. Пантелеева Н.Г. Знакомим детей с малой Родиной – Метод.пособие – М.: ТЦ Сфера, 2015 (5-7 лет) 11. Проекты в ДОУ: практика обучения детей 3-7 лет / авт.-сост. Е.А.Румянцева – Волгоград, Учитель, 2015 12. Федотова А.М. Познаем окружающий мир играя. Сюжетно-дидактические игры для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2014 13. Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2016 14. Шорыгина Т.А. Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях. – М.: ТЦ Сфера, 2015	Кремле. – М.: издательство «Мозаика-Синтез» 2. Мороз В. Расскажите детям о космосе. – М.: издательство «Мозаика-Синтез» Демонстрационные картинки-беседы: 1. Шипунова В.А. Великая Отечественная война. Беседы с ребенком - М.: Издательский дом «Карпуз», 2014 2. Шипунова В.А. Защитники Отечества. Беседы с ребенком. – М.: издательский дом «Карпуз», 2014 3. Цветкова Т.В. Города-герои. Комплект наглядных пособий «Великая Победа». – М.: издательство «ТЦ Сфера», 2014 4. Цветкова Т.В. Награды войны. Комплект наглядных пособий «Великая Победа» - М.: издательство «ТЦ Сфера», 2014 Демонстрационный материал: 1. Васильева С.А., Мирясова В.И. Тематический словарь в картинках: Мир человека: Профессии – М.: Школьная пресса 2. Шорыгина Т.А. Профессии. Какие они? Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи» - Наглядное пособие – М.: издательство «Гном и Д» Демонстрационный материал для фронтальных занятий: 1. Инструменты 2. Профессии 3. Транспорт «Машины специального назначения», «Транспорт» Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках» 1. Инструменты домашнего мастера 2. Офисная техника и оборудование 3. Транспорт – «Авиация», «Водный транспорт»,
----------------------------------	---	--

		«Транспорт» Плакаты
Ознакомление с миром природы	1. Алябьева Е.А. Познавательное развитие ребенка: сказки о природе – М.: ТЦ Сфера, 2016 2. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2017 3. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2017 4. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой с детским саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2017	Хрестоматия: 1. Лопатина А., Скребцова М. Сказы матушки земли. Экологическое воспитание через сказки, стихи и творческие задания / А.Лопатина, М.Скребцова. – 2-е изд. – М.: Амрита-Русь 2. Сказочная хрестоматия «Про Небо и Землю». – М.: Педагогическое общество России Демонстрационный материал: 1. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 5-6 лет (старшая группа) – СПб.: Издательство «Детство-Пресс» 2. Весна. Лето. Комплект наглядных пособий для дошкольных учреждений и начальной школы. – Х.: издательство «Ранок» 3. Иванова С.А., Пономарева Е.А. Жизненный цикл животных. Демонстрационный материал для дошкольных образовательных учреждений – М.: издательство «Айрис-Пресс» 4. Иванова С.А., Пономарева Е.А. Погодные явления. Демонстрационный материал для дошкольных образовательных учреждений – М.: издательство «Айрис-Пресс» Демонстрационный материал для фронтальных занятий: - «Грызуны и зайцеобразные», «Дикие животные и их детеныши», «Домашние птицы и их птенцы», «Животные жарких стран», «Животные на ферме», «Животные Севера», «Животные средней полосы» «Перелетные птицы», «Земноводные и пресмыкающиеся», «Насекомые», «Обитатели морей и океанов», «Обитатели рек»,

		«Перелетные птицы», «Рептилии» - «Деревья», «Кустарники декоративные и плодовые», «Плодовые деревья» - «Первоцветы», «Травы», «Цветы луговые, лесные, полевые», «Цветы садовые» - «Овощи», «Фрукты», «Ягоды»
--	--	---

2.2.3. Речевое развитие

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте; профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Содержание образовательной деятельности:

Разделы	Содержание
Развитие речи	Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый - снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун - озорник - проказник), с противоположным значением (слабый - сильный, пасмурно - солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом. Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

	Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь - медведица - медвежонок - медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал - выбежал - перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.
Приобщение к художественной литературе	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.
Коррекционная направленность	
- учет первичного и вторичного дефекта, опора на сохранные анализаторы и создание полисенсорной основы, формирование всесторонних представлений об окружающем с опорой на различные формы вербальной и невербальной деятельности, учет новизны, объема, нарастающей сложности вербального материала; - коммуникативная направленность речевой деятельности: умение пользоваться речью как средством общения, обеспечивая для реализации этой задачи четкость произносительных навыков, необходимый словарь, точность построения структуры предложения, связность устного высказывания; - включение упражнений и игр, способствующих развитию слухового внимания, предметно-практических занятий по развитию речи и зрительного восприятия, по обучению анализу предметов и функциональным действиям с ними; - обучение составлению предложений по картинкам, по опорным словам, а также по имеющимся у детей представлениям; - корректировать недостатки в сенсорной, аффективно-волевой, интеллектуальной сферах, обусловленные особенностями речевого развития	

Дети с ОНР

- развитие понимания речи и лексико-грамматических средств языка
- развитие произносительной стороны речи
- развитие самостоятельной развернутой фразовой речи
- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения

Дети с ФФНР

- формирование полноценных произносительных навыков
- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза
- развитие внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении
- обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов
- воспитание умений правильно составлять простое распространенное предложение, а затем и сложное предложение, употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи
- развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определенной коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем

Перечень программ, методических пособий

Направление	Название программ, методических пособий	Дополнительный материал
Развитие речи	1. Маханева М.Д., Гоголева Н.А., Цыбирева Л.В. Обучение грамоте детей 5-7 лет. Методическое пособие. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2018 2. Развитие речи детей 5-7 лет. – 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С.Ушаковой – М.: ТЦ Сфера, 2017 3. Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. – 4-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2017 4. Ушакова О.С., Струнина Е.М., Шадрин Л.Г., Колунова Л.А., Соловьева Н.В., Савушкина Е.В., Танина Л.В. Развитие речи творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий / под ред. О.С.Ушаковой – 4 изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2015	Демонстрационный материал: 1. Развитие речи в картинках: занятия для детей. Демонстрационный материал к пособиям О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2010 2. Развитие речи в картинках: животные. Демонстрационный материал к пособиям О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2010 3. Развитие речи в картинках: живая природа. Демонстрационный материал к пособиям О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2011 Дидактический материал: 1. Ушакова О.С. Методическое пособие «Рассказы про зверят» - «Пчелы», «День рождения». - М., издательский дом «Карапуз», 2009 2. Ушакова О.С. Методическое пособие «Рассказы про зверят» - «Шишка», «Спасли ежа». - М.,

		издательский дом «Карпуз», 2009 Демонстрационный материал для фронтальных занятий: - «Головные уборы», « Обувь», «Одежда» - «Игрушки» - «Инструменты», «Нужные вещи», «Офисная техника и оборудование» «Электроприборы», «Школьные принадлежности» - «Мебель» - «Посуда» - «Продукты» Наглядно-дидактическое пособие: 1. Агранович З.Е. Наглядно-дидактическое пособие для занятий по развитию речи с дошкольниками с использованием фланелеграфа
Художественная литература	1. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие. 2-е изд., дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2017	Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках»: - «Герои сказок» Портреты детских писателей 1. Кулов С. Портреты детских писателей XIX века. – М.: издательство «Гном и Д» 2. Кулов С. Портреты детских писателей XX века. – М.: издательство «Гном и Д»

2.2.4. Художественно-эстетическое развитие

Художественно-эстетическое развитие предполагает создание условия для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества; развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора; приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Содержание образовательной деятельности:

Разделы	Содержание
Приобщение к искусству	Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В.Серов, И.Гребарь, П.Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин, И.Билибин и др.). Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.
Изобразительная деятельность	Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки - городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загорали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка,

усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащая изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность	Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусек); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены,верху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.
Музыкальная деятельность	Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звук высотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей. Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую. Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать

	развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов. Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.
--	--

Коррекционная направленность	
- учить формообразующим движениям, тренировать в раскрашивании, штриховке изображений, построении композиции сюжетного рисунка с помощью фланелеграфа и вырезанных по контуру изображений; - знакомить с характером музыки, учить соотносить свои движения с ее темпом, ритмом, скоростью, плавностью и др.; - развивать зрительно-двигательную ориентировку в пространстве, обеспечивая детям условия для лучшего его видения за счет использования световых, цветовых атрибутов, сигналов и ориентиров; - углубленное развитие музыкально-ритмических движений, музыкального слуха и певческих навыков; - совершенствование реакции на различные музыкальные сигналы; - развитие умения воспроизводить заданный ряд последовательных действий, способность самостоятельно переключаться с одного движения на другое; - активизация и обогащение словаря приставочными глаголами, предлогами и наречиями, качественными и относительными прилагательными; - формирование графомоторных навыков; - развитие пространственных ориентировок, прежде всего ориентировки на листе бумаги; - коррекция внимания детей; - развитие зрительного восприятия; - воспитание произвольного внимания и памяти; - тренировка движений пальцев рук и кистей (в ходе занятий и во время физкультминуток)	

Перечень программ, методических пособий

Направление	Название программ, методических пособий	Дополнительный материал
Приобщение к искусству	1. Шорыгина Т.А. Беседы с детьми об искусстве и красоте. Эстетические сказки. – М.: ТЦ Сфера, 2014	Учебно-наглядное пособие: 1. Курочкина Н.А. Знакомим с жанровой живописью. (Большое искусство – маленьким) – СПб.: Детство-Пресс 2. Курочкина Н.А. Знакомим со сказочно-былинной живописью. (Большое искусство – маленьким). – СПб: Детство-Пресс
Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)	- рисование 1. Занятия по рисованию с дошкольниками (под ред. Р.Г.Казаковой) – М.: ТЦ Сфера, 2017 2. Лыкова И.А. Программа «Цветные ладошки»: программа	

	художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017 - Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: Издательский дом Цветной Мир», 2017 3. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет. Сценарии занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Монография. – М.: Мозаика-Синтез, 2018 5. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа – М.: Мозаика-Синтез, 2017	Демонстрационный материал: 1. Иванова С.А., Пономарева Е.А. Гжель. Демонстрационный материал для детей дошкольного возраста. – М.: Айрис-Пресс 2. Иванова С.А., Пономарева Е.А. Городецкая роспись. Демонстрационный материал для детей дошкольного возраста. – М.: Айрис-Пресс 3. Иванова С.А., Пономарева Е.А. Жостовская роспись. Демонстрационный материал для детей дошкольного возраста. – М.: Айрис-Пресс 4. Иванова С.А., Пономарева Е.А. Филимоновская игрушка-свистулька. Демонстрационный материал для детей дошкольного возраста. – М.: Айрис-Пресс Наглядно-дидактическое пособие «Мир искусства»: 1.Краснушкин Е.В. Детский портрет. – М.: издательство «Мозаика-Синтез» 2. Краснушкин Е.В. Детский портрет. – М.: издательство «Мозаика-Синтез» 3. Краснушкин Е.В. Портрет. – М.: издательство «Мозаика-Синтез» 4. Краснушкин Е.В. Сказка в русской живописи. – М.: издательство «Мозаика-Синтез» 5. Краснушкин Е.В. Детский портрет. – М.: издательство «Мозаика-Синтез» 6. Краснушкин Е.В. Натюрморт. – М.: издательство «Мозаика-Синтез» Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках»: - Гжель – М.: издательство «Мозаика-Синтез» - Городецкая роспись по дереву. – М.: издательство «Мозаика-Синтез» - Каргопольская народная игрушка. – М.: издательство «Мозаика-Синтез» - Хохлома. Изделия народных мастеров. – М.:
--	---	--

		издательство «Мозаика-Синтез» Серия рабочих тетрадей «Искусство – детям» - Сказочная гжель. – М., издательство «Мозаика-Синтез» - Городецкая роспись. – М., издательство «Мозаика-Синтез» - Дымковская игрушка. – М., издательство «Мозаика-Синтез» - Жостовский букет. – М., издательство «Мозаика-Синтез» - Хохломская роспись. – М., издательство «Мозаика-Синтез»
Конструктивно-модельная деятельность	1. Кайе В.А. Конструирование и экспериментирование с детьми 5-8 лет. Методическое пособие – М.: ТЦ Сфера, 2015 2. Конструирование из строительных материалов: методические рекомендации для воспитателей и родителей по использованию наглядно-дидактического комплекта в организации интеграционного конструирования с детьми старшего дошкольного возраста (5-6 лет) / сост. Е.А.Кудрявцева, Г.П.Попова, худож. А.В.Рухлин, А.В.Висков – Волгоград: Учитель, 2014 3. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программы и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2017 4. Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду. Методическое пособие – М.: ТЦ Сфера, 2017	Демонстрационный материал: 1. Кудрявцева Е.А., Попова Г.П. Наглядно-дидактический комплект из 7 программных построек для организации образовательной и совместной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста. – Волгоград: Учитель, 2014 2. Медов В.М. Конструирование по клеточкам. Животные и растения: тетрадь для занятий с детьми 5-6 лет. – М.: ВАКО, 2017 6. Медов В.М. Конструирование по клеточкам. Мир вокруг нас: тетрадь для занятий с детьми 5-6 лет. – М.: ВАКО, 2017
Музыкальная деятельность	1. Алябьева Е.А. Дошкольникам о праздниках народов мира. Сказки и беседы для детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018 2. Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду: Планирование и конспекты. 3-е изд., доп. и испр. – М.: ТЦ Сфера, 2016 3. Антипина Е.А. Театрализованные представления в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2017 4. Антонов Ю.Е. Великой Победе посвящается: Праздники в детском саду / сост. Ю.Е.Антонов, 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2015 5. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016	Наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках» - Музыкальные инструменты. – М.: издательство «Мозаика-Синтез», ТЦ «Сфера» Портреты композиторов: 1. Кулов С. Портреты русских композиторов. – М.: издательство «Гном и Д» 2. Кулов С. Портреты зарубежных писателей. – М.: издательство «Гном и Д»

2.2.5. Физическое развитие

Физическое развитие предполагает создание условий для становления у детей ценностей здорового образа жизни; овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.); развития представления о своем теле и своих физических возможностях; приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности; формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

Содержание образовательной деятельности:

Разделы	Содержание
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины - у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.
Физическая культура	Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим

	шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.
--	--

Коррекционная направленность - формирование и совершенствование жизненно необходимых естественных двигательных навыков, обучение новым видам движений и двигательным действиям; - достижение соответствующего возрастным особенностям уровня развития координации, точности и быстроты движений; выносливости, ориентировки в пространстве, равновесия и др.; - повышение функциональных возможностей организма, укрепляющих опорно-двигательный аппарат, сердечно-сосудистую и дыхательную системы; - преодоление недостатков, возникающих при овладении движениями (скованности, малоподвижности, неуверенности, боязни пространства, снятие мышечного и эмоционального напряжения и др.); - применение дифференцированного подхода с учетом медицинских противопоказаний к отдельным видам физических упражнений для различных групп детей; - нормализация мышечного тонуса - упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции - развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.	
--	--

Перечень программ, методических пособий

Направление	Название программ, методических пособий	Дополнительный материал
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	1. Воспитание ценностей здорового образа жизни у детей 3-7 лет: планирование, занятия, игры / авт.-сост. М.Р.Югова – Волгоград: Учитель)	Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам»: - Зимние виды спорта - Летние виды спорта - Распорядок дня - Спортивный инвентарь
Физическая культура	1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015	

	2. Л.И.Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М., Мозаика-Синтез, 2015 3. Подвижные тематические игры для дошкольников / сост. Т.В.Лисина, Г.В.Морозова – М.: ТЦ Сфера, 2016 4. Реализация образовательной области «Физическое развитие» / авт-сост. Г.Ю.Байкова, В.А.Моргачева, Т.М.Пересыпкина – Волгоград: Учитель, 2015 (3-7 лет) 5. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / авт-сост. Э.Я.Степаненкова – М.: Мозаика-Синтез, 2014 6. Соколова Л.А. Детские олимпийские игры: занятия с детьми 2-7 лет / Л.А.Соколова. – Волгоград: Учитель, 2014 7. Субботина Е.А. Физкультминутка! 100 стишат для малышей – Ростов-на-Дону: издательство «Феникс», 2015	Наглядно-дидактическое пособие «Расскажите детям о...»: - Расскажите детям о зимних видах спорта – М.: издательство «Мозаика-Синтез» - Расскажите детям об Олимпийских играх – М.: издательство «Мозаика-Синтез - Расскажите детям об олимпийских чемпионах – М.: издательство «Мозаика-Синтез
--	--	--

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности, специфических для каждого возраста (ФГОС ДО п.2.7.).

Культурные практики ребенка – активная, продуктивная образовательная деятельность. «Для того, чтобы стать субъектом культурной деятельности, ребенку нужна особая собственная практика, особые собственные пробы сил». До школы культурные практики ребенка вырастают на основе взаимодействия с взрослыми, а также на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения – изучения – исследования).

К культурным практикам можно отнести все разнообразие исследовательских, социально-ориентированных, организационно-коммуникативных, художественных способов действий.

Освоение ребенком культурных практик предполагает:

1. Процесс культурной идентификации: установление духовной взаимосвязи ребенка между собой и семьей, обществом сверстников и педагогов; переживание чувства принадлежности к семье, окружающим, интериоризацию (принятие в качестве своих) их ценностей, построение и проживание собственной жизни с их учетом.

2. Процесс социализации: передача семейных и общественных ценностей, закрепленных в образе жизни людей, ребенка (семья, окружающий социум, традиции).

3. Процесс индивидуализации: самостоятельная преобразующая авторская деятельность ребенка по преобразованию окружающего его социума.

4. Процесс освоения образцов культуры: ознакомление с произведениями искусства и художественной литературы, использование их в различных видах деятельности.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Культурные практики, ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Во второй половине дня с воспитанниками организуются разнообразные культурные практики:

- совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры;
- ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми;
- творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.;
- музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале;
- сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи;
- детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.;
- коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

Согласно п.3.2.5 ФГОС ДО поддержка индивидуальности и инициативы детей предполагает:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

Основные сферы инициативы¹:

- творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление);
- инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи);
- коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развивается коммуникативная функция речи);

Поддержка детской инициативы – механизм обеспечения индивидуализации образования дошкольников, отражает мотивы, личностные качества воспитанников; позволяет сохранять интерес, так как любое действие основано на личном опыте ребенка, обеспечивает взаимодействие с каждым ребенком, а также оптимизирует работу с группой.

Поддержка детской инициативы	
Направления	Способы
Поддержка детской автономии: • самостоятельность в замыслах и их воплощении; • индивидуальная свобода деятельности; • самоопределение	• Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.) • Поддержка инициативных высказываний • Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения
Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога	• Создание условия для развития и развертывания спонтанной детской игры: - выбор оптимальной тактики поведения педагога; - наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из

¹ Н.А.Короткова, П.Г.Нежнов. Наблюдения за развитием детей в дошкольных группах. Пособие для дошкольных педагогов и психологов. – М., 201

	временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку); - наличие разнообразных игровых материалов
Развитие ответственной инициативы	• Давать посильные задания-поручения; снимать страх «я не справлюсь» • Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных) • Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- познавательная инициатива – любознательность, т.е. включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родо-видовые отношения;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Педагогам важно владеть *способами поддержки детской инициативы*

Особенности поддержки инициативности:

Возрастная категория	Особенности поддержки
5 – 6 лет	Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива. <u>Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:</u> - создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; - уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; - поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) - создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; - при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; - привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты; - создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам (возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр.).

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности

Формы и способы реализации Программы	Методы	Средства
Социально-коммуникативное развитие		
мир социальных отношений		
- познавательные эвристические беседы - чтение художественной литературы - игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные, на снятие затруднений в общении, развитие эмоциональной сферы, повышение уверенности в себе и своих силах) - наблюдения - праздники и развлечения - индивидуальные беседы - НОД - ситуации общения - инсценирование - проектная деятельность	- <u>методы, вызывающие эмоциональную активность</u>: воображаемая ситуация; придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка. - <u>методы формирования нравственного поведения детей дошкольного возраста</u>: практическое привлечение ребенка к выполнению конкретных правил поведения; показ и объяснение в воспитании культуры поведения, навыков коллективных взаимоотношений и т.д.; пример поведения взрослых (в среднем и старшем дошкольном возрасте – и сверстников); овладение моральными нормами в совместной деятельности; упражнения в моральном поведении; создание ситуаций нравственного выбора. - <u>методы формирования нравственного сознания детей дошкольного возраста</u>: разъяснения конкретных нравственных норм и правил; внушение моральных норм и правил. Методика организации этической беседы. - <u>методы стимулирования нравственных чувств и мотивов поведения в дошкольном возрасте</u>: пример других; педагогическая оценка поведения, поступков ребенка; коллективная оценка поведения, поступков ребенка; одобрение нравственных поступков ребенка; поощрение ребенка к нравственным поступкам; осуждение недостойных поступков ребенка	- игра; - общение со взрослыми и сверстниками (стиль и содержание); - формирование бытовых умений; - предметно-практическая деятельность; - культура и искусство
развитие ценностного отношения к труду		
- поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные) - дежурство - коллективный труд	- <u>методы формирования нравственных представлений, суждений, оценок</u>: решение маленьких логических задач, загадок; приучение к размышлению, эвристические беседы; беседы на	- ознакомление с трудом взрослых; - собственная трудовая деятельность; - художественная литература; - музыка;

- совместные действия - наблюдение	этические темы; чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций; рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; задачи на решение коммуникативных ситуаций; придумывание сказок. - <u>методы создания у детей практического опыта трудовой деятельности</u>: приучение к положительным формам общественного поведения; показ действий; пример взрослого и детей; целенаправленное наблюдение; организация интересной деятельности (общественно-полезный характер); разыгрывание коммуникативных ситуаций	- изобразительное искусство
формирование основ безопасного поведения в быту, социуме природе		
- проблемные ситуации - чтение художественной литературы - рассматривание плакатов, иллюстраций с последующим обсуждением - изобразительная и конструктивная деятельность - игры (игры-тренинги, сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные) - индивидуальные беседы	- <u>метод сравнения</u>. При использовании этого метода необходимо определить, с какого сравнения начинать – со сравнения по сходству или сравнения по контрасту. Сравнение по контрасту даётся детям легче, чем по подобию. Метод сравнения помогает детям выполнять задания на группировку и классификацию. - <u>метод моделирования ситуаций</u> дает ребенку практические умения применить полученные знания на деле и развивает мышление, воображение и готовит ребенка к умению выбраться из экстремальных ситуаций в жизни. - <u>метод повторения</u>. Важнейший дидактический принцип, без применения которого нельзя говорить о прочности усвоения знаний по основам безопасности. Повторение приводит к появлению обобщений, способствует самостоятельному формулированию выводов, повышает познавательную активность. - <u>экспериментирование и опыты</u>. Дает ребенку возможность самостоятельно находить решение, подтверждение или опровержение собственных представлений. Ценность этого метода в том, что	- объекты ближайшего окружения; - предметы рукотворного мира; - художественная литература; - игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, игра-драматизация); - продуктивная деятельность; - труд; - наблюдение

	он дает ребенку возможность самостоятельно находить решение, подтверждение или опровержение собственных представлений	
Познавательное развитие		
формирование элементарных математических представлений, сенсорное развитие		
- проекты - загадки - коллекционирование - проблемные ситуации - обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший возраст) - демонстрационные опыты - игры (дидактические, подвижные , логические театрализованные с математическим содержанием) - НОД - решение проблемных ситуаций - свободные беседы гуманитарной направленности - самостоятельная деятельность в развивающей среде - моделирование	- <u>репродуктивные методы</u> (материал не только заучивается, но и воспроизводится); - <u>объяснительно-иллюстративные методы</u> (материал разъясняется, иллюстрируется примерами, демонстрируется и должен быть понят детьми); - <u>продуктивные методы</u> (материал должен быть не только понят, но и применён в практических действиях); - <u>эвристические, частично-поисковые методы</u> (отдельные элементы нового знания добывает сам ребёнок путём целенаправленных наблюдений, решения познавательных задач, проведения эксперимента и т.д.); - <u>проблемные методы</u> (методы, предполагающие формирование умений самому осознать проблему, а в отдельных случаях – и поставить её, внести вклад в её разрешение); - <u>исследовательские методы</u> (ребёнок выступает в роли исследователя, ориентированного на решение субъективно-творческих задач) - <u>метод стимулирования активной речевой деятельности детей</u>, речевое сопровождение перцептивных действий	- комплекты наглядного дидактического материала для занятий; - оборудование для самостоятельной деятельности детей; - дидактические игры для формирования математических понятий; - занимательный математический материал
мир природы		
- познавательные эвристические беседы - проектная деятельность - коллекционирование -экспериментирование и опыты - игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные) - наблюдения - акции	- <u>наглядные методы</u>: наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам);рассматривание картин, демонстрация фильмов; - <u>практические методы</u>: игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) подвижные	- объекты живой и неживой природы; - игры с экологическим содержанием; - комплекты наглядного материала; - музыка; - труд в природе

- индивидуальные беседы - чтение художественной литературы	игры, творческие игры);труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд); элементарные опыты; - <u>словесные методы</u>: рассказ; беседа; чтение	
формирование первичных представлений о себе, других людях		
- проекты - наблюдения - НОД - решение проблемных ситуаций - индивидуальные беседы - наблюдения - чтение художественной литературы - изобразительная продуктивная деятельность - коллекции	- <u>методы повышающие познавательную активность</u> (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы); - <u>методы вызывающие эмоциональную активность</u> (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии); - <u>методы способствующие взаимосвязи различных видов деятельности</u> (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа); - <u>методы коррекции и уточнения детских представлений</u> (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).	- социальная действительность, - художественные средства (литература, изобразительное искусство), - игрушки
Речевое развитие		
- чтение литературного произведения с обсуждением, - рассказ литературного произведения с обсуждением, - беседа о прочитанном произведении, - инсценирование литературного произведения (театрализованная игра, игры-имитации, этюды), - игра на основе сюжета литературного произведения, - продуктивная деятельность по мотивам	<u>наглядные</u>: - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам картинкам) <u>словесные</u>: - чтение и рассказывание художественных произведений; - заучивание наизусть;	- общение взрослых и детей; - художественная литература; - культурная языковая среда; - изобразительное искусство, музыка, театр; - обучение родной речи на занятиях; - занятия по другим разделам программы

прочитанного, - сочинение по мотивам прочитанного, - ситуативная беседа по мотивам прочитанного, ситуативный разговор, - речевое сопровождение действий, - договаривание, - комментирование действий, - звуковое обозначение действий, - НОД по речевому развитию, обучению грамоте, - игры (дидактические, словесные, на основе ТРИЗ технологий), - литературные досуги, - сочинение загадок	- пересказ; - обобщающая беседа; - рассказывание без опоры на наглядный материал - <u>практические</u> (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры).	
Художественно-эстетическое развитие		
изобразительное искусство - познавательные беседы - виртуальные экскурсии - создание коллекций - познавательные беседы - слушание музыкальных произведений - наблюдение природных объектов - игровая деятельность - чтение литературных произведений - тематические досуги - выставки работ декоративно-прикладного искусства - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства	- <u>метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний</u> с целью овладения даром сопереживания. - <u>метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости</u> на прекрасное в окружающем мире. - <u>метод эстетического убеждения</u> (по мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».) - <u>метод сенсорного насыщения</u> (без сенсорной основы немисливо приобщение детей к художественной культуре). - <u>метод эстетического выбора</u> («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики. - <u>метод сотворчества</u> (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками). - <u>метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций</u>, пробуждающих интерес к художественной деятельности. - <u>метод эвристических и поисковых ситуаций</u>	- бумага, - различные виды конструкторов (строительные наборы, лего....), - природный и бросовый материал, - музыкальные инструменты, - музыкальный фольклор, - произведения искусства (музыкальные, изобразительные), - эстетическое общение, - природа, - искусство, - окружающая предметная среда, - самостоятельная художественная деятельность, - праздники
продуктивная деятельность, детское творчество - НОД (рисование, лепка, аппликация, конструирование) - экспериментирование - игровая деятельность - изготовление украшений, декораций, подарков - выставки детских работ - конструирование (по модели, по образцу, по условиям, по теме, по чертежам и схемам)		

- конструирование из бросового и природного материала	<u>- методы - наглядный, словесный, практический:</u> <u>наглядный</u> - сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений; <u>словесный</u> - беседы о различных музыкальных жанрах; - словесно-слуховой - пение; - слуховой - слушание музыки; - игровой - музыкальные игры; <u>практический</u> - разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий	
музыка - НОД (комплексная, тематическая, традиционная) - праздники и развлечения - игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры) - музыка в других видах образовательной деятельности - пение, слушание - игры на музыкальных инструментах - музыкально-ритмические движения		
Физическое развитие		
двигательная деятельность	<u>наглядный</u> - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) - наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) - тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) <u>словесный</u> - объяснения, пояснения, указания - подача команд, распоряжений, сигналов - вопросы к детям - образный сюжетный рассказ, беседа - словесная инструкция <u>практический</u> - повторение упражнений без изменения и с изменениями - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме	- двигательная активность, занятия физкультурой - эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода). - психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Общение со взрослым имеет исключительное значение для ребенка на всех этапах детства. Но особенно важным оно является для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Характер взаимодействия со взрослыми

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку с ТНР или ФФНР: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в Организации или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Взаимодействие взрослых с детьми ТНР и ФФНР является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ТНР и ФФНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка с ТНР и ФФНР. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Характер взаимодействия с другими детьми

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другим детьми. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций между детьми, регулированию речевых действий. Речь, как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

У детей с ТНР и ФФНР (5-6 лет) начинают формироваться взаимосвязанные стороны коммуникативной способности. Они проявляют желание вступать в контакт с другими детьми. Они уже бывают способные организовывать общение, включающее умение слушать сверстника, умение выходить из конфликтных ситуаций. Дети с ТНР и ФФНР этого возраста начинают овладевать элементарными знаниями норм и правил, которым необходимо следовать при общении со сверстниками. Поэтому роль взрослого, являющегося коммуникатором, остается значительной в этот период.

Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому

Важным для определения показателей целостного развития ребенка с ТНР и ФФНР является то, как у ребенка формируются отношения к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития.

Исходя из того, что Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии, важно соотнести наиболее значимые показатели развития, которые формируют систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей с ТНР и ФФНР в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Взрослым важно наблюдать за ребенком, стремиться оказать ему помощь и поддержку при нарушениях, возникающих в этой системе отношений. Для детей с проблемами речевого развития наиболее характерными являются нарушения, связанные с вербализацией своих чувств, эмоций, пониманием особенностей эмоционального общения, общения на основе понимания речи, собственно речевого общения.

В ходе эмоционального общения ребенка закладываются потенциальные возможности дальнейшего его развития, создается основа для формирования таких личностных характеристик, как положительное самоощущение, инициативность, любознательность, доверие и доброжелательное отношение к окружающим людям.

Для формирования системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому значимо, чтобы ребенок проявлял настойчивость в достижении результата своих действий, проявлял самостоятельность в бытовых и игровых действиях, владел простейшими навыками самообслуживания.

Необходимо стимулировать желание детей с ТНР и ФФНР во взаимодействии со взрослым проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им. Для формирования отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе важно чтобы взаимодействие с ровесниками было окрашено яркими эмоциями, в кратковременной игре он стремился воспроизводить действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения.

Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку с ТНР во всем его многообразии, а этому будет способствовать слушание стихов, песенок, коротких сказок, рассматривание картинок, слушание и движения под музыку. Для формирования «картины мира» ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере детей с ТНР и ФФНР. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения и речи. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника с ТНР и ФФНР становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

В результате освоения Программы ребенок с ТНР и ФФНР, преодолевая речевые нарушения, овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Он положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам. Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

ФГОС дошкольного образования предполагает установление партнерских, то есть равных, не доминирующих отношений, между образовательными организациями и семьями воспитанников. Основой партнерских отношений является сотрудничество. Оно строится на

доверии, компетентности, обеих сторон: педагогов и родителей. Из чего следует принцип выстраивания их взаимодействий ни как соперничества или доминирования, а как взаимодополняемости в решении общей задачи развития ребенка. Основным методом сотрудничества, служит - обмен информацией, усилиями, знаниями.

Обмен информацией. Воспитатели могут совместно с семьей выполнять образовательные задачи детской образовательной организации, только в том случае, если они знают семейный уклад доверенных им детей. В свою очередь и специалисты должны информировать родителей о своей работе и о поведении отдельных детей. Только в диалоге, путем открытого, доверительного обмена информацией могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Такой обмен, при условии открытого, доверительного, интенсивного сотрудничества обеих сторон, является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, в общем деле образования и воспитания детей.

Обмен знаниями. Как у педагогов, так и у родителей (законных представителей), имеются пробелы в знаниях. У одних относительно ситуации в семье, поведении и жизни ребенка вне организации, у других относительно организации образовательной деятельности и развития ребенка в образовательных организациях.

Обмен усилиями. Поощряется родительская семейная самопомощь в воспитании детей. Помощь воспитателям со стороны родителей (законных представителей) в утренние и вечерние часы или сопровождение детей на экскурсию, в организации детско-взрослых проектов. Безусловно, партнерство, подразумевает диалог. Диалог охватывает совместный анализ поведения или проблем данного ребенка. Выяснение причин, проблем и поиск подходящих возможностей решения. Консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании. Согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны детского сада и семьи. Особенно важен диалог в том случае, если у ребенка имеются отклонения в поведении или какие-либо проблемы в развитии.

Планирование педагогической работы, также основано на диалоге, в котором, при наличии разных точек зрения, идет совместный поиск и выработка общих согласованных решений. Говоря о планировании, нужно отметить, что родители получили теперь возможность для участия в жизни детского сада, права в принятии решений. Они могут принимать участие в разработке адаптированной основной образовательной программы организации, годовом, месячном планировании, планировании проектов. Родители (законные представители) могут самостоятельно планировать собственные родительские мероприятия и проводить их своими силами.

Партнерство - это особый стиль взаимоотношений. В его основе лежит уважение, сопереживание, искренность, открытость, доверие ко всем участникам диалога. В нем нет места раздражительности, высокомерию, превосходству, агрессивности, нетерпению, невниманию к их точке зрения и интересам.

Современная образовательная организация немыслима без системного, осмысленного взаимодействия с семьей. Семья является не только одним из заказчиков образовательной организации и потребителем ее образовательных услуг, прежде всего семья – это основа воспитания личности ребенка, неслучайно именно семья является институтом первичной социализации растущего человека. Родители (законные представители) – это первые и главные (по силе и степени оказываемого влияния) воспитатели ребенка.

Принимая данный постулат как аксиому, мы обозначаем для нашего детского сада следующие **цели и задачи**:

Цель взаимодействия с семьей – создание единого пространства «семья – детский сад», сделать родителей (законных представителей) активными участниками образовательной деятельности, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи:

- постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей, находящихся в сфере деятельности детского сада;
- повышать психологическую компетентность родителей (законных представителей), учить родителей (законных представителей) общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту, не травмирующим приемам управления поведением детей;
- убеждать родителей (законных представителей) в необходимости соблюдения единого режима дня для ребенка дошкольного возраста;
- учить родителей (законных представителей) разнообразным формам организации досуга с детьми в семье;
- создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей (законных представителей) в детском саду;
- создавать условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями (законными представителями);
- помогать родителям правильно выбрать школу для ребенка в соответствии с его индивидуальными возможностями и способностями;
- постоянно вести работу по профилактике нарушений и по защите прав и достоинства ребенка в детском саду и в семье.

Принципы взаимодействия с семьей:

- принцип личностной ориентации: взаимодействие с семьей на основе принятия и уважения ее индивидуальной семейной истории, традиций, образа жизни, ориентация на удовлетворение образовательного запроса конкретной семьи;
- принцип социального партнерства: взаимодействие детского сада и семьи строится через открытость в решении общих задач воспитания, создание реальных возможностей участия родителей в соуправлении, на основе позиции – *детский сад – профессиональный помощник* семьи в воспитании ребенка. Исключается позиция доминирования по принципу «мы педагоги – мы лучше знаем что нужно». Формируется позиция диалога и неформального взаимодействия на основе взаимного уважения и доверия;
- принцип социального творчества: детский сад – это место, где интересно и комфортно не только ребенку, но и родителю (законному представителю), для которого созданы все условия, помогающие раскрывать собственный родительский потенциал. Детский сад – это территория совместного семейного творчества, помогающего и ребенку, и родителю (законному представителю) в построении партнерских отношений, развитии собственного «Я».

Условия построения эффективного взаимодействия семьи и детского сада:

- социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также в соответствии с Уставом ГБОУ ООШ № 9 г.Новокуйбышевска, родительскими договорами, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и детского сада;
- информационно-коммуникативные: предоставление родителям (законными представителям) возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательной деятельности, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в детском саду;
- перспективно-целевые: наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей (законных представителей) в изучении данных планов, проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и детского сада в интересах развития ребенка;

- потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и детского сада строится на результатах изучения семьи.

Основные направления взаимодействия детского сада и семьи:

- вовлечение родителей (законных представителей) в планово-прогностическую, организационную, экспертно-аналитическую деятельность;
- организация психолого-педагогического, нормативно-правового просвещения родителей (законных представителей);
- консультативная помощь семье в воспитании ребенка;
- использование в практической деятельности позитивного опыта общественного и семейного воспитания;
- разработка тематического оформления образовательной организации по работе с семьей (перспективное направление работы);
- активизация педагогического самообразования родителей (законных представителей);
- обеспечение включения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность на основе согласования целей, задач, прогнозируемого результата, применение различных форм консультативной помощи и поддержка каждой семьи с целью развития творчески самостоятельной личности;
- обеспечение единства форм содержания образования детей через партнерское взаимодействие всех специалистов детского сада.

Функциональное взаимодействие с родителями	Формы взаимодействия с родителями (законными представителями)
Нормативно-правовая деятельность	- знакомство родителей (законных представителей) с ФГОС ДО, локальными актами - участие в принятии решения по созданию условий, направленных на реализацию АООП ДО - вовлечение родителей (законных представителей) в управление: планирование, организация образовательной деятельности, совместная оценка результата освоения детьми адаптированной основной образовательной программы
Информационно-консультативная деятельность	- определение и формулирование социального заказа родителей (законных представителей), определение приоритетов в содержании и формах организации образовательной деятельности; - анкетирование, опрос родителей (законных представителей); - информационные стенды для родителей (законных представителей); - подгрупповые и индивидуальные консультации; - сайт детского сада; - презентация достижений в разнообразных формах
Просветительская работа	- лекции специалистов детского сада, приглашенных консультантов; - круглые столы, конференции с участием родителей (законных представителей), представителей общественных организаций - информационные буклеты по различным проблемам; - совместная разработка учебных пособий и дидактических игр; - библиотека для родителей (законных представителей)
Практико-ориентированная методическая деятельность	- дни открытых дверей; - практические семинары;

	- открытые занятия; - детско-родительские проекты; - выставки; - смотры-конкурсы
Культурно-досуговая деятельность	- акции; - игровые семейные конкурсы, викторины; - музыкальные праздники, развлечения, досуги; - физкультурно-спортивные мероприятия; - экскурсии
Индивидуально-ориентированная деятельность	- выставки семейных достижений; - коллективные творческие дела; - конкурсы семейных рисунков; - организация вернисажей, выставок детских работ; - работа с картой индивидуального маршрута ребенка; - реализация индивидуальных программ развития ребенка;

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги – родители – дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах. В структурном подразделении используются следующие формы взаимодействия детского сада и семьи:

Форма	Содержание
Информационно-аналитические формы	
Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей (законных представителей), о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей (законных представителей) в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях детского сада, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями (законными представителями). К данной форме взаимодействия с родителями (законными представителями) можно отнести анкетирование, интервьюирование, проведение опросов, беседы.	
Анкетирование	- один из распространенных методов диагностики, который используется работниками детского сада с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей (законных представителей), установления контактов с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
Беседа и интервью	- характеризуется одним ведущим признаком: с их помощью исследователь получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых (респондентов). Это, с одной стороны позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что не подвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может

	гарантировать полной достоверности информации)
Опрос	- метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека
Познавательные формы	
Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей (законных представителей) на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлекссию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей (законных представителей) с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков. К ним относятся:	
Дискуссия	- обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление
Круглый стол	- особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого
Лекция	- форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания
Педагогический совет с участием родителей	- главной целью совета является привлечение родителей (законных представителей) к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей
Практикум	- форма выработки у родителей (законных представителей) педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей (законных представителей), воспитателей
Родительская конференция	- служит повышению педагогической культуры родителей (законных представителей); ценность этой формы в том, что в ней участвуют не только родители (законные представители), но и общественность
Общее родительское собрание	- главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
Групповые родительские собрания	- действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей (законных представителей), форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
Аукцион	- собрание, которое проходит в игровой форме, в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме
Вечер вопросов и ответов	- позволяет родителям (законным представителям) уточнить свои педагогические знания, применять их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей
Родительские вечера	- прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями (законными представителями) друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями (законными представителями) ставит жизнь и собственный ребенок
Тренинг	- активная форма взаимодействия с родителями (законными представителями), которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным. Это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознаний и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе

	тренинга родители (законные представители) активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы.
<i>Мастер-класс</i>	- особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства с целью привлечения внимания родителей (законных представителей) к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения
<i>Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры</i>	- в процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений, в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение
<i>Дни добрых дел</i>	- дни добровольной посильной помощи родителей (законных представителей) в группе, детском саду (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателями, специалистами и родителями (законными представителями)
<i>День открытых дверей</i>	- дает возможность познакомить родителей (законных представителей) с детским садом, его традициями, правилами, особенностями воспитательной и образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию
Досуговые формы	
Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями (законными представителями), а также более доверительные отношения между родителями (законными представителями) и детьми	
<i>Праздники, утренники, досуговые мероприятия</i> (концерты, соревнования)	- помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников образовательных отношений
<i>Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи</i>	- демонстрируют результаты совместной деятельности родителей (законных представителей) и детей
Наглядно-информационные формы	
Данные формы общения педагогов и родителей (законных представителей) решают задачи ознакомления родителей (законных представителей) с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях детского сада, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
<i>Информационно-ознакомительные</i>	- направлены на ознакомление родителей (законных представителей) с детским садом, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей
<i>Информационно-просветительские</i>	- направлены на обогащение знаний родителей (законных представителей) об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста. Их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями (законными представителями) здесь не прямое, а опосредованное – через организацию тематических выставок, информационные стенды, записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки

Работа с родителями (законными представителями) в рамках проведения коррекционно-развивающих мероприятий

Одной из важнейших задач организации коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда является привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, т.к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребенку, который испытывает трудности в своем развитии.

В группах для детей с нарушениями речи используются коллективные формы общения с родителями:

- общие родительские собрания (2 раза в год);
- групповые родительские собрания с привлечением специалистов (не реже трех раз в год);
- открытые мероприятия для родителей (январь, май).

Планируются на основании запросов родителей (законных представителей):

- семинары;
- тренинги;
- круглые столы;
- плановые консультации;
- тематические доклады и другие коллективные формы работы с семьей.

В группах для детей с нарушениями речи используются индивидуальные формы работы семьей:

- анкетирование и опросы;
- беседы и консультирование учителя-логопеда (по запросу родителей (законных представителей) и по плану индивидуальной работы с родителями (законными представителями));
- консультативный день - проводится 1 раз в неделю во второй половине дня.

В группах для детей с нарушениями речи учитель-логопед и воспитатель привлекают родителей (законных представителей) к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители (законные представители) получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно в письменной форме в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей - как в речевом, так и в общем развитии. Методические рекомендации, данные в тетрадях для домашних работ, подскажут родителям (законным представителям), в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители (законные представители) смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же, богатый иллюстративный материал пособий освободит родителей (законных представителей) от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими.

Задания тетрадей подобраны в соответствии с изучаемыми в группах компенсирующей направленности лексическими темами и требованиями программы. Работа с детьми строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

Кроме методических рекомендаций в специальных тетрадах, учитель-логопед постоянно обновляет стенд в приемной группы «Советы логопеда», где собраны различные материалы, которые помогают родителям (законным представителям) организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания.

Дети с общим недоразвитием речи отличаются от своих нормально развивающихся сверстников особенностями психических процессов. Данные особенности не позволяют детям усваивать в полном объеме те знания и умения, которым их обучают в детском саду. Это диктует необходимость закрепления полученных знаний, умений и навыков в домашних условиях. Невозможно решить задачу улучшения качества детской речи без активного участия родителей.

Содержание работы с родителями по направлениям образовательных областей

Направления деятельности	Содержание деятельности
Социально-коммуникативное развитие	
Обеспечение безопасности жизнедеятельности детей	Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, лазанье на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоёма и т.п.) для безопасности пребывания на улице. Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь; при необходимости называть свою фамилию, домашний адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи и т.д.) Помогать в планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях Подчёркивать роль взрослого в поведении ребёнка Знакомить с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей
Овладение коммуникативной деятельностью	Обращать внимание родителей (законных представителей) на развитие коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду Рассказывать о ценности диалогического общения (обмен информацией, эмоциями, познание) Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение тёплого, доброго общения с ребёнком, не допускающего грубости Побуждать родителей (законных представителей) помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации
Овладение элементарными общепринятыми	Показывать родителям (законным представителям) влияние семьи и её членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребёнка Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного

нормами и правилами поведения в социуме	поведения Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье Создавать мотивацию к зарождению новых и сохранению старых семейных традиций Привлекать к сотрудничеству с детским садом Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий
Овладение элементарной трудовой деятельностью	Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания Побуждать родителей (законных представителей) знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи Развивать интерес к проектам по изучению трудовых профессий, традиций в семье, городе (селе) Способствовать совместной трудовой деятельности родителей (законных представителей) и детей дома, в группе, в детском саду, формирующей возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда Проводить совместные с родителями (законными представителями) конкурсы, акции по благоустройству и озеленению, строительству снежных фигур на территории детского сада
Познавательное развитие	
Овладение познавательно-исследовательской деятельностью	Обращать внимание родителей (законных представителей) на интеллектуальное развитие ребёнка Ориентировать на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, посещения музеев, выставок для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (слуховые, зрительные, осязательные и др.) Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей познавательной активности Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьёй
Речевое развитие	
Преодоление речевых нарушений	Для осуществления комплексной системы по преодолению речевых нарушений у детей важное место занимает работа с родителями (законными представителями). В коррекционно-развивающей работе важно сделать родителей (законных представителей) не только своими союзниками, но и грамотными помощниками. Поэтому, взаимодействие направлено на обеспечение благоприятных условий воздействия на ребенка с нарушением речи, создание правильного отношения к нему дома, организацию необходимой самостоятельной работы вне логопедических занятий. Многолетний опыт работы с детьми, имеющими нарушения речи, показал, что современные родители не всегда имеют представление о том, как общаться с ребенком, о чём с ними можно говорить, в какие игры играть, что вообще дошкольник должен знать и уметь. Работу с родителями (законными представителями) учитель-логопед осуществляет в нескольких направлениях: общепедагогическое и логопедическое просвещение, консультирование с целью обеспечения их грамотной работы с ребенком непосредственно дома, правильного осуществления и соблюдения ими рекомендаций врача-невролога и

	других специалистов внутри семьи в процессе проведения режима дня ребенка. Важно в понятной и доступной форме раскрыть перед родителями (законными представителями) основные отклонения в речевом развитии, причины их необходимость совместных усилий в преодолении данного дефекта. Учитель-логопед знакомит каждого родителя (законного представителя) с индивидуальной программой коррекции речи ребенка. В конце каждого этапа коррекционной работы подводятся итоги, сообщаются успехи и трудности, намечаются общие пути взаимодействия. Важно, чтобы в преодолении речевых нарушений участвовала вся семья. Одним из важных направлений логопедической работы является профилактическая работа по предупреждению речевых нарушений и последствий речевой патологии. Учитель-логопед рекомендует определенные дидактические игры, игрушки, настольно-печатные игры, список художественной литературы для составления детской библиотечки, упражнения по развитию мелкой моторики и фонематического слуха и т.д.
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы	Обращать внимание родителей (законных представителей) на ценность совместного домашнего чтения, способствующего развитию активного и пассивного словаря, словесного творчества Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей Ориентировать родителей (законных представителей) в выборе мультипликационных и художественных фильмов на развитие художественного вкуса у ребёнка Проводить литературные вечера, гостиные, викторины, встречи с работниками библиотеки Побуждать поддерживать детское сочинительство Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг и т.п.
Закрепление правильных речевых навыков	В детском саду введена система методических рекомендаций для родителей (законных представителей), которая помогает повысить педагогическую культуру родителей (законных представителей), закрепить изученный материал, способствуют овладению детьми различными речевыми умениями и навыками, позволяют подготовить ребёнка к школе. Каждую неделю родители (законные представители) получают рекомендации по закреплению правильной речи в домашних условиях и подготовке к обучению грамоте. Выполняя упражнения по лексической теме в форме игровой деятельности, дети накапливают и обогащают словарный запас, совершенствуют грамматический строй речи, развивают навыки связной речи. В ходе выполнения заданий по подготовке детей к обучению грамоте у детей развивается фонематическое восприятие, формируются навыки фонематического анализа и синтеза, закрепляются знания о звуках, знакомство с их графическим обозначением на письме (буквами). Логопедические упражнения, также помогают развить мелкую моторику руки (разукрашивание, печатанье букв, обводка по контуру, штриховка, вырезание букв), психические процессы (внимание, память, мышление)
Художественно-эстетическое развитие	
Овладения изобразительной	Поддерживать стремление родителей (законных представителей) развивать художественную деятельность Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей)

деятельностью	Побуждать к посещению музея изобразительных искусств, художественных выставок, мастерских
Овладение музыкальной деятельностью	Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребёнка Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома Информировать родителей (законных представителей) о культурно-массовых мероприятиях, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры Привлекать родителей (законных представителей) к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующей возникновению ярких эмоций, развитию общения (утренники, досуги, концерты, музыкально-литературные гостиные, праздники)
Физическое развитие	
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребёнка Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, переохлаждение, перекармливание и др.) Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов с ребёнком Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду Разъяснять важность посещения секций, ориентированных на оздоровление дошкольников
Овладение двигательной деятельностью	Разъяснять необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребёнка Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту Стимулировать к совместным спортивным занятиям (коньки, лыжи, посещение спортивного зала, бассейна), совместным подвижным играм, прогулкам в лесу (парке); созданию спортивного уголка дома; покупке спортивного инвентаря (мячи, велосипед, роликовые коньки, самокат и т.д.) Информировать о задачах физического развития на разных возрастных этапах развития Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребёнка Информировать о взаимосвязи показателей физической подготовленности со здоровьем ребёнка Знакомить с опытом физического воспитания в других семьях, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, потребность в движении Привлекать к участию в спортивных мероприятиях в детском саду

Без постоянного и тесного взаимодействия с семьями воспитанников коррекционная логопедическая работа будет не полной и не достаточно эффективной. Поэтому интеграция детского сада и семьи – одно из основных условий работы учителя-логопеда в группе для детей с нарушениями речи.

Таким образом, положительный результат эффективной реализации Программы может быть достигнут только при объединении семьи и детского сада в единое образовательное пространство, подразумевающее взаимодействие, сотрудничество между педагогами детского сада и родителями (законными представителями).

2.5. Программа коррекционной работы с детьми с ТНР дошкольного возраста

В структурном подразделении «Детский сад «Родничок» функционируют две группы компенсирующей направленности для детей 5-6 лет с ТНР и ФФНР, которые нуждаются в коррекции речевого и языкового развития.

Программа коррекционной работы с детьми ТНР обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;
- познавательное развитие,

- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (III уровень, ФФНР), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, риноплазия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам;
- сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) планируется в соответствии с возрастом воспитанников, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории детей. Образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать:

- создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности детей с ТНР;

- использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией;
- реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов при реализации АООП;
- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и психологом;
- обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

- взаимодействие специалистов

Одним из основных условий реализации Программы является оптимальное выстроенное взаимодействие специалистов детского сада различного профиля. Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребенка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребенка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребенка.

Консолидация усилий разных специалистов позволяет обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребенка, связанные с освоением Программы.

Коррекционную работу в детском саду осуществляют: учитель-логопед, педагог-психолог, воспитатели, музыкальный руководитель, медицинский персонал.

В соответствии с АООП ДО детей с ТНР коррекционное направление является приоритетным, так как его целью является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Коррекционно-речевая работа учителя-логопеда обеспечивает индивидуализированный и системный подход к коррекции речевых нарушений у детей. Воздействуя на все стороны развития и личность ребенка, активно вовлекая в коррекционно-развивающую работу педагогов и родителей (законных представителей), он добивается высокой и устойчивой результативности в коррекционно-речевой работе с детьми даже при тяжелых нарушениях речи.

Все педагоги следят за речью детей и закрепляют навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Основные принципы взаимодействия педагогов, повышающие эффективность коррекционно-развивающей работы:

- принцип комплексного подхода к организации коррекционно-развивающей работы;
- принцип единства диагностики и непосредственной коррекционной работы;
- принцип дифференцированного подхода к детям с нарушениями речи в процессе формирования у них правильной речи;
- принцип учета интересов всех участников коррекционной работы;

- принцип сотрудничества между учителем-логопедом, воспитателями и другими участниками коррекционной работы с детьми, имеющими речевые нарушения.

Модель взаимодействия педагогов в реализации коррекционно-развивающих мероприятий

Формы работы	Задачи работы
Учитель-логопед	
Коррекционное логопедическое занятие	- расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразования, различных типов синтаксических конструкций - формирование предметного предикативного и адъективного словаря, экспрессивной речи - формирование грамматических стереотипов словообразования и словоизменения в экспрессивной речи - формирование синтаксической структуры предложения - формирование связной речи - обучение грамоте: звукобуквенный анализ состава слова
Индивидуальная коррекционная работа в группе (развитие общей и мелкой моторики, координации движений, коррекция проблем общения)	- расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного и бытового опыта детей - развивать фразовую речь в ходе комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу, содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей; - совершенствовать планирующую функцию речи: наметать основные этапы предстоящего выполнения задания (что будем делать сначала? что потом?)
Коррекционная работа	- коррекция нарушений фонетической стороны речи - формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия - нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляционной мускулатуры путем проведения • артикуляционной гимнастики – коррекция нарушения движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функции • пальчиковой гимнастики – формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития ручной моторики • мимической гимнастики – совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции. Развивать стремление передавать эмоциональные состояния
«Коррекционный час» - работа воспитателя по заданию учителя-логопеда	- формирование связной речи - формирование синтаксической структуры предложения - расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного и бытового опыта детей - обучение грамоте

Педагог-психолог	
Коррекционная работа педагога-психолога (индивидуальная)	- коррекция агрессивного поведения - коррекция повышенной возбудимости - коррекция страхов, тревожности - коррекция истерических состояний - коррекция гиперактивного поведения - коррекция упрямства, негативизма
Индивидуальные психологические тренинги	- формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений - формирование мыслительных операций, анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации - формирование позитивных установок к различным видам творчества - развитие воображения
Психологический тренинг (подгрупповая работа)	- формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений - формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации - усвоение нравственных ценностей - развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками - становление социального интеллекта - становление эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания - формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками - развитие интересов, любознательности, познавательной мотивации, развитие воображения и творческой активности - формирование представлений о себе и других людях - владению речью как средством общения
Воспитатель	
Коррекционная работа	- расширение и активизация речевого запаса детей на основе углубления представлений об окружающем - развитие у детей способности применять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения - автоматизация в свободной самостоятельной речи детей усвоенных навыков правильного произношения звуков, звуко-слоговой структуры слова, грамматического оформления речи в соответствии с программой логопедических занятий
Музыкальный руководитель	
Коррекционная работа (индивидуальная)	- развивать музыкальный слух (тональный, ритмический, динамический, тембровый), дыхание - развивать мелкую моторику - развивать слухо-зрительное воображение и ассоциативное мышление - развивать способность распознавать различные эмоциональные состояния

	- познакомить с приемами игры и способами звукоизвлечения на музыкальных инструментах - побуждать к свободной импровизации
Медицинский персонал	
	- участвует в выяснении анамнеза ребенка - дает родителям (законным представителям) направление на консультацию и лечение у медицинских специалистов - контролирует своевременность прохождения назначенного лечения или профилактических мероприятий - участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута

Помимо соответствующих кадровых условий, обеспечивающих весь комплекс образовательной и коррекционной работы, включая медицинское сопровождение, в детском саду созданы следующие **специальные условия реализации Программы**:

- нормативно-правовое и программно-методическое обеспечение – адаптация основной образовательной программы, наличие специальных коррекционных программ с учетом индивидуальных особенностей воспитанников (возраста, структуры нарушения уровня психофизического развития), использование коррекционно-развивающих программ, позволяющих развивать навыки общения со сверстниками, корректировать типичные эмоциональные и личностные нарушения (страх, тревогу, агрессию, неадекватную самооценку и др.);
- создана развивающая предметно-пространственная среда;
- детский сад оснащен специальным оборудованием для детей с нарушениями речи;
- осуществляется психолого-педагогическое сопровождение;
- созданы специальные психолого-педагогические условия – коррекционная направленность образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности, учет индивидуальных особенностей ребенка, соблюдение атмосферы доброжелательности, психологической безопасности, комфортного психоэмоционального режима; стремление к безоценочному принятию ребенка, пониманию его ситуации и др.;
- в коррекционно-развивающей работе используются современные специальные технологии и эффективные методы, приемы, средства;
- проводятся здоровьесберегающие мероприятия – оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок);
- воспитанники компенсирующих групп участвуют в образовательной деятельности и других мероприятиях с нормально развивающимися детьми;
- корректное и гуманное оценивание динамики продвижения ребенка.

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии

Выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их речевом и (или) психическом развитии осуществляется посредством психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) ГБОУ ООШ № 9 г.Новокуйбышевска, целью которого является комплексное психолого-медико-педагогическое сопровождение обучающихся с ОВЗ в соответствии с рекомендации ПМПк; разработка и реализация для них индивидуальной программы психолого-педагогического сопровождения.

Задачами деятельности ПМПк являются:

- выявление обучающихся, нуждающихся в создании СОУ, в том числе оценка их резервных возможностей развития, и подготовка рекомендаций по направлению их на ПМПк для определения СОУ, формы получения образования, образовательной программы, которую обучающихся может освоить, форм и методов психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи, в том числе коррекции нарушений развития и социальной адаптации на основе специальных педагогических подходов по созданию специальных условий для получения образования;
- создание и реализация рекомендованных ПМПк СОУ для получения образования;
- разработка и реализация специалистами консилиума программы психолого-педагогического сопровождения как компонента образовательной программы, рекомендованной ПМПк;
- оценка эффективности реализации программы сопровождения, в том числе психолого-педагогической коррекции особенностей развития и социальной адаптации обучающегося с ОВЗ в образовательной среде;
- изменение при необходимости компонентов программы сопровождения, коррекция необходимых СОУ в соответствии с образовательными достижениями и особенностями психического развития обучающегося с ОВЗ;
- подготовка рекомендаций по необходимому изменению СОУ и программы психолого-педагогического сопровождения в соответствии с изменившимся состоянием обучающегося и характером овладения образовательной программой, рекомендованной ПМПк, рекомендаций родителям (законным представителям) по повторному прохождению ПМПк;
- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, уровень достигнутых образовательных компетенций, эффективность коррекционно-педагогической деятельности специалистов консилиума;
- консультативная и просветительская работа с родителями, педагогическим коллективом ОО в отношении особенностей психического развития и образования обучающегося с ОВЗ, характера его социальной адаптации в образовательной среде;
- координация деятельности по психолого-медико-педагогическому сопровождению обучающихся с ОВЗ с другими образовательными и иными организациями (в рамках сетевого взаимодействия), осуществляющими психолого-педагогическую, медицинскую и социальную помощь обучающимся с ОВЗ, получающим образование в ГБОУ ООШ № 9 г.Новокуйбышевска;
- организационно-методическая поддержка педагогического состава организации в отношении образования и социальной адаптации обучающихся с ОВЗ.

По результатам ПМПк происходит отбор обучающихся, направляемых на Территориальную психолого-медико-педагогическую комиссию (ПМПк), которая устанавливает статус ограниченных возможностей здоровья у обучающегося и с согласия родителей (законных представителей) направляет их в группы компенсирующей (комбинированной) направленности. Длительность пребывания воспитанников в группах компенсирующей направленности также определяется городской ПМПк.

В дальнейшем общая стратегия деятельности специалистов в рамках консилиума включает в себя:

- определение направлений коррекционной помощи обучающемуся, прогноза дальнейшего развития;
- согласование деятельности специалистов по коррекционно-развивающей работе;
- реализация рекомендаций территориальной ПМПК по развивающей и коррекционной работе;
- индивидуальная коррекционная работа;
- групповая коррекционная работа;
- проведение оценки эффективности коррекционно-развивающей работы (динамическое или итоговое обследование с выходом на консилиум).

Работа ПМПК осуществляется согласно плана.

- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии)

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР, ФФНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

3. Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности детей.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с тяжелыми нарушениями речи

Проведению дифференциальной диагностики предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогов образовательной организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и т.д.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогом в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания и т.д. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры» и т.д.. Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

Обследование словарного запаса

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка детей с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом и т.д.

Обследование грамматического строя языка

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения и т.п.

Обследование связной речи

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого и т.д. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагога и взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

Обследование фонетических и фонематических процессов

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал и т.д.. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова и т.д.. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности и т.д.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

Результаты обследования фиксируются в речевой карте ребенка и оцениваются в баллах. В речевую карту заносятся данные обследования, отмечаются лексические ошибки, аграмматизмы, особенности звукопроизношения и т.д., то есть фиксируется то, чего у ребенка нет. После

обследования и на его основании записывается логопедическое заключение, которое аргументируется данными первичного обследования. Заполнение речевых карт заканчивается к 15 сентября. В речевой карте составляется план индивидуальной работы с ребенком.

Одновременно воспитатель группы обследует умения и навыки каждого ребенка в различных видах образовательной деятельности.

Данные комплексного мониторинга используется для проектирования индивидуальных образовательных маршрутов воспитанников, корректировки поставленных образовательных задач с учетом достижений в освоении программы.

Оценочные материалы: обследование ребенка с нарушением речи проводится по схемам¹:

- «Схема логопедического обследования детей с III уровнем речевого развития»
- «Схема логопедического обследования ребенка с ФФН»

Основные направления деятельности учителя - логопеда

Основные цели деятельности учителя-логопеда:

- своевременная систематическая медико-психолого-педагогическая помощь детям с отклонениями в развитии;
- консультативно-методическая поддержка их родителей (законных представителей) в организации воспитания и обучения ребенка;
- социальная адаптация детей с отклонениями в развитии и формирование у них предпосылок учебной деятельности.

Осуществляя педагогическую деятельность в соответствии с рабочей программой, учитель-логопед решает следующие задачи:

- сохранение и укрепление психофизического здоровья детей
- осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и психическом развитии воспитанников
- создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения и саморазвития
- обеспечение познавательного, речевого, социально-коммуникативного развития детей
- формирование социальных черт личности, необходимых для успешной адаптации в социальной действительности в общем и в школьном социуме (в частности): любознательность, активность, самостоятельность, ответственность
- обеспечение системы взаимодействия специалистов в рамках создания коррекционно-развивающей среды
- взаимодействие с семьей для полноценного развития ребенка
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей по вопросам воспитания и развития

Приоритетные направления работы учителя-логопеда с детьми:

- логопедическая коррекция дефекта;
- социальная адаптация с последующей интеграцией в группы общеразвивающей направленности, в школу;
- развитие речи и речевого общения (решение в единстве задач языкового и коммуникативного развития)

¹Предлагаемые схемы построены на материале коррекционных программ («Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи» / авторы программ: Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина, Т.В.Туманова, С.А.Миронова, А.В.Лагутина, авт.-сост. сборника Г.В.Чиркина. – М., издательство «Просвещение», 2010

Образовательная деятельность включает:

- гибкое содержание;
- педагогические технологии, обеспечивающие индивидуальное, личностно-ориентированное развитие каждого ребенка, коррекцию дефекта;
- создание в группе условий для развития различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов, потребностей самих детей (это направление обеспечивается взаимодействием в работе логопеда и воспитателя);
- сотрудничество с семьей.

Коррекционно-речевая работа включает следующие этапы:

Логопедическое обследование: (на индивидуальных и подгрупповых занятиях)	- первичное (1-2 недели сентября) - итоговое (оценка результатов коррекционно-речевой работы за учебный год) (3-4 недели мая)
Подготовительный этап логопедической работы (на индивидуальных и подгрупповых занятиях и через выполнение заданий с воспитателями и родителями (законными представителями))	- формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений - формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики - формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации - формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур - формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми с дизартрией).
Основной этап логопедической работы (на индивидуальных и подгрупповых занятиях и через выполнение заданий с воспитателями и родителями (законными представителями))	- расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций - формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи - формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи - формирование синтаксической структуры предложения - формирование связной речи - коррекция нарушений фонетической стороны речи - коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций - обучение грамоте

- содержание и организация коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей 5-6 лет с ТНР (общее недоразвитие речи III уровня)

Основная форма коррекционно-развивающей работы: логопедическая образовательная деятельность, где систематически осуществляется развитие всех компонентов речи. Содержание коррекционной работы с детьми определяется исходя из представления об общем недоразвитии речи у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом: речевой аномалии, при которой страдает формирование всех компонентов речевой системы: словаря, грамматического строя, звукопроизношения.

На первом году обучения пятилетние дети с общим недоразвитием речи не могут полноценно овладевать учебным материалом на фронтальных занятиях со всей группой. Сказываются не только отставание в развитии речи, но и трудности в концентрации внимания, памяти, быстрая истощаемость и утомляемость. Поэтому целесообразно для проведения фронтальных логопедических, а также частично и воспитательных занятий делить группу на две подгруппы с учетом уровня речевого развития. Первая подгруппа детей работает с воспитателем, вторая подгруппа – с учителем-логопедом.

Фронтально-подгрупповые занятия по развитию лексико-грамматических категорий и связной речи проводятся согласно тематическому планированию.

Занятия по произношению в I период проводятся на индивидуально-подгрупповых, а во II и III периодах – на фронтально-подгрупповых занятиях согласно тематическому плану по формированию фонетической стороны речи.

Предусматривается проведение занятий по формированию: связной речи, словарного запаса, грамматического строя, произношения.

Количество занятий, реализующих коррекционно-развивающие задачи, меняется в зависимости от периода обучения.

Первый период обучения – сентябрь, октябрь, ноябрь

Фронтальные занятия по звукопроизношению в I периоде обучения не проводятся. Фронтальные занятия по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи проводятся 2 раза в неделю.

Второй период обучения – декабрь, январь, февраль, март

Фронтальные занятия по формированию звуковой культуры речи проводятся 2 раза в неделю. Фронтальные занятия по формированию лексико-грамматических средств языка проводятся 3 раза в неделю.

Третий период обучения – апрель, май, июнь

Фронтальные занятия по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи проводятся 3 раза в неделю. Фронтальные занятия по формированию звуковой стороны речи проводятся 2 раза в неделю.

При коррекции речевых нарушений учителем-логопедом используются подгрупповые и индивидуальные формы работы (логопедические занятия). Продолжительность индивидуальной образовательной деятельности не превышает 15 минут. Индивидуальная образовательная деятельность осуществляется учителем-логопедом по расписанию, с учетом расписания образовательной деятельности. Допускается проведение индивидуальной образовательной деятельности в микрогруппах (2-3 человека).

Эффективность коррекционно-развивающей работы определяется четкой организацией детей в период пребывания их в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе учителя-логопеда, воспитателей и специалистов (режим дня воспитанников на учебный год с учетом возрастных особенностей; учебный план, расписание непрерывной образовательной деятельности на учебный год, рабочие программы, календарно-тематическое планирование на учебный год, планирование образовательной деятельности детей дошкольного возраста с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей)

В ходе образовательной деятельности детей воспитатель и музыкальный руководитель решают общеобразовательные задачи (предусмотренные содержанием Программы): формируют у детей необходимый и, в тоже время, доступный их пониманию объем знаний и умений в той или иной образовательной области, используя разные виды деятельности и формы работы (непрерывная образовательная деятельность, режимные моменты, игры, прогулки, экскурсии и т.д.), решают коррекционные задачи, закрепляют полученные ребенком речевые навыки.

Для этого в режим дня и образовательную деятельность включены ежедневные логопедические минутки и коррекционные система специальных упражнений, направленных на нормализацию жизненных сил организма, воспитание двигательного и речевого здоровья.

Коррекционные системы специальных упражнений проводится 3 раза в день (утром и перед обедом учителем-логопедом и перед полдником - воспитателем), включает, объединенные единой лексической темой, упражнения на развитие мелкой, артикуляционной и общей моторики, речевого и физиологического дыхания, просодических компонентов, координации речи и движений.

Логопедические минутки используются педагогами-специалистами для закрепления правильных речевых навыков и развития самоконтроля у дошкольников с ТНР.

Индивидуальная образовательная деятельность педагога-психолога, музыкального руководителя проводится в утренние и вечерние часы в течение дня, кроме непрерывной образовательной деятельности и режимных моментов, связанных с приемом пищи (завтрак, второй завтрак, обед, полдник).

Три раза в неделю, во второй половине дня, воспитатели группы выполняют индивидуальную работу с отдельными детьми по заданию учителя-логопеда. В это время остальные дети заняты самостоятельной деятельностью (игровой, продуктивной, досуговой и др.) и находятся под присмотром младшего воспитателя.

Еженедельно родители получают рекомендации учителей-логопедов по закреплению правильной речи в домашних условиях.

Учитель-логопед и все специалисты учреждения предъявляют единые требования к ребенку с речевыми нарушениями, учитывают структуру речевого дефекта, осуществляют индивидуальный подход на фоне коллективной деятельности, закрепляют знания, умения и навыки, приобретенные во всех видах образовательной деятельности, способствуют всестороннему развитию личности дошкольника. В результате чего, практически все дети овладевают самостоятельной связной, грамматически правильной речью, фонетической системой родного языка, а также элементами грамоты; достаточным уровнем развития познавательных процессов, успешно интегрируются в группы общеразвивающей направленности.

- планирование коррекционно-образовательной деятельности

В основу коррекционно-развивающей работы детей 5-6 лет с тяжелыми нарушениями речи положена программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей («Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи» / авторы программ: Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина, Т.В.Туманова, С.А.Миронова, А.В.Лагутина. – М., Издательство «Просвещение», 2010 – Рекомендовано ученым советом Учреждения Российской академии образования «Институт коррекционной педагогики»)

Период	Основное содержание работы
I период Сентябрь, октябрь, ноябрь	Развитие лексико-грамматических средств языка Учить детей вслушиваться в обращенную речь Учить выделять названия предметов, действий, признаков, понимать обобщающее значение слов Учить детей преобразовывать глаголы повелительного наклонения 2-го лица единственного числа в глаголы изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (<i>спи – спит, свят, спали, спала</i>) Расширять возможности пользоваться диалогической формой речи Учить детей использовать в самостоятельной речи притяжательные местоимения «<i>мой – моя</i>», «<i>мое</i>» в сочетании с существительными мужского и женского рода, некоторых форм словоизменения путем практического овладения существительными единственного и множественного числа, глаголами единственного и множественного числа настоящего и прошедшего времени, существительными в винительном, дательном и творительном падежах (в значении орудийности и средства действия) Учить детей некоторым способам словообразования: с использованием существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и глаголов с разными приставками (<i>на-, по-, вы-</i>) Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи Закреплять у детей навык составления простых предложений по вопросам, демонстрации действий, по картинке, по моделям: - существительное им.п. + согласованный глагол + прямое дополнение: «<i>Мама (папа, брат, сестра, девочка, мальчик) пьет чай (компот, молоко), «читает книгу (газету);</i> - существительное им.п. + согласованный глагол + 2 зависимых от глагола существительных в косвенных падежах: «<i>Кому мама шьет платье? Дочке, кукле; «Чем мама режет хлеб? Мама режет хлеб ножом»</i> Формировать навык составления короткого рассказа Формирование произносительной стороны речи Уточнять у детей произношение сохранных звуков: [а], [у], [о], [э], [и], [м], [м'], [н], [н'], [п], [п'], [т], [т'], [л], [л'], [ф], [ф'], [в], [в'], [б], [б'] Вызывать отсутствующие звуки: [к], [к'], [г], [г'], [х], [х'], [л'], [й], [ы], [с], [с'], [з], [з'], [р] и закреплять их на уровне слогов, слов, предложений Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения Учить детей различать на слух гласные и согласные звуки Учить детей выделять первый гласный и согласный звук в словах (<i>Аня, ухо и т.п.</i>), анализировать звуковые сочетания, например: <i>ау, уа</i> <u>Лексические темы:</u> «Помещение детского сада», «Профессии людей», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Продукты питания», «Игрушки», «Осень», «Овощи-фрукты»
II период Декабрь, январь, февраль, март	Формирование лексико-грамматических средств языка Уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках, знание соответствующих обозначений Учить детей образовывать относительные прилагательные со значением соотнесенности к продуктам питания («<i>лимонный</i>», «<i>яблочный</i>»), растениям («<i>дубовый</i>», «<i>березовый</i>»), различным материалам («<i>кирпичный</i>», «<i>каменный</i>», «<i>деревянный</i>», «<i>бумажный</i>» и т.п.)

	Учить различать и выделять в словосочетаниях названий признаков по назначению и вопросам <i>«Какой?»</i>, <i>«Какая?»</i>, <i>«Какое?»</i>; обращать внимание на соотношение окончания вопросительного слова и прилагательного Закреплять навык согласования прилагательных с существительными в роде, числе Упражнять в составлении сначала двух, а затем трех форм одних и тех же глаголов (<i>«лежи»</i> - <i>«лежит»</i> - <i>«лежу»</i>) Учить изменять форму глаголов 3-го лица единственного числа на форму 1-го лица единственного (и множественного) числа: <i>«идет»</i> - <i>«иду»</i> - <i>«идешь»</i> - <i>«идем»</i> Учить использовать предлоги <i>«на, под, в, из»</i>, обозначающие пространственное расположение предметов, в сочетаниях с соответствующими падежными формами существительных Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи Совершенствовать навыке ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации) Расширять навык построения разных типов предложений Учить детей распространять предложения введением в него однородных членов Учить составлять наиболее доступные конструкции сложносочиненных и сложноподчиненных предложений Учить составлять короткие рассказы по картине, серии картин, рассказы-описания, пересказ <u>Лексические темы:</u> «Одежда», «Продукты питания» (повторение), «Домашние, дикие животные», «Части тела», «Новый год», «Зима», «День защитника Отечества», «8 Марта», «Весна» Формирование произносительной стороны речи Закреплять навык правильного произношения звуков, уточненных или исправленных на индивидуальных занятиях первого периода Вызывать отсутствующие и корректировать искаженно произносимые звуки, автоматизировать их на уровне слогов, слов, предложений Закреплять навык практического употребления различных слоговых структур и слов доступного звуко-слогового состава Формировать фонематическое восприятие на основе четкого различения звуков по признакам: глухость – звонкость, твердость – мягкость Корректировать следующие звуки: [л], [б], [б'], [д], [д'], [г], [г'], [с], [с'], [з], [з'], [ш], [ж], [р], [л'] Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения Учить выделять звук из ряда звуков, слог с заданным звуком из ряда других слогов Определять наличие звука в слове, ударного гласного в начале и конце слова Выделять гласный и согласный звук в прямом и обратном слогах и односложных словах
III период Апрель, май, июнь	Формирование лексико-грамматических средств языка Закреплять навык употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающих различные оттенки действий (<i>«выехал»</i> - <i>«подъехал»</i> - <i>«въехал»</i> - <i>«съехал»</i> и т.п.) Закреплять навыки образования относительных прилагательных с использованием продуктивных суффиксов (-ов-, -ин-, -ев-, -ан-, -ян-) Учить образовывать наиболее употребительные притяжательные прилагательные (<i>«волчий»</i>, <i>«лисий»</i>), прилагательные, с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов: -еньк- - -оньк- Учить употреблять наиболее доступные антонимические отношения между словами (<i>«добрый»</i> - <i>«злой»</i>, <i>«высокий»</i> - <i>«низкий»</i> и т.п.)

	Уточнять значения обобщающих слов Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи Формировать навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже: - с основой на твердый согласный («новый», «новая», «новое», «нового» и т.п.) - с основой на мягкий согласный («зимний», «зимняя», «зимнюю» и т.п.) Расширять значения предлогов: к употреблению с дательным падежом, от - с родительным падежом, с – со – с винительным и творительным падежами Отрабатывать словосочетания с названными предлогами в соответствующих падежах Учить составлять разные типы предложений: - простые распространенные из 5-7 слов с предварительной отработкой элементов структуры предложения (отдельных словосочетаний) - предложения с противительным союзом «а» в облегченном варианте («сначала надо нарисовать дом, а потом его раскрасить»), с противительным союзом «или» - сложноподчиненные предложения с придаточными предложениями причины (потому что), с дополнительными придаточными, выражающими желательность или нежелательность действия (я хочу, чтобы!..) Учить преобразовывать предложения за счет изменения главного члена предложения, времени действия к моменту речи, залога («встретил брата» - «встретился с братом»; «брат умывает лицо» - «брат умывается» и т.п.); изменения вида глагола («мальчик писал письмо» - «мальчик написал письмо»; «мама варила суп» - «мама сварила суп») Учить определять количество слов в предложении в собственной и чужой речи («два» - «три» - «четыре») Учить выделять предлог как отдельное служебное слово Развивать и усложнять навык передачи в речи последовательности событий, наблюдений за серией выполняемых детьми действий («Миша встал, подошел к шкафу, который стоит у окна. Потом он открыл дверцу и достал с верхней полки книги и карандаш. Книжки он отнес воспитательнице, а карандаш взял себе») Закреплять навык составления рассказов по картине и серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа и т.д.) Учить составлять рассказы по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций <u>Лексические темы:</u> «Весна», «Лето», «сад-огород», «Профессии», «Мебель», «Транспорт» (повторение всех ранее пройденных тем) Формирование произносительной стороны речи Учить использовать в самостоятельной речи звуки: [л], [с], [ш], [с] – [з], [р] – [л], [ы] – [и] в твердом и мягком звучании в прямых и обратных слогах, словах и предложениях Учить дифференцировать звуки по участию голоса ([с] – [з]), по твердости-мягкости ([л] – [л’], [т] – [т’]), по месту образования ([с] – [ш]) Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения Учить навыкам звукового анализа и синтеза, преобразованию прямых и обратных слогов (ас – са), односложных слов («лак – лик»)
--	--

- содержание и организация коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей 5-6 лет с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (ФФНР)

Содержание коррекционно-развивающей работы по преодолению ФФНР у детей обеспечивает вариативность и личностную ориентацию образовательной деятельности с учетом индивидуальных возможностей и потребностей детей.

Учебный год в старшей логопедической группе начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на три периода:

- I период - сентябрь, октябрь, ноябрь;
- II период - декабрь, январь, февраль;
- III период - март, апрель, май.

В старшей логопедической группе количество фронтальных логопедических занятий зависит от периода обучения: в первом периоде - 2 занятия, во втором - 3, в третьем - 3 занятия. Продолжительность фронтальных занятий - 20-25 минут. Перерывы между занятиями - не менее 10 минут. Все остальное время в циклограмме работы учителя-логопеда занимает индивидуальная работа с детьми. Учитель-логопед проводит индивидуальную работу согласно циклограмме, индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей (законных представителей) или консультирование педагогов и родителей (законных представителей).

Индивидуальная работа проводится 2 - 3 раза в неделю с каждым ребёнком продолжительностью 15 минут. Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей. Во второй половине дня воспитатель 30 минут с занимается с детьми по заданию логопеда.

При планировании НОД учитель-логопед и воспитатель учитывают тематический принцип отбора материала, с постоянным усложнением заданий. При изучении каждой темы определяется словарный минимум (пассивный и активный), исходя из речевых возможностей детей. Тему рекомендуется соотносить с временем года, праздниками, яркими событиями в жизни детей. В рамках изучения каждой темы учитель-логопед и воспитатели проводят работу по уточнению, обогащению и активизации словаря, формированию навыков словоизменения и словообразования, развитию связного высказывания. Обязательным требованием к организации обучения является создание условий для практического применения формируемых знаний.

В связи с тем, что в логопедической группе проводится индивидуальная работа логопеда с детьми во время утренней прогулки, необходимо восполнить время прогулки, потраченное каждым ребенком на индивидуальное занятие, и для этого обеспечить более ранний выход детей (на 10-15 минут) на вечернюю прогулку по сравнению с массовыми группами.

Формы организации коррекционно-образовательной деятельности

В соответствии с ФГОС ДО основной формой работы с детьми-дошкольниками по всем направлениям развития является игровая деятельность. Программа учитывает это положение, но предполагает, что занятие остается одной из основных форм работы с детьми, имеющими нарушения речи при максимальном использовании игровых форм в рамках каждого занятия.

Коррекционно-образовательная деятельность организовывается в форме индивидуальных, подгрупповых и фронтальных занятий.

Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми

особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов. Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка. Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и связную речь.

Подгрупповые занятия направлены на закрепление навыков произношения тех звуков, которые правильно произносятся всеми детьми или уже скоррегированны на индивидуальных занятиях; отработку навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков; воспитание готовности к звуковому анализу и синтезу слов, состоящих из правильно произносимых звуков; расширение лексического запаса и закрепление доступных возрасту грамматических категорий в процессе закрепления поставленных ранее звуков; на работу по развитию связной речи – на базе пройденного речевого материала. На подгрупповых занятиях используются зрительные символы гласных и согласных звуков, поскольку дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при обучении навыкам звукового анализа нуждаются дополнительно в слуховой и зрительной опоре. Для логопедической работы во время подгрупповых занятий дети объединяются по признаку однотипности нарушения звукопроизношения. Состав детей в подгруппах в течение года периодически меняется. Это обусловлено динамическими изменениями в коррекции речи каждого ребенка.

Фронтальные занятия приоритетно ориентированы на формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи, формированию произношения и подготовке к обучению грамоте. Они предусматривают усвоение (автоматизацию) произношения ранее поставленных звуков в любых фонетических позициях (активное использование их в различных формах самостоятельной речи), и, одновременно, обеспечивают дальнейшее расширение речевой практики в процессе ознакомления с окружающим миром. Это позволяет реализовать коррекционную направленность обучения, предоставить ребенку благоприятные условия для овладения родным языком в индивидуальных и коллективных ситуациях общения. На фронтальных занятиях организуются совместные игры, обеспечивающие межличностное общение, разные виды деятельности для развития коммуникативной, планирующей и знаковой функции речи.

- планирование коррекционно-образовательной деятельности

В основу коррекционно-развивающей работы детей 5-6 лет с ФФНР положена программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей («Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи» / авторы программ: Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина, Т.В.Туманова, С.А.Миронова, А.В.Лагутина. – М., Издательство «Просвещение», 2010 – Рекомендовано ученым советом Учреждения Российской академии образования «Институт коррекционной педагогики»)

Период	Звуковая сторона речи		Развитие речи ¹
	Основное содержание работы		
	Произношение ²	Фонематическое восприятие	
I период Сентябрь, октябрь, ноябрь	Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата Развитие речевого дыхания Уточнение правильного произношения сохранных звуков: гласные – [а], [у], [и], [о], [э], [ы] согласные - [м] – [м’], [н] – [н’], [п] – [п’], [т] – [т’], [к] – [к’], [ф] – [ф’], [д] – [д’], [в] – [в’], [б] – [б’], [г] – [г’] и т.д. Произнесение ряда гласных на твердой и мягкой атаке, с различной силой голоса и интонацией: - изолированно; - в слогах (воспроизведение звуко-слоговых рядов с различной интонацией, силой голоса, ударением; воспроизведение ритмических рисунков, предъявленных логопедом; произнесение различных сочетаний из прямых, обратных и закрытых слогов); - в словах; - в предложениях Развитие навыков употребления в речи восклицательной, вопросительной и повествовательной интонации Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями Автоматизация поставленных звуков: - изолированно, в открытых слогах (звук в ударном слоге); - в обратных слогах - в закрытых слогах;	Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса Дифференциация речевых и неречевых звуков Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти Различение слогов, состоящих из правильно произносимых звуков Знакомство с анализом и синтезом обратных слогов Преобразование слогов за счет изменения одного звука Различение интонационных средств выразительности в чужой речи Различение односложных и многосложных слов Выделение звука из ряда других звуков Выделение ударного гласного в начале слова, выделение последнего согласного звука в слове Выделение среднего звука в односложном слове	Закрепление навыка употребления категории множественного числа существительных Закреплдение навыка употребеления формы родительного падежа с предлогом у Согласование притяжательных местоимений <i>мой, моя, мое</i> с существительными мужского, женского, среднего рода Закрепление навыка употребления категории числа и лица глаголов настоящего времени Закрепление навыка употребления в самостоятельной речи категорий прошедшего времени глаголов множественного числа Составление предложений по демонстрации действий. Объединение этих предложений в короткий текст

¹Из лексического материала и текстов по возможности исключаются слова, содержащие оппозиционные и еще не усвоенные в произношении звуки. Также учитываются индивидуальные затруднения в овладении словарем и грамматическим строем речи у детей с русским неродным языком

²Формирование правильного произношения и формирование фонематического восприятия реализуются параллельно

Период	Звуковая сторона речи		Развитие речи ¹
	Основное содержание работы		
	Произношение ²	Фонематическое восприятие	
	- в закрытых слогах; - в стечении с согласными; - в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге		
II период Декабрь, январь, февраль	Продолжение работы над развитием подвижности органов артикуляционного аппарата Постановка отсутствующих звуков: [л], [л'], [р], [р'] Автоматизация ранее поставленных звуков в предложениях и коротких текстах Автоматизация произношения вновь поставленных звуков: - изолированно; - в открытых слогах (звук в ударном слоге) - в обратных слогах; - в закрытых слогах; - в стечении с согласными; - в словах, где изучаемый звук находится в безударном слоге Дифференциация на слух сохранных звуков (с проговариванием), различающихся: - по твердости - [м] – [м'], [н] – [н'], [п] – [п'], [т] – [т'], [к] – [к'], [ф] – [ф'], [д] – [д'], [в] – [в'], [б] – [б'], [г] – [г']; а также: - в обратных слогах; - в слогах со стечением двух согласных; - в словах и фразах	Определение наличия звуков в слове Распределение предметных картинок, названия которых включают: - дифференцируемые звуки; - определенный заданный звук На этом же материале - определение места звука в слове; - выделение гласных звуков в положении после согласного в слоге; - осуществление анализа и синтеза прямого слога; - выделение согласного звука в начале слова; - выделение гласного звука в конце слова. Практическое знакомство с понятиями «твердый – мягкий звук» и «глухой – звонкий». Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной Дифференциация на слух сохранных звуков (без проговаривания): - по твердости – мягкости ([м] – [м'], [н] – [н'], [п] – [п'], [т] – [т'], [к] – [к'], [ф] – [ф'], [д] – [д'], [в] – [в'], [б] – [б'], [г] – [г']; - по глухости – [п] – [б], [к] – [г], [т] – [д] - в обратных слогах;	Закрепление в самостоятельной речи навыка: - согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже и образования относительных прилагательных; - согласования порядковых числительных с существительными Закрепления умения: - подбирать однокоренные слова; - образовывать сложные слова; - составлять предложения по демонстрации действий, картине, вопросам; - распространять предложения за счет введения однородных подлежащих, сказуемых, дополнений, определений; - составлять предложения по опорным словам; - составлять предложения по картине, серии картин, пересказывать тексты, насыщенные изучаемыми звуками; - заучивать стихотворения, насыщенные изучаемыми звуками Закреплений знаний и умений, полученных ранее, на новом словесном материале

Период	Звуковая сторона речи		Развитие речи ¹
	Основное содержание работы		
	Произношение ²	Фонематическое восприятие	
		- в слогах со стечением двух согласных; - в словах и фразах; - составление предложений с определенным словом; - анализ двусловного предложения; - анализ предложения с постепенным увеличением количества слов	
III период Март, апрель, май	Автоматизация поставленных звуков в собственной речи Дифференциация звуков по месту образования - [с] – [ш], [з] – [ж], - [р] – [л] - в прямых и обратных слогах; - в слогах со стечением трех согласных; - в словах и фразах; - в стихах и коротких текстах - закрепление умений, полученных ранее, на новом речевом материале	Составление схемы слова с выделением ударного слога Выбор слова к соответствующей графической схеме Выбор графической схемы к соответствующему слову Преобразование слов за счет замены одного звука или слога Подбор слова с заданным количеством звуков Определением последовательности звуков в слове (спеллинг) Определение порядка следования звуков в слове Определение количества и порядка слогов в слове Определением звуков, стоящих перед или после определенного звука составление слов из заданной последовательности звуков	Активизация приобретенных навыков в специально организованных речевых ситуациях; в коллективных формах общения детей между собой Развитие детской самостоятельности при оречевлении предметно-практической деятельности с соблюдением фонетической правильности речи
Закрепление правильного произношения звуков Развитие точности и дифференцированности произвольных движений артикуляционного аппарата Совершенствование дикции Совершенствование четкого произношения слов и словосочетаний Совершенствование интонационной выразительности речи Активизация употребления в речи слов, состоящих из правильно произносимых звуков Повышение мотивации детей к активному употреблению в высказываниях усвоенных грамматических форм речи			

В основе планирования образовательной деятельности детей с ТНР и ФФНР лежит комплексно-тематическое планирование. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к явлениям нравственной жизни ребенка, окружающей природе, миру искусства и литературы, традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям, событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитники Отечества и др.), сезонным явлениям, народной культуре и традициям.

ГODOVОЙ КРУГ ТЕМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ (приложение 1)

Коррекционно-развивающее сопровождение (по заключению Территориальной Поволжской психолого-медико-педагогической комиссии) детей с ТНР и ФФНР осуществляет также **педагог-психолог**.

Цель коррекционно-развивающего сопровождения - обеспечение психического, психологического и физического здоровья воспитанников, их личностного и индивидуального развития на всех возрастных этапах дошкольного детства.

Задачи:

- укрепление психологического здоровья детей в ДОО, учитывая индивидуальные и возрастные особенности каждого ребенка и создавая оптимальные условия для развития личности дошкольников в учреждении
- осуществление психологической помощи детям с проблемами в развитии
- исследование динамики интеллектуального и личностного развития дошкольников, используя современные психологические диагностики
- психологическое сопровождение детей в период адаптации
- содействие повышению психологической компетентности сотрудников, родителей в закономерностях развития ребенка, а также в вопросах обучения детей
- осуществление внимания к созданию эмоционального, психологического комфорта в ДОО, как профилактике, психосоматических заболеваний
- психологическое сопровождение детей подготовительной группы, подготовка к школе, мониторинг развития.

Направления работы:

- психодиагностическое;
- коррекционно-развивающее направление;
- психопрофилактическое;
- просветительское направление;

- консультативное направление;
- методическое направление.

Формы работы с детьми:

- помощь детям в адаптации к детскому саду (если ребенок с ТНР поступил вновь);
- проведение обследования детей и выработка рекомендаций по коррекции отклонений в их развитии;
- диагностика игровой деятельности детей;
- организация и регулирование взаимоотношений детей со взрослыми;
- диагностика взаимоотношений со сверстниками (социометрия).

Формы работы с родителями

- психолого-педагогическое просвещение родителей (законных представителей) (консультации, наблюдение за ребенком);
- развитие осознания педагогического воздействия родителей (законных представителей) на детей с ТНР, ФФНР в процессе общения;
- обучение родителей (законных представителей) методам и приемам организации совместной и самостоятельной деятельности детей старшего дошкольного возраста;
- ознакомление родителей (законных представителей) с элементами диагностики психических процессов (внимание, память);

Формы работы с педагогами

- подготовка и проведение педагогического консилиума;
- индивидуальное и групповое консультирование;
- подготовка и выступление на педсоветах, методических объединениях;
- повышение психологической компетенции педагогов.

Коррекционно-развивающие мероприятия педагога - психолога:

Занятия направлены на развитие эмоционально-волевой сферы ребенка и формирование положительных личностных качеств, совершенствование адаптационных механизмов, регуляции деятельности и поведения, предупреждение школьной дезадаптации. Обучение и воспитание детей с ТНР и ФФНР осуществляется с позиции индивидуально-дифференцированного подхода. Следовательно, с одной стороны, учитываются индивидуальные особенности и образовательные потребности каждого ребенка, а с другой - группы в целом. Индивидуальный и дифференцированный подход к детям во время образовательной деятельности осуществляется за счет:

- дозирования индивидуальной образовательной нагрузки, как по интенсивности, так и по сложности материала;
- индивидуальной помощи в виде стимуляции к действию, дополнительного пояснения и др.;
- введения специальных видов помощи, а именно:
 - зрительных опор на этапе программирования и выполнения заданий
 - речевого регулирования на этапах планирования и выполнения задания (сначала педагог задает программу деятельности и комментирует действия ребенка; затем ребенок сам сопровождает свою деятельность речью; на следующих этапах - дает словесный отчет о ней; на завершающих этапах учится сам самостоятельно планировать свои действия и действия других детей)
 - совместного с педагогом сличения образца и результата собственной деятельности, подведения итога выполнения задания и его оценки;
 - элементов программированного обучения и т.д.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

При составлении адаптированной образовательной программы детей с ТНР и ФФНР структурное подразделение «Детский сад «Родничок» ГБОУ ООШ № 9 г.Новокуйбышевска ориентировано:

- на формирование личности ребенка с ТНР с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;

- на создание оптимальных условий совместного обучения детей с ТНР и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов;

- на личностно-ориентированный подход в организации всех видов детской деятельности.

В детском саду созданы психолого-педагогические условия, обеспечивающие образование ребенка с ТНР и ФФНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР и ФФНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР и ФФНР, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР и ФФНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР и ФФНР в разных видах игры.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и ФФНР, сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР и ФФНР.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи и фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Для успешной реализации АООП ДО детей с ТНР и ФФНР в детском саду создана развивающая предметно-пространственная среда, обеспечивающая полноценное социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.

Программа не предъявляет каких-то особых специальных требований к оснащению развивающей предметно-пространственной среды, помимо требований, обозначенных в ФГОС ДО и требований СанПиН. Программа реализуется с использованием оснащения, которое имеется в детском саду, с соблюдением принципов организации пространства:

Принцип открытости	реализуется в нескольких аспектах: открытость природе, культуре, обществу и своего «Я». Так, в предметно-пространственную среду каждой группы включены не только искусственные объекты, но и естественные, природные. Обобщать результаты своих наблюдений за объектами природы дети учатся при ведении календаря природы. В уголках экспериментирования дошкольники знакомятся с простейшими техническими средствами, помогающими познать мир (лупа, магнит, разнообразные виды почв, семян и т.п.), ставят простейшие опыты. Элементы культуры – живописи, литературы, музыки, театра – входят в дизайн интерьера детского сада. В каждой группе организуются выставки детского творчества (рисунков, поделок, записей детских рассказов), выставки фотографий. Мобильные и красочные информационные стенды помогают педагогам в доведении своевременной информации для родителей воспитанников о пребывании детей в детском саду. Открытость обществу и открытость своего «ЦЯ» предполагает персонализацию среды каждой группы.
Принцип гибкого зонирования	заключается в организации различных пересекающихся сфер активности. Это позволяет воспитанникам в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься в одно и то же время, не мешая друг другу, различными видами деятельности: физкультурой, музыкой, рисованием, экспериментированием, театрализованной деятельностью и т.п. Оснащение групповых комнат помогает детям самостоятельно определить содержание деятельности, распределять свое время и активно участвовать в деятельности, используя различные предметы и игрушки.
Принцип стабильности, динамичности	предметно-пространственная среда групп меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения образовательной программы, преобладания мальчиков или девочек в группе.
Принцип полифункциональности	реализуется с помощью использования модулей, конструкторов разного вида, мозаики, физкультурного оборудования, предметов и игр, которые не несут в себе определенную смысловую информацию, способствуют развитию воображения и знаково-символической функции мышления дошкольников.

Оборудование для развивающей среды соответствует примерному комплексно-тематическому планированию Программы.

Пространство группы организовывается в виде центров, оснащенных развивающими материалами (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и др.). Предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет интересные занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей воспитанников. Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Во всех группах соблюдены все аспекты организации разных видов деятельности детей для всестороннего развития:

Социально-коммуникативное развитие	выделено пространство для установки игрового оборудования, игрушек, которые могут быть использованы в игре в качестве предметов-заместителей. Размещение оборудования по принципу нежесткого центрирования позволяет детям объединяться небольшими подгруппами по общим интересам
Познавательное развитие	развивающие, дидактические, коллективные и индивидуальные игры, материалы для опытно-экспериментальной деятельности, познавательная и детская энциклопедическая; календари погоды и природы; демонстрационный и раздаточный материал, дидактические игры по математике; географические карты, глобусы, магниты, предметные картинки, схемы, модели, часы, аудио- и видеоматериалы.
Речевое развитие	демонстрационный и раздаточный материал, материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений, «алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений и пересказов текстов, игры для совершенствования грамматического строя речи, сюжетные картинки, наглядно-дидактические пособия по ознакомлению с окружающим и развитию речи, азбука магнитная, настольно-печатные игры по развитию речи; детская художественная литература, портреты поэтов и писателей, иллюстрации художников к произведениям.
Художественно-эстетическое развитие	разнообразный материал по изобразительной деятельности, народно-прикладному искусству, иллюстрации картин художников, предметы декоративно-прикладного искусства, мини-театры с арсеналом кукольных персонажей, плоскостные, пальчиковые, настольные и другие виды театров, доступное представление детских работ в родительском уголке. Музыкальная деятельность основывается на использовании детских музыкальных инструментов (треугольники, металлофоны, маракасы, бубны, треугольники), музыкально-дидактические игры. Учебно-наглядные пособия: портреты композиторов, аудиозаписи классических и детских музыкальных произведений способствуют музыкальному развитию воспитанников.
Физическое развитие	оборудование и игровой материал для самостоятельной физической активности. В каждой возрастной группе оборудованы спортивные центры для индивидуальных занятий физкультурой.

Таким образом, в детском саду созданы все условия, способствующие всестороннему развитию дошкольников и направлены на поддержание постоянного интереса детей к получению новой информации, реализации индивидуальных возможностей каждого ребенка. Все ее компоненты соответствуют основной образовательной программе, реализуемой в детском саду. Насыщенная развивающая предметно-пространственная среда является основой для организации увлекательной, содержательной жизни.

3.3. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками структурного подразделения «Детский сад «Родничок» ГБОУ ООШ № 9 г.Новокуйбышевска. В реализации Программы участвуют иные работники, в том числе осуществляющие финансовую и хозяйственную деятельность, охрану жизни и здоровья детей, обеспечивающие реализацию Программы.

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. N 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный N 18638), с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. N 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный N 21240).

Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, а также особенностями развития детей.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации.

Педагогические работники, реализующие Программу, обладают основными компетенциями, необходимыми для создания условия развития детей.

При работе в Группам компенсирующей направленности для детей с ТНР и ФФНР предусмотрены должности педагогических работников, имеющих соответствующую квалификацию для работы с детьми ограниченными возможностями здоровья.

В коррекционной работе принимают участие: учитель-логопед, педагог- психолог, воспитатели и музыкальный руководитель.

Образовательную деятельность и коррекционно-развивающую работу с детьми с ТНР и ФФНО ведут 10 педагогов:

- 2 учителя-логопеда
- 1 педагог-психолог
- 2 музыкальных руководителя
- 4 воспитателя
- 1 старший воспитатель

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Структурное подразделение «Детский сад «Родничок» имеет необходимую материально-техническую базу и предметно-развивающую среду для комфортных условий и гармоничного развития детей.

Материально-техническое обеспечение, оснащение образовательного процесса и развивающая среда детского сада отвечают всем санитарным правилам и нормам.

Специально оборудованные помещения (музыкальный зал, кабинеты педагога-психолога, учителя-логопеда, медицинский кабинет) позволяют осуществлять воспитательно-образовательную, коррекционную и оздоровительную работу с воспитанниками в соответствии с

поставленными перед детским садом задачами, осуществлять всестороннее развитие личности ребенка, учитывая их интересы и повышать качество работы с детьми.

Оборудование помещений детского сада безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный развивающий эффект.

- специально оборудованные помещения

Назначение помещения	Образовательные области (направления развития детей)	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
Групповая комната	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	- детская мебель для практической деятельности - игровая мебель «Семья», «Супермаркет», «Салон красоты», «Поликлиника» - атрибуты для сюжетно-ролевых игр - конструкторы различных видов - настольно-печатные игры, лото, мозаики, пазлы, вкладыши, головоломки, шнуровки - развивающие игры - дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения - плакаты и наборы дидактических наглядных материалов, глобус - муляжи овощей и фруктов - различные виды театров - оборудованы центры и уголки: «Речевичок», «Книжкин дом», «Веселая математика», «Развиваем пальчики» (центр сенсорики), «Мы - патриоты» (центр краеведения), «В мире прекрасного», «Юный исследователь», «Творческая мастерская» (центр изобразительности), «В гостях у сказки» (центр музыкально-театрализованной деятельности), «Мы - спортсмены», «Центр сюжетно-ролевых игр», «Строительная мастерская», «Безопасность» (дорожная, пожарная), «Уголок природы» - магнитофон, аудиозаписи - столы, стулья, шкафы для игр и игрушек
Спальное помещение	Физическое развитие	- детские кровати - постельные принадлежности - стол и стул воспитателя - методический шкаф
Раздевалка	Социально-коммуникативное развитие Художественно-эстетическое развитие	- выставки детского творчества - информационный уголок для родителей - детские шкафчики для раздевания - скамейки

Музыкально-физкультурный зал	Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	- магнитофон - пианино - синтезатор - детские музыкальные инструменты - ширма для кукольного театра - различные виды театров - спортивный инвентарь (мячи разных размеров, гимнастические палки, скамейки, доски ребристые, мешочки с песком, кегли, кубики, скакалки, ленточки, флажки) - спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, спортивные тренажеры - библиотека методической литературы, сборники нот, подборка аудио и видеокассет, дисков - детские стульчики, шкафы для музыкальных пособий и атрибутов, игрушек, мелкого спортивного оборудования
Костюмерная	Художественно-эстетическое развитие	- детские костюмы - взрослые костюмы
«Зеленая зона» (территория участка детского сада)	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	- прогулочный участок для каждой возрастной группы - спортивное и игровое оборудование - стационарные столики со скамейка для организации дидактических, настольно-печатных игр и продуктивной деятельности воспитанников - площадка по ПДД - огород - цветники - зеленые насаждения - экологическая тропа
Кабинеты специалистов		
Кабинет учителя-логопеда	Коррекционная работа с воспитанниками Индивидуальные консультации с родителями	- шкафы для методической литературы и пособий - письменный стол и стул для учителя-логопеда - детская мебель (столы, стулья) - настенное зеркало, зеркала для индивидуальной работы с воспитанниками - логопедические зонды 3 штуки, спирт, стерильные салфетки; - магнитофон - оргтехника (компьютер, принтер) - диагностический материал для обследования - дидактические материалы для ведения коррекционной работы с воспитанниками - методическая литература - наглядный и демонстрационный материал для занятий - дидактические игры и пособия - развивающие игры и игрушки - настенная доска

		- 1 магнитная доска; - карандаши, ручки, подставки для книг
Кабинет педагога-психолога	Психолого-педагогическая деятельность Коррекционная работа с воспитанниками Индивидуальные консультации для сотрудников и родителей	- стимулирующий материал для психолого-педагогического обследования воспитанников - игровой материал - развивающие игры и игрушки - психологические тренажеры (куклы по определению эмоционального состояния) - дидактический материал по развитию восприятия цвета, формы, величины - материал для релаксации, для развития памяти, мышления, мелкой моторики - библиотека психологической литературы - столик для занятий песочной терапией - шкафы для пособий - детские столы и стулья - настенная доска - магнитофон - оргтехника (компьютер)
Педагогический кабинет	Координация деятельности участников воспитательно-образовательного процесса	- библиотека методической литературы - библиотека подписных периодических изданий - наглядные пособия для организации непосредственно образовательной деятельности - развивающие игры и игрушки - методические рекомендации для организации образовательного процесса - шкафы для пособий - телевизор - DVD-плеер - фотоаппарат - оргтехника (компьютер, принтер, сканер, ксерокс) - музыкальные центры - стол письменный - стол компьютерный - стулья - тумба под телевизор
Кабинет заведующего	Координация деятельности сотрудников	- библиотека нормативно-правовой документации - документация по содержанию работы в детском саду - стол письменный - стол компьютерный - стулья - стенка - выставочный стеллаж - оргтехника (компьютер, принтер, сканер)

Медицинский кабинет	Проведение профилактических осмотров специалистами, антропометрические измерения	- весы медицинские - ростомер - материал по санитарно-просветительской работе - шкафы для хранения медицинских карт - письменный стол - стулья - кушетка - кровати - детская мебель (стол, стулья)
Изолятор	Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками	

- средства обучения и воспитания

№ п/п	Наименование	Количество (шт)
1	Материальные средства обучения <u>Предметы материальной культуры:</u> <u>натуральные объекты:</u> объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты) <u>изобразительная наглядность</u> (объемные изображения): муляжи овощей, фруктов и др. <u>Игрушки:</u> <u>дидактические:</u> народные игрушки (матрешки, пирамиды, бирюльки и т.д.), мозаики, настольные и печатные игры <u>забавы:</u> фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами <u>самоделки</u> из разных материалов: бумаги, картона, ткани, пенопласта, коробок, пластмассовых бутылок, шишек, соломы, глины <u>музыкальные:</u> детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, барабаны, дудки, маракасы, треугольники <u>сюжетные:</u> куклы, мебель, посуда, различные машины, фигурки людей и животных и т.д. <u>спортивные:</u> волчки, серсо, мячи, обручи, каталки, скакалки, самокаты, настольные игры (футбол, баскетбол, хоккей) <u>театрализованные:</u> куклы – театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски <u>технические:</u> бинокли, калейдоскопы, микроскопы, телескопы, швейная машинка и т.д. <u>строительные и конструктивные материалы:</u> наборы напольных и настольных конструкторов <u>учебно-игровые пособия:</u> дидактический раздаточный материал <u>игровое оборудование</u> <u>оборудование для экспериментирования</u>	Имеются во всех возрастных группах
2	Учебно-методическое обеспечение - методические рекомендации - диагностический материал	Имеется во всех группах

	- прикладные программы по всем образовательным областям - учебные пособия	
3	Художественные средства - детская художественная литература - произведения искусства - произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства	250 25 10
4	Средства наглядности (плоскостная наглядность) - серии дидактических картин - репродукции картин известных художников («Времена года», «Третьяковская галерея», «Детский портрет», «Натюрморт», «Портрет» и др.) - предметные картинки - предметно-схематические модели (календарь природы и др.) - графические модели (графики, схемы, карты и т.д.)	Имеется в достаточном количестве 12 10
5	Дидактические материалы - атласы - диагностические материалы - рабочие тетради на печатной основе - развивающие игры и игровые пособия	5 8 163 35
6	Информационные материалы и пособия - мультимедийные презентации - видеоматериалы	25
7	Технические средства обучения <u>Оргтехника</u> - персональные компьютеры - принтер - сканер - копировальный аппарат - телефон-факс <u>Сетевые и коммуникационные устройства</u> - подключение к сети Интернет - использование электронной почты <u>Программные средства:</u> - операционная система «WindowsXP» - операционная система «Windows 7» - операционная система «Windows 3»	7 6 2 2 2 4 компьютера 4 компьютера 2 компьютера 4 компьютера 1 компьютер
	Электронный почтовый адрес – doo_sch9_rodnichoc_nkb@samara.edul.ru	
	Официальный сайт – http://dou1nsk.ucoz.ru	

- методические материалы

№ п/п	Наименование	Возрастная категория
1	Методические рекомендации	
	- Развитие одаренности у детей дошкольного возраста - Работа с детьми в условиях проекта - Планирование образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО - Перспективно-тематическое планирование в соответствии с ФГОС ДО - Мультимедийная презентация – одна из форм использования ИКТ в работе педагога - Создание компьютерных презентаций для аналитических отчетов педагогов - Особенности организации среды для развития логико-математических представлений у детей разного возраста - Практический кейс для работы с родителями потенциально одаренных дошкольников - Методика проведения подвижных игр	Дошкольный возраст Все группы Все группы Все группы Все группы Все группы Все группы Дошкольный возраст Все группы
2	Образовательные проекты	
	- Повышение профессиональной компетентности педагогов в условиях введения ФГОС ДО - проект «Хлеб» - Мы учим правила дорожного движения - Времена года - Люби березку русскую - Волшебное лукошко - Психолого-педагогическая профилактика аддиктивного поведения у детей в условиях ДОУ - Формирование толерантности у детей старшего дошкольного возраста в условиях ДОУ	Педагоги Старший дошкольный возраст Младший дошкольный возраст Старший дошкольный возраст Старший дошкольный возраст Старший дошкольный возраст Все группы Старший дошкольный возраст
3	Тематические папки по введению ФГОС ДО	
	- нормативно-правовые документы федерального, регионального, муниципального уровней - нормативно-правовые документы ГБОУ - методические рекомендации - курсы повышения квалификации - примерные образовательные программы - материалы из опыта работы	Все возрастные группы
4	Буклеты	
	- Мы за здоровый образ жизни. Готовность детей к школе. Питание детей дошкольного возраста. Права ребенка. Обучение детей ходьбе на лыжах. Подвижные игры зимой. - ФГОС ДО. Целевые ориентиры ФГОС ДО. Организация предметно-развивающей среды	Все возрастные группы

5	Аудио- видеоматериалы: диафильмы, видеоролики, аудиозаписи	
	<u>видеофильмы:</u> - Моя маленькая лисичка (часть 1, 2, 3) - Приключения Ади в дикой природе (часть 1,2) - Волшебная птица - Принц света - Матильда и др. <u>киножурнал</u> «Хочу все знать» (часть 1, 2, 3) <u>обучающие видеофильмы:</u> - Веселое кругосветное путешествие - Времена года - Пожарная безопасность - Улица полна неожиданностей - Смешарики. Азбука безопасности - Уроки осторожности - Домашние животные. Дикие животные. Путешествие растений. Календарь природы. Как устроен человек. Увлекательная астрономия - Правила хорошего поведения - Учимся говорить правильно. Трудные звуки <u>видеосказки</u> - Русские народные сказки для малышей (часть 1, 2) - Русские сказки для самых маленьких <u>обучающая программа</u> для детей от 3-х до 7-ми лет «Безопасность на дороге» <u>развивающие игры:</u> - Дора в поисках приключений; - Смешарики. Калейдоскоп игр; - Компьютерные игры (2 диска), - Уроки тетюшки Совы	Все возрастные группы
5	Электронные образовательные ресурсы	
	- мультимедийные презентации - электронные дидактические пособия	Все возрастные группы

- использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

- материально-техническое оснащение

Оборудование логопедического кабинета	Технические средства обучения	Специальное оборудование
- логопедический кабинет группы компенсирующей направленности для детей с общим недоразвитием речи		
3 шкафа для наглядных пособий и специальной литературы письменный стол для логопеда 2 больших стула 5 детских стульчиков 5 детских столов магнитная доска	персональный компьютер принтер магнитофон музыкальный центр	настенное зеркало лампа дневного освещения над зеркалом 10 зеркал для индивидуальной работы логопедические зонды 3 штуки спирт стерильные салфетки 10 пластмассовых стаканчиков 10 наборов цветных карандашей 1 подставка для папок
- логопедический кабинет группы компенсирующей направленности для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи		
5 детских столов 8 детских стульев письменный стол для логопеда 2 полумягких стула 3 шкафа для пособий доска магнитная	магнитофон музыкальный центр диктофон	настенное зеркало лампа дневного освещения над зеркалом 5 зеркал для индивидуальной работы спирт медицинский вата стерильная одноразовые марлевые салфетки 6 пластмассовых стаканчиков 4 подставки для папок коробки, папки для хранения пособий
- логопедический пункт		
3 шкафа с антресолью для наглядных пособий и специальной литературы письменный стол для логопеда 2 больших стула 5 детских столов 10 детских стульев магнитная доска	магнитофон музыкальный центр	настенное зеркало лампа дневного освещения над зеркалом 10 зеркал для индивидуальной работы логопедические зонты 5 штук медицинский спирт стерильные салфетки вата, ватные диски, ватные палочки 2 шпателя стерильные резиновые перчатки песочные часы 5 мячиков для массажа

		5 пластмассовых стаканчиков 10 наборов цветных карандашей 1 подставка для папок
--	--	---

- программы, методические пособия

Программы	Название	Дополнительный материал
1. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада. Часть I. Первый год обучения (старшая группа) - Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации 2. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада. Часть II. Второй год обучения (подготовительная группа) Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации 3. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (старшая группа) - Рекомендована Министерством образования Российской Федерации 4. Каше Г.А., Филичева Т.Б. Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (для детей подготовительной группы) - Рекомендована Министерством образования Российской Федерации 5. Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. / авторы программ: Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина, Т.В.Туманова, С.А.Миронова, А.В.Лагутина. – М., Издательство «Просвещение»,	1. Батяева С.В., Володина В.С., Севостьянова Е.В. Большой альбом по развитию речи. – М.: Росмэн, 2017 2. Володина В.С. Альбом по развитию речи – М.: Росмэн, 2016 3. Гомзяк О.С. Организация логопедической работы с детьми 5-7 лет с ОНР III уровня. – М.: Издательство ГНОМ, 2013 4. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий I периода обучения в старшей логогруппе. Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников») /О.С.Гомзяк. – М.: Издательство ГНОМ, 2018 5. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий II периода обучения в старшей логогруппе. Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников») /О.С.Гомзяк – М.: Издательство ГНОМ, 2018 6. Дунаева Н.Ю., Зяблова С.В. Учимся правильно произносить звуки. ВАеселая школа. – СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014 7. Ихсанова С.В. Игротерапия в логопедии: артикуляционные превращения. Логопедическое пособие для родителей и педагогов /С.В.Ихсанова – Изд.3-е – Ростов-на-Дону: Феникс, 2015 8. Коноваленко В.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения /В.В.Коноваленко,	Демонстрационный материал для фронтальных занятий: - «Головные уборы», « Обувь», «Одежда» - «Игрушки» - «Инструменты», «Нужные вещи», «Офисная техника и оборудование» «Электроприборы», «Школьные принадлежности» - «Мебель» - «Посуда» - «Продукты» Наглядно-дидактический материал: - серия «Ознакомление с окружающим и развитие речи» - серия «Мир в картинках» - серия «Рассказы по картинке» - серия «Тематический словарь в картинках» - серия «Картотека предметных картинок» Учебно-игровые комплекты «Самые нужные игры» Логопедические тетради Альбомы упражнений

2010 – Рекомендовано ученым советом Учреждения Российской академии образования «Институт коррекционной педагоги»	С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство ГНОМ, 2018 9. Куликовская Т.А. Дидактический материал по лексическим темам. – СПб: Издательство «Детский-Пресс», 2014 10. Курмаева Э.Ф. Коррекционно-логопедическая работа с детьми 5-7 лет: блочно-тематическое планирование / Э.Ф.Курмаева. – Волгоград: Учитель, 2013 11. Лиманская О.И. Конспекты логопедических занятий в старшей группе. – 2-е изд., доп., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2018 12. Лиманская О.И. Конспекты логопедических занятий в подготовительной группе. – 2-е изд., доп., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2018 13. Мазанова Е.В. Обследование речи детей 5-6 лет с ОНР. Методические указания и картинный материал для проведения обследования в старшей группе ДОУ /Е.В.Мазанова. – М.: Издательство ГНОМ, 2014 14. Мазанова Е.В. Обследование речи детей 5-6 лет с ОНР. Речевая карта для проведения обследования в старшей группе ДОУ 15. Мазанова Е.В. Обследование речи детей 6-7 лет с ОНР. Методические указания и картинный материал для проведения обследования в старшей группе ДОУ /Е.В.Мазанова. – М.: Издательство ГНОМ, 2014 16. Мазанова Е.В. Обследование речи детей 6-7 лет с ОНР. Речевая карта для проведения обследования в старшей группе ДОУ 17. Полякевич Ю.В., Осинина Г.Н. Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет: модели комплексных занятий / авт. – сост. Ю.В.Полякевич, Г.Н.Осинина. – Изд.2-е – Волгоград, Учитель, 2014 18. В.И.Руденко. Логопедия: практическое пособие / авт.-сост. В.И.Руденко – Изд. 11-е –	
---	---	--

	Ростов-на-Дону: Феникс, 2014 19. Скворцова И.В. Логопедические игры: методическое пособие для родителей и воспитателей. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2014 20. Танцюра С.Ю., Данилевич Т.А. Логопедический массаж зондами: упражнения и артикуляционная гимнастика для детей раннего и дошкольного возраста – М.: ТЦ Сфера, 2018 21. Фадеева Ю.А., Пичугина Г.А. В мире слов, букв, звуков: Речевые игры на автоматизацию звуков. – М.: ТЦ Сфера, 2017 22. Чернякова В.Н. Игровые технологии формирования звукопроизношения у детей 4-7 лет – М.: ТЦ Сфера, 2018	
--	---	--

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение адаптированной основной образовательной программы, разработанной для детей с тяжелыми нарушениями речи, (далее – Программа) осуществляется в соответствии с потребностями структурного подразделения на осуществление всех необходимых расходов на обеспечение конституционного права на бесплатное и общедоступное дошкольное образование с учетом направленности группы, режима пребывания детей в группе, возрастом воспитанников и прочими особенностями реализации Программы.

Дополнительно при определении потребностей в финансовом обеспечении учитывается тип Организации, в зависимости от которого определяются гарантии по среднему уровню заработной платы педагогических работников в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года №597¹.

Объём финансового обеспечения реализации Программы определяется исходя из Требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования ФГОС ДО и должен быть достаточным и необходимым для осуществления Организацией:

- расходов на оплату труда работников, реализующих Программу, в том числе педагогических работников дополнительно привлекаемых для реализации адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи в количестве, необходимом для качественного педагогического сопровождения указанной категории детей

- расходов на средства обучения, включая средства обучения необходимые для организации реализации адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видео-материалов, средств обучения, в том числе, материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей-инвалидов),

приобретения обновляемых образовательных ресурсов, в том числе, расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, пополнение комплекта средств обучения и подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет;

- расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их педагогической деятельности;

- иных расходов, связанных с реализацией Программы, в том числе необходимых для организации деятельности Организации по реализации программы (включая приобретение услуг, в том числе коммунальных).

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования за счёт средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных и муниципальных образовательных организациях осуществляется на основе нормативных затрат на оказание образовательных услуг, обеспечивающих реализацию Программы в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Финансовое обеспечение реализации Программы осуществляется исходя из нормативных затрат на основе государственного (муниципального) задания учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта по каждому виду и направленности образовательных программ с учётом форм обучения в соответствии с ведомственным перечнем услуг.

Государственное (муниципальное) задание учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы должно обеспечивать соответствие показателей объёмов и качества предоставляемых образовательными учреждениями данных услуг размерам средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации, направляемых на эти цели.

Показатели, характеризующие выполнение государственного (муниципального) задания учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы, должны учитывать требования ФГОС ДО к условиям реализации Программы, а также особенности реализации Программы в отношении детей с тяжёлыми нарушениями речи.

Финансовое обеспечение организации реализации Программы в части расходов на приобретение коммунальных услуг и содержание зданий осуществляется за счёт средств учредителей указанных организаций.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО при расчёте нормативных затрат на оказание услуг по реализации Программы должны учитываться потребности в рабочем времени педагогических работников организаций на выполнение всех видов работ в рамках реализации Программы, а также расходы на создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды, в том числе расходы на приобретение средств обучения, учебных пособий. При реализации Программы примерные нормативные затраты определяются отдельно для различных возрастов детей, типов населённых пунктов, направленностей и режимов групп, в которых реализуется Программа.

В отличие от расчета нормативных затрат на оказание государственной (муниципальной) услуги по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, при определении нормативных затрат на реализацию адаптированной основной образовательной

¹ В соответствии с требованиями части 3 статьи 99 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ

программы для детей с тяжелыми нарушениями речи необходимо учитывать следующие потребности в дополнительном финансовом обеспечении при ее реализации:

- необходимость увеличения относительной (доля ставки) нагрузки на воспитателей компенсирующих групп для детей с тяжелыми нарушениями речи, в связи с тем, что приказом Минобрнауки России от 22.12.2014 №1601 воспитателям, непосредственно осуществляющим обучение, воспитание, присмотр и уход за обучающимися (воспитанниками) с ограниченными возможностями здоровья, установлена норма часов педагогической работы в неделю за ставку заработной платы в размере 25 часов;

- необходимость привлечения дополнительных педагогических работников для сопровождения детей с тяжелыми и фонетико-фонематическими нарушениями речи в количестве одного учителя-логопеда на группу компенсирующей направленности, одного специального психолога на группу;

- необходимость уменьшения числа детей в компенсирующих группах:

 - для детей с тяжелыми нарушениями речи в возрасте старше 3-х лет – до 10 человек;

 - для детей с фонетико-фонематическими нарушениями речи в возрасте старше 3-х лет – до 12 человек;

- необходимость приобретения дополнительных средств обучения, в которых нуждаются дети с тяжелыми нарушениями речи при освоения образовательной программы.

Дополнительно, в случае если установлены надбавок к оплате труда для педагогических работников, непосредственно осуществляющих обучение, воспитание, присмотр и уход за обучающимися (воспитанниками) с ограниченными возможностями здоровья, возникает потребность в увеличении средней заработной платы для указанных педагогических работников.

3.6. Планирование образовательной деятельности

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам Организации пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников ОДО.

Недопустимо требовать от Организаций, реализующих Программу, календарных учебных графиков (жестко привязанных к годовому и другому типу планирования) и привязанных к календарю рабочих программ по реализации содержательных компонентов Программы.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности направлено на совершенствование ее деятельности и учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы.

Учебно-тематический план (приложение 2)

Перспективный план (приложение 3)

3.7. Режим дня и распорядок

- режим дня

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Ежедневная организация жизни и деятельности детей определена в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников, на основе соблюдения баланса между различными видами деятельности и с учетом социального заказа родителей и нормативно-правовых требований к организации режима деятельности в дошкольных организациях.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5 – 6 часов.¹

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 3 - 4 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна, перед уходом домой².

Продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста составляет 2 - 2,5 часа. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов³.

Для каждой возрастной подгруппы разработан режим для холодного и теплого времени года (**приложение 4**).

- учебный план

Учебный план разработан в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 года № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;
- Письмом «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 года № 08-249;

¹п.11.4 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» 2.4.1.3049-13 («Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях». Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26)

²п.11.5-11.6 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» 2.4.1.3049-13 («Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях». Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26)

³п.11.7 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» 2.4.1.3049-13 («Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях». Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26)

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 года № 26 (ред. от 27.08.2015 года) « Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Учебный план представляет документ, учитывающий специфику дошкольного образования, - отсутствие предметного характера содержания образования на данной ступени, реализацию образовательных областей через детские виды деятельности. Учебный план обеспечивает целостность образовательной деятельности, представляет собой расписание непрерывной образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе действующего СанПин.

Учебный план составлен на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с ТНР.

Основными задачами учебного плана являются:

- реализация федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в условиях структурного подразделения «Детский сад «Родничок», Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с ТНР;
- регулирование объема образовательной нагрузки.

При составлении учебного плана учитывались следующие принципы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
- принцип обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования дошкольников, в процессе реализации которых формируются знания, умения, навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- принцип интеграции непосредственно образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательной деятельности;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение непрерывной образовательной деятельности с учетом возрастных особенностей дошкольников, используя разные формы работы.

Структура учебного плана в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования сохраняет комплексность подхода в направлениях развития и образования детей (далее – образовательная область):

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие.

Содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с ТНР структурного подразделения и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка):

- для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) – ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Учебный план учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников, родителей (законных представителей) и педагогов и ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; выбор форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников, а также возможностям педагогического коллектива и представляет собой совместную деятельность по художественно-эстетическому, познавательному направлениям развития дошкольников.

Учебный план составлен с учетом максимально допустимой нагрузки для групп компенсирующей направленности (2 группы).

В структурном подразделении «Детский сад «Родничок» функционирует 2 группы компенсирующей направленности. В данных группах дополнительно проводятся коррекционные занятия, которые ведут учителя-логопеды. В работе с детьми учителя-логопеды руководствуются «Программой коррекционного обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи» (авторы Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина), «Программой коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи» (авторы Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина). Образовательная деятельность проводится по подгруппам согласно учебному плану и недельной нагрузке по следующим направлениям: формирование звукопроизношения, подготовка к обучению грамоте, формирование лексико-грамматического строя речи, развитие связной речи.

Форма организации занятий в группах компенсирующей направленности с 5 до 6 лет (фронтальные, подгрупповые).

В образовательной деятельности используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

Режим дня и расписание занятий соответствуют виду и направлению структурного подразделения «Детский сад «Родничок».

Объем нагрузки на образовательную деятельность определен в соответствии СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности¹:

- для детей от 5 до 6 лет

- не более 25 минут

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня составляет²:

- в старшей группе

- не превышает 45 минут

**Объем и содержание образовательной деятельности с воспитанниками
по освоению Основной образовательной программы дошкольного образования (приложение 5)**

**Расписание непрерывной образовательной деятельности
(приложение 6)**

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность осуществляется, с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут³ в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки⁴.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные и музыкальные занятия⁵.

Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для воспитанников в возрасте от 3 до 7 лет организуются 3 раза в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет⁶:

- в старшей группе

- 25 минут

Для достижения достаточного объема двигательной активности воспитанников используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений. Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья детей при постоянном контроле со стороны медицинских работников⁷.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию осуществляется на открытом воздухе.

¹ п.п.11.9,11.10 Санитарные правила и нормы (СанПиН) 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (ред. от 27.08.2015г.))

² п.11.11 СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

³ п.11.9 СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

⁴ п.11.12 СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

⁵ п.11.13 СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

⁶ п.12.5 СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

⁷ п.12.10 СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

- календарный учебный график

Годовой календарный учебный график структурного подразделения «Детский сад «Родничок» ГБОУ ООШ № 9 г.Новокуйбышевска разработан в соответствии с нормативными документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»;
- Письмом «Комментарии к ФГОС дошкольного образования» Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 года № 08-249;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 года № 26 (с изм. от 27.08.2015 года) «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 02.06.2017 года № ТС-134/08.

Годовой календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные и психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны жизни и здоровья.

Содержание годового календарного учебного графика включает в себя:

- режим работы структурного подразделения
- продолжительность учебного года
- количество недель в учебном году
- сроки проведения педагогической диагностики
- праздничные дни
- перечень основных проводимых праздников и развлечений для воспитанников
- работа в летний период.

Годовой календарный учебный график (приложение 7)

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Организационные условия для участия общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление открытого доступа к тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;

- предоставление возможности апробирования Программы, в т.ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН, 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: режим доступа: <http://pravo.gov.ru>
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].- режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
7. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
8. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.— 2014. — Апрель. — № 7.
9. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

3.10. Перечень литературных источников

- Авдеева Н.Н. Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017
- Алябьева Е.А. Игры-забавы на участке детского сада / авт.-сост. Е.А.Алябьева – М.: ТЦ Сфера, 2015
- Алябьева Е.А. Игры-путешествия на участке детского сада. – М.: ТЦ Сфера, 2015 (5-7 лет)
- Алябьева Е.А. Знакомим детей с человеческим организмом. Сказки, рассказы, игры, стихи, загадки для детей 6-9 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2016
- Алябьева Е.А. Дошкольникам о предметах быта. Сказки и беседы для детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2017
- Алябьева Е.А. Поиграем в профессии. Книга 2. Занятия, игры, беседы с детьми 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2014
- Алябьева Е.А. Дошкольникам о праздниках народов мира. Сказки и беседы для детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018

- Алябьева Е.А. Познавательное развитие ребенка: сказки о природе – М.: ТЦ Сфера, 2016
- Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в детском саду: Планирование и конспекты. 3-е изд., доп. и испр. – М.: ТЦ Сфера, 2016
- Антипина Е.А. Театрализованные представления в детском саду. Сценарии с нотным приложением. – М.: ТЦ Сфера, 2017
- Антонов Ю.Е. Великой Победе посвящается: Праздники в детском саду / сост. Ю.Е.Антонов, 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2015
- Бажнова Е.В. Я и моя семья. – Ростов-на-Дону, издательство «Феникс», 2015
- Батяева С.В., Володина В.С., Севостьянова Е.В. Большой альбом по развитию речи. – М.: Росмэн, 2017
- Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015
- Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет. – М.: Издательство «Мозаика-Синтез», 2015
- Волков Б.С., Волкова Н.В. Учим общаться детей 3-7 лет. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2014
- Володина В.С. Альбом по развитию речи – М.: Росмэн, 2016
- Воспитание ценностей здорового образа жизни у детей 3-7 лет: планирование, занятия, игры / авт.-сост. М.Р.Югова – Волгоград: Учитель)
- Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. 2-е изд., испр. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2018
- Гарнышева Т.Н. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016
- Гомзяк О.С. Организация логопедической работы с детьми 5-7 лет с ОНР III уровня. – М.: Издательство ГНОМ, 2013
- Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий I периода обучения в старшей логогруппе. Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников») /О.С.Гомзяк. – М.: Издательство ГНОМ, 2018
- Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий II периода обучения в старшей логогруппе. Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников») /О.С.Гомзяк – М.: Издательство ГНОМ, 2018
- Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015
- Гулидова Т.В. Проектная деятельность в детском саду: организация проектирования, конспекты проектов / авт.-сост. Т.В.Гулидова – Волгоград: Учитель
- Дмитриева Е.А., Зайцева О.Ю., Калиниченко С.А. Детское экспериментирование. Карты-схемы для проведения опытов со старшими дошкольниками: Метод.пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2017
- Дунаева Н.Ю., Зяблова С.В. Учимся правильно произносить звуки. ВАеселая школа. – СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014
- Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведенное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников / Под ред. О.В.Дыбиной. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2018
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2017
- Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2016
- Дыбина О.В. Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2016
- Занятия по рисованию с дошкольниками (под ред. Р.Г.Казаковой) – М.: ТЦ Сфера, 2017
- Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016
- Иванова А.И. Организация детской исследовательской деятельности: методическое пособие. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2017
- Ихсанова С.В. Игротерапия в логопедии: артикуляционные превращения. Логопедическое пособие для родителей и педагогов /С.В.Ихсанова – Изд.3-е – Ростов-на-Дону: Феникс, 2015
- Кайе В.А. Конструирование и экспериментирование с детьми 5-8 лет. Методическое пособие – М.: ТЦ Сфера, 2015
- Качанова И.А., Лялина Л.А. Традиционные игры в детском саду. 2-е изд., испр. и доп.) – М.: ТЦ Сфера, 2017
- Каше Г.А., Филичева Т.Б. Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (для детей подготовительной группы) - Рекомендована Министерством образования Российской Федерации

- Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет. Сценарии занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2016
- Колесникова Е.В.. Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2016
- Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет: метод. пособие к рабочей тетради «Я считаю до десяти» - 4-е изд., перераб. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2016 – 96 с.
- Коломийченко Л.В. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015
- Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию - М.: ТЦ Сфера, 2016
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Монография. – М.: Мозаика-Синтез, 2018
- Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа – М.: Мозаика-Синтез, 2017
- Коноваленко В.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения /В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, М.И.Кременецкая – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство ГНОМ, 2018
- Конструирование из строительных материалов: методические рекомендации для воспитателей и родителей по использованию наглядно-дидактического комплекта в организации интеграционного конструирования с детьми старшего дошкольного возраста (5-6 лет) / сост. Е.А.Кудрявцева, Г.П.Попова, худож. Рухлин А.В., Висков А.В. – Волгоград: Учитель, 2014
- Королева Л.А. Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни / авт.-сост. Л.А.Королева – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016
- Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. / авторы программ: Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина, Т.В.Туманова, С.А.Миронова, А.В.Лагутина. – М., Издательство «Просвещение», 2010 – Рекомендовано ученым советом Учреждения Российской академии образования «Институт коррекционной педагогики»
- Краснощечкова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста / Н.В.Краснощечкова – Ростов-на-Дону, Феникс, 2016
- Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2016
- Куликовская Т.А. Дидактический материал по лексическим темам. – СПб: Издательство «Детский-Пресс», 2014
- Курмаева Э.Ф. Коррекционно-логопедическая работа с детьми 5-7 лет: блочно-тематическое планирование / Э.Ф.Курмаева. – Волгоград: Учитель, 2013
- Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программы и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2017
- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016
- Лиманская О.И. Конспекты логопедических занятий в старшей группе. – 2-е изд., доп., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2018
- Лиманская О.И. Конспекты логопедических занятий в подготовительной группе. – 2-е изд., доп., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2018
- Лыкова И.А. Программа «Цветные ладошки»: программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: Издательский дом Цветной Мир», 2017
- Мазанова Е.В. Обследование речи детей 5-6 лет с ОНР. Методические указания и картинный материал для проведения обследования в старшей группе ДОУ /Е.В.Мазанова. – М.: Издательство ГНОМ, 2014
- Мазанова Е.В. Обследование речи детей 5-6 лет с ОНР. Речевая карта для проведения обследования в старшей группе ДОУ
- Мазанова Е.В. Обследование речи детей 6-7 лет с ОНР. Методические указания и картинный материал для проведения обследования в старшей группе ДОУ /Е.В.Мазанова. – М.: Издательство ГНОМ, 2014
- Мазанова Е.В. Обследование речи детей 6-7 лет с ОНР. Речевая карта для проведения обследования в старшей группе ДОУ

- Маханева М.Д., Гоголева Н.А., Цыбирева Л.В. Обучение грамоте детей 5-7 лет. Методическое пособие. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2018
- Михайлова З.А., Носова Е.А.. Логико-математическое развитие дошкольников: игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизенера – СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015
- Модель Н.А. Химия на кухне. Исследовательская деятельность детей. – М.: ТЦ Сфера, 2017
- Модель Н.А. Химия в ванной. Исследовательская деятельность детей – М.: ТЦ Сфера, 2017
- Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог»: Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2017
- Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2017
- Обучение математике. Формирование первоначальных математических представлений. Для занятий с детьми 5-6 лет. – М.: «Школьная Книга», 2015
- Павлова О.В. Познание предметного мира: комплексные занятия. Старшая группа / авт.-сост. О.В.Павлова – Волгоград, Учитель
- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016
- Пантелеева Н.Г. Знакомим детей с малой Родиной – Метод.пособие – М.: ТЦ Сфера, 2015 (5-7 лет)
- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015
- Пензулаева Л.И.. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М., Мозаика-Синтез, 2015
- Подвижные тематические игры для дошкольников / сост. Т.В.Лисина, Г.В.Морозова – М.: ТЦ Сфера, 2016
- Полякевич Ю.В., Осинина Г.Н. Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет: модели комплексных занятий / авт. – сост. Ю.В.Полякевич, Г.Н.Осинина. – Изд.2-е – Волгоград, Учитель, 2014
- Попцова Р.В.. Праздничная карусель. Сценарии праздников для дошкольников – М.: ТЦ Сфера, 2017
- Проекты в ДОУ: практика обучения детей 3-7 лет / авт.-сост. Е.А.Румянцева – Волгоград, Учитель, 2015
- Развитие речи детей 5-7 лет. – 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С.Ушаковой – М.: ТЦ Сфера, 2017
- Реализация образовательной области «Физическое развитие» / авт.-сост. Г.Ю.Байкова, В.А.Моргачева, Т.М.Пересыпкина – Волгоград: Учитель, 2015 (3-7 лет)
- В.И.Руденко. Логопедия: практическое пособие / авт.-сост. В.И.Руденко – Изд. 11-е – Ростов-на-Дону: Феникс, 2014
- Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015
- Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / авт.-сост. Э.Я.Степаненкова – М.: Мозаика-Синтез, 2014
- Скворцова И.В. Логопедические игры: методическое пособие для родителей и воспитателей. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2014
- Соколова Л.А. Детские олимпийские игры: занятия с детьми 2-7 лет / Л.А.Соколова. – Волгоград: Учитель, 2014
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2017
- Субботина Е.А. Физкультминутка! 100 стишат для малышей – Ростов-на-Дону: издательство «Феникс», 2015
- Танцюра С.Ю., Данилевич Т.А. Логопедический массаж зондами: упражнения и артикуляционная гимнастика для детей раннего и дошкольного возраста – М.: ТЦ Сфера, 2018
- Фадеева Ю.А., Пичугина Г.А. В мире слов, букв, звуков: Речевые игры на автоматизацию звуков. – М.: ТЦ Сфера, 2017
- Федотова А.М. Познаем окружающий мир играя. Сюжетно-дидактические игры для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2014
- Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду. Методическое пособие – М.: ТЦ Сфера, 2017
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада. Часть I. Первый год обучения (старшая группа) - Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада. Часть II. Второй год обучения (подготовительная группа) - Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации

- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (старшая группа) - Рекомендована Министерством образования Российской Федерации
- Формирование коммуникативных умений у детей 3-7 лет: модели комплексных занятий / авт-сост. Ю.В.Полякевич, Г.Н.Осинина – Волгоград, издательство «Учитель», 2014
- Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. – 4-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2017
- Ушакова О.С., Струнина Е.М., Шадрина Л.Г., Колунова Л.А., Соловьева Н.В., Савушкина Е.В., Танина Л.В. Развитие речи творчества дошкольников: Игры, упражнения, конспекты занятий / под ред. О.С.Ушаковой – 4 изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2015
- Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Методическое пособие. 2-е изд., дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2017
- Чернякова В.Н. Игровые технологии формирования звукопроизношения у детей 4-7 лет – М.: ТЦ Сфера, 2018
- Шапиро А.И. Первая научная лаборатория: Опыты, эксперименты, фокусы и беседы с дошкольниками. – М.: ТЦ Сфера, 2016; СПб.: Образовательные проекты, 2016
- Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2016
- Шорыгина Т.А. Трудовые сказки. Беседы с детьми о труде и профессиях. – М.: ТЦ Сфера, 2015
- Шорыгина Т.А. Беседы с детьми об искусстве и красоте. Эстетические сказки. – М.: ТЦ Сфера, 2014

ГОДОВОЙ КРУГ ТЕМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ

Месяц	Тема недели				
	Первая неделя	Вторая неделя	Третья неделя	Четвертая неделя	Пятая неделя
СЕНТЯБРЬ	Группы компенсирующей направленности (от 5 до 6 лет)				
	Обследование	Обследование	Мои любимые игрушки	Осень в гости к нам пришла	-
ОКТАБРЬ	Группы компенсирующей направленности				
	Осень в огороде (овощи)	Фруктовый сад	Грибное лукошко	Прогулка в осенний парк	Продуктовый магазин
НОЯБРЬ	Группы компенсирующей направленности				
	Продуктовый магазин (продолжение)	Птицы рядом с нами	В гостях у лесных жителей	Такие разные домашние животные	Птичий двор
ДЕКАБРЬ	Группы компенсирующей направленности				
	Здравствуй, Зимушка-Зима	Птичья столовая (зимующие птицы)	В царстве дедушки Самовара	Скоро, скоро, Новый год	-
ЯНВАРЬ	Группы компенсирующей направленности				
	Праздничные дни	Зимние забавы	Ателье мод	Ванины ботинки	Такой разный транспорт (водный, воздушный)
ФЕВРАЛЬ	Группы компенсирующей направленности				
	Такой разный транспорт (водный, воздушный) – продолжение	Такой разный транспорт (наземный, подземный)	Мебельная фабрика	День защитника Отечества	Весна шагает по планете

МАРТ	Группы компенсирующей направленности				
	Весна шагает по планете (продолжение)	Как ребята готовились к маминому празднику	Животные весной	Встречаем птиц	-
АПРЕЛЬ	Группы компенсирующей направленности				
	Кем быть?	Космос	Чудесные инструменты	Моя страна Россия	День Победы
МАЙ	Группы компенсирующей направленности				
	День Победы		Путешествие в мир насекомых	Цветочная полянка	Обследование

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

- учебно-тематический план работы (ОНР, 5-6 лет)

Месяц	Тема (понедельное планирование лексических тем)	Количество часов		Звукопроизношение	Количество часов
		Лексико-грамматический строй речи	Развитие связной речи		
ПЕРВЫЙ ПЕРИОД (СЕНТЯБРЬ, ОКТЯБРЬ, НОЯБРЬ)					
Сентябрь	1. 2. Обследование				
	3.Мои любимые игрушки	1	1		
	4. Осень в гости к нам пришла	1	1		
Октябрь	1. Осенью в огороде (овощи)				
	2. Фруктовый сад	1	1		
	3. Грибное лукошко	1	1		
	4. Прогулка в осенний парк	1	1		
	5. Продуктовый магазин	1	1		
Ноябрь	1. Продуктовый магазин (продолжение)	1	1		
	2. Птицы рядом с нами	1	1		
	3. В гостях у лесных жителей	1	1		
	4. Такие разные домашние животные	1	1		
	5. Птичий двор	1	1		
ВТОРОЙ ПЕРИОД (ДЕКАБРЬ, ЯНВАРЬ, ФЕВРАЛЬ)					
Декабрь	1. Здравствуй, Зимушка-зима!	1	1	Звук [А]	1
	2. Птичья столовая (зимующие птицы)	1	1	Звук [О]	1
	3. В царстве дедушки Самовара	1	1	Звук [У]	1
	4. Скоро, скоро Новый год	1	1	Звуки[О] – [У]	1
Январь	1. Праздничные дни				
	2. Зимние забавы	1	1	Звук [Ы]	1
	3. Ателье мод	1	1	Звук [И]	1
	4. Ванины ботинки	1	1	Звук [М]	1
	5. Такой разный транспорт (водный, воздушный)	1	1	Звук [М´]	1
Февраль	1. Такой разный транспорт (водный, воздушный) (продолжение)				
	2. Такой разный транспорт (наземный, подземный)	1	1	Звук [Н]	1

	3. Мебельная фабрика	1	1	Звуки [Н']	1
	4. День защитника Отечества	1	1	Звуки [Н] – [Н']	1
	5. Весна шагает по планете	1	1	Звук [П]	1
ТРЕТИЙ ПЕРИОД (МАРТ, АПРЕЛЬ, МАЙ)					
Март	1. Весна шагает по планете (продолжение)				
	2. Как ребята готовились к маминому празднику	1	1	Звук [П']	1
	3. Животные весной	1	1	Звуки [П]-[П']	1
	4. Встречаем птиц	1	1	Звук [Б]	1
Апрель	1. Кем быть?	1	1	Звук [Б']	1
	2. Космос	1	1	Звук [П] – [Б]	1
	3. Чудесные инструменты	1	1	Звук [Д]	1
	4. Моя страна Россия	1	1	Звук [Д']	1
	5. День Победы	1	1	Звук [Т]	1
Май	1. День Победы	1	1	Звук [Т']	1
	2. Путешествие в мир насекомых (продолжение)	1	1	Звуки [Д] – [Т]	1
	3. Цветочная полянка	1	1	Повторение	1
	4. Обследование				
	Итого часов:	34	34		24

- учебно-тематический план работы (ФФНР, 5-6 лет)

Месяц	Тема (понедельное планирование лексических тем)	Количество часов		Звукопроизношение	Количество часов
		Лексико-грамматический строй речи	Развитие связной речи		
ПЕРВЫЙ ПЕРИОД (СЕНТЯБРЬ, ОКТЯБРЬ, НОЯБРЬ)					
Сентябрь	1. 2. Обследование				
	3. Мои любимые игрушки	2	1	Звук А	2
	4. Осень в гости к нам пришла	2	1	Звук У	2
Октябрь	1. Осень в огороде (овощи)	2	1	Звуки О	2
	2. Фруктовый сад	2	1	Звук И	2
	3. Грибное лукошко	2	1	Звук Ы	2
	4. Прогулка в осенний парк	2	1	Звук Э	2
	5. Продуктовый магазин		1	Звук [М]	1
Ноябрь	1. Продуктовый магазин (продолжение)	2	1	Звук [М']	1
	2. Птицы рядом с нами	2	1	Звуки [Н] – [Н']	2

	3. В гостях у лесных жителей	2	1	Звуки [Н] – [Н’]	2
	4. Такие разные домашние животные	2	1	Звуки [М] – [Н], [М’] – [Н’]	1
	5. Птичий двор	2	1	Звуки [П] – [П’]	2
ВТОРОЙ ПЕРИОД (ДЕКАБРЬ, ЯНВАРЬ, ФЕВРАЛЬ)					
Декабрь	1. Здравствуй, Зимушка-зима	2	1	Звуки [П] – [П’]	2
	2. Птичья столовая (зимующие птицы)	2	1	Звуки [Б] – [Б’]	2
	3. В царстве дедушки Самовар	2	1	Звуки [Б] – [П]	1
	4. Скоро, скоро Новый год	2	1	Звуки [Т] – [Т’]	2
Январь	1. Праздничные дни				
	2. Зимние забавы	2	1	Звуки [Т] – [Т’]	1
	3. Ателье мод	2	1	Звук [Д] – [Д’]	2
	4. Ванины ботинки	2	1	Звуки [Д] – [Т]	1
	5. Такой разный транспорт (водный, воздушный)	2	1	Звуки [К] – [К’]	1
Февраль	1. Такой разный транспорт (водный, воздушный) (продолжение)	2	1	Звуки [К] – [К’]	1
	2. Такой разный транспорт (наземный, подземный)	2	1	Звуки [Г] – [Г’]	2
	3. Мебельная фабрика	2	1	Звуки [К] – [Г] и их мягкие пары. [Х] – [Х’]	1
	4. День защитника Отечества	2	1	Звуки [Х] – [Х’]. [К] – [Г] – [Х] и их мягкие пары	2
	5. Весна шагает по планете	2	1	Звуки [Ф] – [Ф’]	1
ТРЕТИЙ ПЕРИОД (МАРТ, АПРЕЛЬ, МАЙ)					
Март	1. Весна шагает по планете (продолжение)	2	1	Звуки [Ф] – [Ф’]Звуки [Т] – [Д]	1
	2. Как ребята готовились к маминому празднику	2	1	Звуки [В] – [В’]	2
	3. Животные весной	2	1	Звуки [Л] – [Л’]	2
	4. Встречаем птиц	2	1	Звуки [Р] – [Р’]	2
Апрель	1. Кем быть?	2	1	Звуки [С] – [С’]	2
	2. Космос	2	1	Звуки [З]-[З’]	2
	3. Чудесные инструменты	2	1	Звуки [С] – [З] и их мягкие пары	1
	4. Моя страна Россия	1	1	Звук [Ш]	2
	5. День Победы	2	1	Звук [Ж]	1
Май	1-2. День Победы	2	1	Звук [Ж]	1
	3. Путешествие в мир насекомых	2	1	Звуки [Ш] – [Ж]	2
	4. Цветочная полянка	2	1	Звуки [Ш] – [С]	1
	5. Обследование				
	Итого часов:	76	38		62

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН

- перспективный план работы (ОНР, 5-6 лет)

Неделя	Лексико – грамматические средства языка	Звукопроизношение	Связная речь
I ПЕРИОД			
СЕНТЯБРЬ			
I	Диагностическое обследование	Диагностическое обследование	Диагностическое обследование
II	Диагностическое обследование	Диагностическое обследование	Диагностическое обследование
III	«Мои любимые игрушки» (занятие 1) Цель: расширять словарь по теме, формировать умение употреблять сущ. и глаголы в ед. и мн. числе, формировать умение употреблять прилаг., местоимения. Учить образовывать относительные прилаг., существ. в форме Р.п. мн. числа. Учить употреблять сущ. с уменьшительно – ласкательными суффиксами. «Мои любимые игрушки» (занятие 2) Цель: продолжать расширять словарь по теме, формировать умение употреблять сущ. и глаголы в ед. и мн. числе, формировать умение употреблять прилаг., местоимения. Продолжать учить образовывать относительные прилаг., существ. в форме Р.п. мн. числа. Продолжать учить употреблять сущ. с уменьшительно – ласкательными суффиксами.		«Мои любимые игрушки» Цель: расширять представления детей о детском саде, о тех, кто работает в нём, составление описательного рассказа о любимой игрушке в детском саду.
IV	«Осень в гости к нам пришла» (занятие 1) Цель: уточнять, расширять и активизировать предметный, глагольный словарь и словарь признаков по теме. Учить детей употреблять существительные в форме Р.п. мн. числа. «Осень в гости к нам пришла» (занятие 2) Цель: продолжать уточнять, расширять и активизировать предметный, глагольный словарь и словарь признаков по теме. Продолжать учить детей употреблять существительные в форме Р.п. мн. числа.		«Осень в гости к нам пришла» Цель: учить детей правильно отвечать на вопросы логопеда, составлять простые распространённые предложения с опорой на сюжетную картинку и вопросы логопеда.

ОКТАБРЬ			
I	«Осень в огороде (овощи)» (занятие 1) Цель: расширять словарь по теме, учить употреблять уменьшительно – ласкательные суффиксы, формировать умение образовывать относительные прилагательные, согласовывать прилаг. с существительными.		«Осень в огороде» Цель: учить детей составлять простые предложения о цвете и форме овощей; составлять простой описательный рассказ через простое распространённое предложение по опорным картинкам; «читать» и отгадывать загадки об овощах по карточкам с условными обозначениями и предметным картинкам.
	«Осень в огороде (овощи)» (занятие 2) Цель: продолжать расширять словарь по теме, учить употреблять уменьшительно – ласкательные суффиксы, формировать умение образовывать относительные прилагательные, согласовывать прилаг. с существительными.		
II	«Фруктовый сад» (занятие 1) Цель: расширять словарь по теме, учить употреблять простые предлоги, уменьшительно – ласкательные суффиксы, образовывать относительные прилаг., согласовывать существительные с прилагат. в роде, числе, падеже.		«Фруктовый сад» Цель: учить детей составлять описательный рассказ с использованием натуральных предметов; «читать» и отгадывать загадки о фруктах по карточкам с условными обозначениями и предметным картинкам.
	«Фруктовый сад» (занятие 2) Цель: продолжать расширять словарь по теме, учить употреблять простые предлоги, уменьшительно – ласкательные суффиксы, образовывать относительные прилаг., согласовывать существительные с прилагат. в роде, числе, падеже.		
III	«Грибное лукошко» (занятие 1) Цель: активизировать словарь по теме. Познакомить с названиями грибов, объяснить значение «съедобный – несъедобный». Учить употреблять простые предлоги, уменьшительно –ласкательные суффиксы, согласовывать сущ.с прил.в роде, числе, падеже.		«Грибное лукошко» Цель: учить детей составлять простые предложения о строении и цвете различных грибов с опорой на предметные картинки. Учить детей отвечать на вопросы по тексту, составлять пересказ по опорным картинкам и вопросам логопеда.
	«Грибное лукошко» (занятие 2) Цель: продолжать активизировать словарь по теме. Продолжать знакомить с названиями грибов, объяснить значение «съедобный – несъедобный». Учить употреблять простые предлоги, уменьшительно –ласкательные суффиксы, согласовывать сущ.с прил.в роде, числе, падеже.		

IV	«Прогулка в осенний парк» (деревья, кустарники) (занятие 1) Цель: расширять и уточнять словарь по теме, упражнять в словообразовании, образовывать относительные прилагат., согласовывать числительное с сущ., прилаг. с сущ., формировать умение подбирать глаголы с противоположным значением.		«Прогулка в осенний парк» (деревья, кустарники) Цель: учить детей составлять рассказ – сравнение по картинкам и листьям деревьев и кустарников; правильно отвечать на вопросы по тексту; составлять рассказ по тексту и серии сюжетных картин.
	«Прогулка в осенний парк» (деревья, кустарники) (занятие 2) Цель: продолжать расширять и уточнять словарь по теме, упражнять в словообразовании, образовывать относительные прилагат., согласовывать числительное с сущ., прилаг. с сущ., формировать умение подбирать глаголы с противоположным значением.		
НОЯБРЬ			
I	«Продуктовый магазин» (занятие 1) Цель: активизировать предметный и глагольный словарь, словарь признаков. Учить образовывать сущ. с уменьшит. – ласкат. Суффиксами – ек-, - ок- и с увеличительным суффиксом – ищ -		«Продуктовый магазин» Цель: учить составлять рассказ о том, что можно подавать на завтрак, обед, ужин. Учить детей составлять пересказ по тексту и серии сюжетных картин.
	«Продуктовый магазин» (занятие 2) Цель: продолжать активизировать предметный и глагольный словарь, словарь признаков. Учить образовывать сущ. с уменьшит. – ласкат. Суффиксами – ек-, - ок- и с увеличительным суффиксом – ищ -		
II	«Птицы рядом с нами» (кочующие, зимующие) (занятие 1) Цель: обогащать и уточнять словарь по теме, закреплять знания детей об условиях жизни птиц зимой, образовывать глаголы с помощью приставок.		«Птицы рядом с нами» (кочующие, зимующие) Цель: учить детей составлять предложения из набора слов, составлять рассказ – описание по схеме, учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок.
	«Птицы рядом с нами» (кочующие, зимующие) (занятие 2) Цель: продолжать обогащать и уточнять словарь по теме, закреплять знания детей об условиях жизни птиц зимой, образовывать глаголы с помощью приставок.		
III	«В гостях у лесных жителей» (занятие 1) Цель: закреплять знания детей о внешнем виде диких животных, согласование числительных с сущ. в роде, числе		«В гостях у лесных жителей» Цель: составление рассказа – сравнения о двух зверях (чем похожи, чем

	и падеже, образование уменьшит. – ласкат. суффиксов существительных.		отличаются); составлять пересказ по тексту и серии сюжетных картин.
	«В гостях у лесных жителей» (занятие 2) Цель: продолжать закреплять знания детей о внешнем виде диких животных, согласование числительных с сущ. в роде, числе и падеже, образование уменьшит. – ласкат. суффиксов существительных.		
IV	«Такие разные домашние животные» (занятие 1) Цель: закреплять знания детей о внешнем виде домашних животных, образование существительных ед. и мн. числа в разных падежах, образование уменьшит. – ласкательных форм имён существительных, согласование сущ. с числительными. Формировать навык образования притяжательных прилагательных.		«Такие разные домашние животные» Цель: учить детей составлять рассказ – описание о домашних животных по опорному плану и предметным картинкам; линейный пересказ рассказа по опорным картинкам
	«Такие разные домашние животные» (занятие 2) Цель: закреплять знания детей о внешнем виде домашних животных, образование существительных ед. и мн. числа в разных падежах, образование уменьшит. – ласкательных форм имён существительных, согласование сущ. с числительными. Формировать навык образования притяжательных прилагательных.		
V	«Птичий двор» (занятие 1) Цель: активизировать предметный и глагольный словарь по теме. Учить образовывать притяжательные прилагательные, согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе и падеже; согласовывать существ. с глаголами ед. и мн. числа настоящего времени.		«Птичий двор» Цель: учить составлять рассказ – описание; линейный пересказ текста по опорным картинкам.
	«Птичий двор» (занятие 2) Цель: продолжать активизировать предметный и глагольный словарь по теме. Продолжать учить образовывать притяжательные прилагательные, согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе и падеже; согласовывать существ. с глаголами ед. и мн. числа настоящего времени.		

II ПЕРИОД			
ДЕКАБРЬ			
I	«Здравствуй, Зимушка – зима» (приметы) (занятие 1) Цель: активизировать словарь по теме; учить детей образовывать сущ. мн. числа в разных падежах, употреблять уменьшительные суффиксы, закреплять умение согласовывать прил. с сущ. в Р.п. и И.п.; образовывать сравнительную степень прилагательных. «Здравствуй, Зимушка – зима» (приметы) (занятие 2) Цель: продолжать активизировать словарь по теме; продолжать учить детей образовывать сущ. мн. числа в разных падежах, употреблять уменьшительные суффиксы, закреплять умение согласовывать прил. с сущ. в Р.п. и И.п.; образовывать сравнительную степень прилагательных.	Звук А (занятие 1) Развитие фонематического слуха, правильное произношение звука А. Термин «Гласный звук». Учить выделять звук в ряду других звуков, слог с заданным звуком в ряду других слогов. Учить выделять гласный в начале слова в позиции под ударением.	«Здравствуй, Зимушка – зима» (приметы) Цель: учить детей составлять предложения по данным словам; предложения по опорным словам и объединять их в рассказ.
		Звук А (занятие 2) Продолжать развитие фонематического слуха, правильного произношение звука А. Закреплять Термин «Гласный звук». Продолжать учить выделять звук в ряду других звуков, слог с заданным звуком в ряду других слогов. Продолжать учить выделять гласный в начале слова в позиции под ударением.	
II	«Птичья столовая» (зимующие птицы) (занятие 1) Цель: активизировать и расширять словарь по теме; учить образовывать глаголы с приставками (<i>на - , по - , вы-, с - , пере-</i>); согласовывать сущ. с глаголами в наст. времени. «Птичья столовая» (зимующие птицы) (занятие 2) Цель: продолжать активизировать и расширять словарь по теме; учить образовывать глаголы с приставками (<i>на - , по - , вы-, с - , пере-</i>); согласовывать сущ. с глаголами в наст. Времени.	Звук О (занятие 1) Развитие фонематического слуха, правильное произношение звука О. Термин «Гласный звук». Учить выделять звук в ряду других звуков, слог с заданным звуком в ряду других слогов. Учить выделять гласный в начале слова в позиции под ударением. Упражнять в воспроизведении звукового ряда, определять порядок и количество звуков в нём.	«Птичья столовая» (зимующ.птицы) Цель: формировать навык составления короткого рассказа; пересказ текста по серии картин и наводящим вопросам.

		Звук О (занятие 2) Продолжать развитие фонематического слуха, правильного произношение звука О. Закреплять Термин «Гласный звук». Продолжать учить выделять звук в ряду других звуков, слог с заданным звуком в ряду других слогов. Продолжать учить выделять гласный в начале слова в позиции под ударением. Продолжать упражнять в воспроизведении звукового ряда, определять порядок и количество звуков в нём.	
III	«В царстве дедушки Самовара» (занятие 1) Цель: закреплять знания детей о названиях и назначении посуды; учить образовывать относительные прил. от сущ – х в форме И.п. и Р.п. мн. числа, сущ. с уменьшительно – ласкательным суффиксом. «В царстве дедушки Самовара» (занятие 2) Цель: продолжать закреплять знания детей о названиях и назначении посуды; учить образовывать относительные прил. от сущ – х в форме И.п. и Р.п. мн. числа, сущ. с уменьшительно – ласкательным суффиксом.	Звук У (занятие 1) Развитие фонематического слуха, правильное произношение звука У. Термин «Гласный звук». Учить выделять звук в ряду других звуков, слог с заданным звуком в ряду других слогов. Учить выделять гласный в начале слова в позиции под ударением. Продолжать упражнять в воспроизведении звукового ряда, определять порядок и количество звуков в нём.	«В царстве дедушки Самовара» Цель: учить детей составлять рассказ – сравнение о двух предметах посуды (чем отличаются, чем похожи).
		Звук У (занятие 2) Продолжать развитие фонематического слуха, правильного произношение звука У. Закреплять Термин «Гласный звук». Продолжать учить выделять звук в ряду других звуков, слог с заданным звуком в ряду других слогов. Продолжать учить выделять гласный в начале слова в позиции под ударением. Продолжать упражнять в воспроизведении	

		звукового ряда, определять порядок и количество звуков в нём.	
IV	«Скоро, скоро Новый год» (занятие 1) Цель: активизировать словарь по теме; учить образовывать сущ.в Р.п.мн. числа; образование относит. прил.от существительных; употреблять в речи глаголы в ед. и мн. числе настоящего и прошедшего времени. «Скоро, скоро Новый год» (занятие 2) Цель: продолжать активизировать словарь по теме; учить образовывать сущ.в Р.п.мн. числа; образование относит. прил.от существительных; употреблять в речи глаголы в ед. и мн. числе настоящего и прошедшего времени.	Звуки О – У (занятие 1) Развитие фонематического слуха, правильное произношения звуков О - У Термин «Гласный звук». Дифференцировать звуки О – У. Учить выделять звук в ряду других звуков, слог с заданным звуком в ряду других слогов. Учить выделять гласный в начале и в конце слова в позиции под ударением. Продолжать упражнять в воспроизведении звукового ряда, определять порядок и количество звуков в нём. Звуки О - У (занятие 2) Продолжать развитие фонематического слуха, правильного произношения звуков О - У. Закреплять Термин «Гласный звук». Учить выделять звук в ряду других звуков, слог с заданным звуком в ряду других слогов. Учить выделять гласный в начале и в конце слова в позиции под ударением. Продолжать упражнять в воспроизведении звукового ряда, определять порядок и количество звуков в нём.	«Скоро,скоро Новый год» Цель: учить расширять предложение путём введения однородных членов. Развивать монологическую речь. Заучивать стихи о зиме.
ЯНВАРЬ			
I	Праздничные дни		
II	«Зимние забавы» (занятие 1) Цель: активизировать и расширять предметный и глагольный словарь по теме. Учить образовывать сущ. мн. числа в разных падежах. Употреблять уменьш. суффиксы,	Звук Ы (занятие 1) Развитие фонематического слуха, правильное произношение звука Ы. Термин «Гласный звук». Учить	«Зимние забавы» Цель: учить составлять предложения по данным словам, составлять предложения по опорным словам и объединять их в

	закреплять умение согласовывать прил. с сущ. в Р.п. и И.п. Учить образовывать сложные слова, относительные прилаг. от существительных, употреблять предлоги – над, -ь под, - на, - в. Учить подбирать антонимы. «Зимние забавы» (занятие 2) Цель: продолжать активизировать и расширять предметный и глагольный словарь по теме. Продолжать учить образовывать сущ. мн. числа в разных падежах. Продолжать употреблять уменьш. суффиксы, закреплять умение согласовывать прил. с сущ. в Р.п. и И.п. Продолжать учить образовывать сложные слова, относительные прилаг. от существительных, употреблять предлоги – над, -ь под, - на, - в. Продолжать учить подбирать антонимы.	выделять звук в ряду других звуков, слог с заданным звуком в ряду других слогов. Учить выделять гласный в конце слова. Продолжать упражнять в воспроизведении звукового ряда, определять порядок и количество звуков в нём. Звук Ы (занятие 2) Продолжать развитие фонематического слуха, правильного произношение звука Ы. Закреплять Термин «Гласный звук». Продолжать учить выделять звук в ряду других звуков, слог с заданным звуком в ряду других слогов. Продолжать учить выделять гласный в конце слова. Продолжать упражнять в воспроизведении звукового ряда, определять порядок и количество звуков в нём.	рассказ.
III	«Ателье мод» (одежда, головные уборы) (занятие 1) Цель: закреплять знания детей о названии предметов и их деталей, упражнять в образовании относительных прилагательных, согласовании прил. с сущ. в роде, числе и падеже, учить образовывать сущ. в форме И.п. и Р.п. ед. и мн. числа. «Ателье мод» (одежда, головные уборы) (занятие 2) Цель: продолжать закреплять знания детей о названии предметов и их деталей, упражнять в образовании относительных прилагательных, согласовании прил. с сущ. в роде, числе и падеже, учить образовывать сущ. в форме И.п. и Р.п. ед. и мн. числа.	Звук И (занятие 1) Развитие фонематического слуха, правильное произношение звука И. Термин «Гласный звук». Учить выделять звук в ряду других звуков, слог с заданным звуком в ряду других слогов. Учить выделять гласный в начале, конце слова. Продолжать упражнять в воспроизведении звукового ряда, определять порядок и количество звуков в нём. Звук И (занятие 2) Продолжать развитие фонематического слуха, правильного произношение звука И. Закреплять Термин «Гласный звук». Продолжать учить выделять звук в	«Ателье мод» (одежда, головные уборы) Цель: Закреплять навык построения простого распространённого предложения путём перечисления различной одежды.

		ряду других звуков, слог с заданным звуком в ряду других слогов. Продолжать учить выделять гласный в начале, конце слова. Продолжать упражнять в воспроизведении звукового ряда, определять порядок и количество звуков в нём.	
IV	«Ванины ботинки» (занятие 1) Цель: закрепить знания детей об обуви, согласовывать сущ. с местоимениями в роде и числе (<i>моя куртка, моё пальто</i>), образовывать уменьш. – ласкат. формы существительных, образовывать относительные прилаг. от существительных. «Ванины ботинки» (занятие 2) Цель: продолжать закреплять знания детей об обуви, согласовывать сущ. с местоимениями в роде и числе (<i>моя куртка, моё пальто</i>), образовывать уменьш. – ласкат. формы существительных, образовывать относительные прилаг. от существительных.	Звук М (занятие 1) Развитие фонематического слуха, правильное произношение звука М. Термин «Согласный, твёрдый звук». Учить выделять звук в ряду других звуков, слог с заданным звуком в ряду других слогов. Учить выделять согласный в начале, конце слова в позиции под ударением. Продолжать упражнять в воспроизведении звукового ряда, определять порядок и количество звуков в нём. Звуковой анализ слогов АМ, УМ, ОМ, ИМ	«Ванины ботинки» Цель: закреплять навык построения простого распространённого предложения путём перечисления различной обуви. Продолжать учить детей составлять линейный пересказ рассказа по опорным картинкам.
		Звук М (занятие 2) Продолжать развитие фонематического слуха, правильное произношение звука М. Закреплять Термин «Согласный твёрдый звук». Продолжать учить выделять звук в ряду других звуков, слог с заданным звуком в ряду других слогов. Продолжать учить выделять согласный в начале, конце слова. Продолжать упражнять в воспроизведении звукового ряда, определять порядок и количество звуков в нём. Звуковой анализ слогов АМ, УМ, ОМ, ИМ	

V	«Такой разный транспорт» (водный, воздушный) (занятие 1) Цель: расширять знания детей о водном, воздушном, городском и подземном транспорте. Учить образовывать мн. число существительных, употреблять в речи глаголы с приставками, упражнять в образовании существительных И.п. и Р.п. мн. числа.	Звук М` (занятие 1)</b></p> <p>Развитие фонематического слуха, правильное произношение звука М`. Термин «Согласный мягкий звук». Учить выделять звук в ряду других звуков, слог с заданным звуком в ряду других слогов. Учить выделять согласный в начале, конце слова в позиции под ударением. Продолжать упражнять в воспроизведении звукового ряда, определять порядок и количество звуков в нём. Звуковой анализ слогов МА, МУ, МО, МИ	«Такой разный транспорт» (водный, воздушный) Цель: учить составлять рассказы – описания транспортных средств по предметным картинкам и опорному плану; пересказ по тексту и серии сюжетных картин.
	«Такой разный транспорт» (водный, воздушный) (занятие 2) Цель: продолжать расширять знания детей о водном, воздушном, городском и подземном транспорте. Учить образовывать мн. число существительных, употреблять в речи глаголы с приставками, упражнять в образовании существительных И.п. и Р.п. мн. числа.	Звук М` (занятие 2)</b></p> <p>Продолжать развитие фонематического слуха, правильного произношение звука М`. Закреплять Термин «Согласный мягкий звук». Продолжать учить выделять звук в ряду других звуков, слог с заданным звуком в ряду других слогов. Продолжать учить выделять согласный в начале, конце слова. Продолжать упражнять в воспроизведении звукового ряда, определять порядок и количество звуков в нём. Звуковой анализ слогов МА, МУ, МО, МИ	
ФЕВРАЛЬ			
II	«Такой разный транспорт» (наземный, подземный, железнодорожный) (занятие 1) Цель: расширять знания детей о наземном, железнодорожном транспорте. Учить образовывать мн. число существительных, употреблять в речи глаголы с приставками, упражнять в образовании существительных	Звук Н (занятие 1) Развитие фонематического слуха, правильное произношение звука Н. Термин «Согласный, твёрдый звук». Учить выделять звук в ряду других звуков, слог с заданным звуком в ряду других слогов. Учить	«Такой разный транспорт» (наземный, железнодорожный) Цель учить составлять рассказы – описания транспортных средств по предметным картинкам и опорному плану; пересказ по тексту и серии сюжетных картин.

	И.п. и Р.п. мн. числа. «Такой разный транспорт» (наземный, подземный, железнодорожный) (занятие 2) Цель: продолжать расширять знания детей о наземном, железнодорожном транспорте. Продолжать учить образовывать мн. число существительных, употреблять в речи глаголы с приставками, упражнять в образовании существительных И.п. и Р.п. мн. числа.	выделять согласный в начале, конце слова в позиции под ударением. Продолжать упражнять в воспроизведении звукового ряда, определять порядок и количество звуков в нём. Звуковой анализ слогов АН, УН, ОН, ИН Звук Н (занятие 2) Продолжать развитие фонематического слуха, правильного произношение звука Н. Закреплять Термин «Согласный твёрдый звук». Продолжать учить выделять звук в ряду других звуков, слог с заданным звуком в ряду других слогов. Продолжать учить выделять согласный в начале, конце слова. Продолжать упражнять в воспроизведении звукового ряда, определять порядок и количество звуков в нём. Звуковой анализ слогов АН, УН, ОН, ИН	
III	«Мебельная фабрика» (занятие 1) Цель: закрепить знания детей о названиях и назначении мебели и её частей; образовывать существительные в разных падежах; понимать смысловую сторону простых предлогов (- в, - на, - над, - из, - под,- с), правильно их употреблять в речи. «Мебельная фабрика» (занятие 2) Цель: продолжать закреплять знания детей о названиях и назначении мебели и её частей; образовывать существительные в разных падежах; понимать смысловую сторону простых предлогов (- в, - на, - над, - из, - под,- с), правильно их употреблять в речи.	Звук Н' (занятие 1) Развитие фонематического слуха, правильное произношение звука Н. Термин «Согласный мягкий звук». Учить выделять звук в ряду других звуков, слог с заданным звуком в ряду других слогов. Учить выделять согласный в начале, конце слова в позиции под ударением. Продолжать упражнять в воспроизведении звукового ряда, определять порядок и количество звуков в нём. Звуковой анализ слогов НА, НО, НУ, НЫ, НИ	«Мебельная фабрика» Цель: учить расширять предложение путём введения однородных членов. Закрепить умение последовательно выстраивать ход событий и составлять связный, грамматически правильно оформленный рассказ по серии сюжетных картин.

		Звук Н` (занятие 2) Продолжать развитие фонематического слуха, правильного произношение звука Н Закреплять Термин «Согласный мягкий звук». Продолжать учить выделять звук в ряду других звуков, слог с заданным звуком в ряду других слогов. Продолжать учить выделять согласный в начале, конце слова. Продолжать упражнять в воспроизведении звукового ряда, определять порядок и количество звуков в нём. Звуковой анализ слогов НА, НО, НУ, НЫ, НИ	
IV	«День защитника Отечества» (занятие 1) Цель: обогащать, уточнять и расширять словарный запас детей по теме; отрабатывать навыки употребления предлогов – в, - на, - под, - из; образовывать мн. число существительных. «День защитника Отечества» (занятие 2) Цель: продолжать обогащать, уточнять и расширять словарный запас детей по теме; отрабатывать навыки употребления предлогов – в, - на, - под, - из; образовывать мн. число существительных.	Звуки Н – Н` (занятие 1)</b>   Развитие фонематического слуха. Дифференциация звуков по твёрдости – мягкости. Выделение звуков из ряда согласных.   Продолжать упражнять в воспроизведении звукового ряда, определять порядок и количество звуков в нём. Звуковой анализ слогов НА, НО, НУ, НИ, НЫ   <b>Звуки Н – Н` (занятие 2) Развитие фонематического слуха. Дифференциация звуков по твёрдости – мягкости. Выделение звуков из ряда согласных. Продолжать упражнять в воспроизведении звукового ряда, определять порядок и количество звуков в нём. Звуковой анализ слогов НА, НО, НУ, НИ, НЫ	«День защитника отечества» Цель: отрабатывать навыки употребления простого распространённого предложения П+С+ (в косвенном падеже), пересказ текста. Учить детей составлять рассказы о подготовке к папиному празднику с опорой на схематичный рисуночный план.

V	«Весна шагает по планете» (занятие 1) Цель: активизировать словарь детей по теме. Учить образовывать сравнительную степень прилагательных; учить различать и выделять признаки по вопросам <i>(какой? какая? какие? какое?)</i> «Весна шагает по планете» (занятие 2) Цель: продолжать активизировать словарь детей по теме. Учить образовывать сравнительную степень прилагательных; учить различать и выделять признаки по вопросам <i>(какой? какая? какие? какое?)</i>	Звук П (занятие 1) Развитие фонематического слуха, правильное произношение звука П. Термин «Согласный, твёрдый звук». Учить выделять звук в ряду других звуков, слог с заданным звуком в ряду других слогов. Учить выделять согласный в начале, конце слова в позиции под ударением. Продолжать упражнять в воспроизведении звукового ряда, определять порядок и количество звуков в нём. Звуковой анализ слогов АП, УП, ОП, ИП Звук П (занятие 2) Продолжать развитие фонематического слуха, правильного произношение звука П. Закреплять Термин «Согласный твёрдый звук». Продолжать учить выделять звук в ряду других звуков, слог с заданным звуком в ряду других слогов. Продолжать учить выделять согласный в начале, конце слова. Продолжать упражнять в воспроизведении звукового ряда, определять порядок и количество звуков в нём. Звуковой анализ слогов АП, УП, ОП, ИП	«Как ребята готовились к маминному празднику» Цель: упражнять в составлении рассказа по теме «Марта» по сюжетным картинкам с опорой на картинки – подсказки и символ выражения положительных эмоций.
III ПЕРИОД			
МАРТ			
I	«Весна шагает по планете» (занятие 1) - продолжение Цель: активизировать словарь детей по теме. Учить образовывать сравнительную степень прилагательных; учить различать и выделять признаки по вопросам <i>(какой? какая? какие? какое?)</i>	Звук П (занятие 1) Развитие фонематического слуха, правильное произношение звука П. Термин «Согласный, твёрдый звук». Учить выделять звук в ряду	«Как ребята готовились к маминному празднику» Цель: упражнять в составлении рассказа по теме «Марта» по сюжетным картинкам с опорой на картинки – подсказки и символ выражения положительных

	«Весна шагает по планете» (занятие 2) - продолжение Цель: продолжать активизировать словарь детей по теме. Учить образовывать сравнительную степень прилагательных; учить различать и выделять признаки по вопросам (<i>какой? какая? какие? какое?</i>)	других звуков, слог с заданным звуком в ряду других слогов. Учить выделять согласный в начале, конце слова в позиции под ударением. Продолжать упражнять в воспроизведении звукового ряда, определять порядок и количество звуков в нём. Звуковой анализ слогов АП, УП, ОП, ИП	эмоций.
		Звук П (занятие 2) Продолжать развитие фонематического слуха, правильного произношение звука П. Закреплять Термин «Согласный твёрдый звук». Продолжать учить выделять звук в ряду других звуков, слог с заданным звуком в ряду других слогов. Продолжать учить выделять согласный в начале, конце слова. Продолжать упражнять в воспроизведении звукового ряда, определять порядок и количество звуков в нём. Звуковой анализ слогов АП, УП, ОП, ИП	
II	«Как ребята готовились к маминому празднику» (занятие 1) Цель: продолжать обогащать и уточнять словарь по теме; упражнять в согласовании существительных с уменьшит. – ласкат. суффиксами. «Как ребята готовились к маминому празднику» (занятие 2) Цель: продолжать обогащать и уточнять словарь по теме; упражнять в согласовании существительных с уменьшит. – ласкат. суффиксами.	Звук П' (занятие 1) Развитие фонематического слуха, правильное произношение звука П' . Термин «Согласный, твёрдый звук». Учить выделять звук в ряду других звуков, слог с заданным звуком в ряду других слогов. Учить выделять согласный в начале, конце слова в позиции под ударением. Продолжать упражнять в воспроизведении звукового ряда, определять порядок и количество звуков в нём. Звуковой анализ	«Весна шагает по планете» Цель: учить детей составлять рассказ о приметах весны в неживой и живой природе по картинкам.

		слогов ПА, ПУ, ПЫ, ПО, ПИ	
		Звук П' (занятие 2) Продолжать развитие фонематического слуха, правильного произношение звука П' . Закреплять Термин «Согласный мягкий звук». Продолжать учить выделять звук в ряду других звуков, слог с заданным звуком в ряду других слогов. Продолжать учить выделять согласный в начале, конце слова. Продолжать упражнять в воспроизведении звукового ряда, определять порядок и количество звуков в нём. Звуковой анализ слогов ПА, ПУ, ПЫ, ПО, ПИ	
III	«Животные весной» (занятие 1) Цель: обогащать и уточнять словарь по теме; образовывать притяжательные прилагательные, уменьшительно – ласкательную форму, сравнительную степень прилагательных, согласовывать существительные с числительными. «Животные весной» (занятие 2) Цель: продолжать обогащать и уточнять словарь по теме; образовывать притяжательные прилагательные, уменьшительно – ласкательную форму, сравнительную степень прилагательных, согласовывать существительные с числительными.	Звуки П – П' (занятие 1) Развитие фонематического слуха. Дифференциация звуков по твёрдости – мягкости. Выделение звуков из ряда согласных. Продолжать упражнять в воспроизведении звукового ряда, определять порядок и количество звуков в нём. Звуковой анализ слогов ПА, ПО, ПУ, ПИ, ПЫ Звуки П – П' (занятие 2) Развитие фонематического слуха. Дифференциация звуков по твёрдости – мягкости. Выделение звуков из ряда согласных. Продолжать упражнять в воспроизведении звукового ряда, определять порядок и количество звуков в нём. Звуковой анализ слогов ПА, ПО, ПУ, ПИ, ПЫ	«Животные весной» Цель: выработка навыка составления пересказа по прочитанной сказке. Развивать логическое мышление на основе упражнения детей в установлении причинно – следственных отношений.

IV	«Встречаем птиц» (перелётные птицы)) (занятие 1) Цель: упражнять детей в узнавании и назывании перелётных птиц; образовывать существительные в разных падежах, употреблять предлоги, образовывать глаголы с помощью приставок. Расширять значение предлогов (- <i>на</i>, - <i>над</i>, - <i>из</i>, - <i>в</i>, - <i>из – под</i>), выражающих пространственное расположение предметов. «Встречаем птиц» (перелётные птицы)) (занятие 2) Цель: продолжать упражнять детей в узнавании и назывании перелётных птиц; образовывать существительные в разных падежах, употреблять предлоги, образовывать глаголы с помощью приставок. Продолжать расширять значение предлогов (- <i>на</i>, - <i>над</i>, - <i>из</i>, - <i>в</i>, - <i>из – под</i>), выражающих пространственное расположение предметов.	Звук Б (занятие 1) Развитие фонематического слуха, правильное произношение звука Б. Термин «Согласный, твёрдый звук». Учить выделять звук в ряду других звуков, слог с заданным звуком в ряду других слогов. Учить выделять согласный в начале, конце слова в позиции под ударением. Продолжать упражнять в воспроизведении звукового ряда, определять порядок и количество звуков в нём. Звуковой анализ слогов АБ, УБ, ОБ, ИБ. Односложных слов: БУМ, БОМ Звук Б (занятие 2) Продолжать развитие фонематического слуха, правильного произношение звука Б. Закреплять Термин «Согласный твёрдый звук». Продолжать учить выделять звук в ряду других звуков, слог с заданным звуком в ряду других слогов. Продолжать учить выделять согласный в начале, конце слова. Продолжать упражнять в воспроизведении звукового ряда, определять порядок и количество звуков в нём. Звуковой анализ слогов АБ, УБ, ОБ, ИБ. Односложных слов: БУМ, БОМ	«Встречаем птиц» (перелётные птицы)) Цель: закрепит умение последовательно выстраивать ход событий и составлять связный, грамматически правильно оформленный рассказ по серии сюжетных картин.
АПРЕЛЬ			
I	«Кем быть?» (занятие 1) Цель: закрепить знания детей о профессиях людей. Употреблять в речи названия профессий. Изменять окончания женского рода, мужского рода в согласовании с глаголом настоящего. и прошедшего. времени.	Звук Б' (занятие 1) Развитие фонематического слуха, правильное произношение звука Б'. Термин «Согласный мягкий звук». Учить выделять звук в ряду других	«Кем быть?» Цель: учить составлять предложения по демонстрируемому действию.

	«Кем быть?» (занятие 2) Цель: продолжать закреплять знания детей о профессиях людей. Продолжать употреблять в речи названия профессий. Продолжать изменять окончания женского рода, мужского рода в согласовании с глаголом настоящего. и прошедшего. времени.	звуков, слог с заданным звуком в ряду других слогов. Учить выделять согласный в начале, конце слова в позиции под ударением. Продолжать упражнять в воспроизведении звукового ряда, определять порядок и количество звуков в нём. Звуковой анализ слогов БА, БУ, БЫ, БО, БИ, односложных слов: БИМ	
		Звук Б` (занятие 2)</b></p> <p>Продолжать развитие фонематического слуха, правильного произношение звука Б` . Закреплять Термин «Согласный мягкий звук». Продолжать учить выделять звук в ряду других звуков, слог с заданным звуком в ряду других слогов. Продолжать учить выделять согласный в начале, конце слова. Продолжать упражнять в воспроизведении звукового ряда, определять порядок и количество звуков в нём. Звуковой анализ слогов БА, БУ, БЫ, БО, односложных слов: БИМ	
II	«Космос» (занятие 1) Цель: активизировать и пополнять словарь по теме. Образование существительных в форме В.п. ед. и мн. числа. «Космос» (занятие 2) Цель: продолжать активизировать и пополнять словарь по теме. Образование существительных в форме В.п. ед. и мн. числа.	Звуки П - Б (занятие 1) Развитие фонематического слуха. Дифференциация звуков по глухости – звонкости. Воспроизведение слоговых рядов: па – ба, по – бо, пу – бу, пы – бы Звуки П - Б (занятие 2) Продолжать развитие фонематического слуха. Продолжать дифференцировать звуки по глухости – звонкости.	«Космос» Цель: составление фантастических историй о путешествиях к другим планетам.

		Продолжать воспроизводить слоговые ряды: па – ба, по – бо, пу – бу, пы – бы	
III	«Чудесные инструменты» (занятие 1) Цель: активизировать словарь детей по теме. Упражнять в образовании относительных прилагательных, согласовании прил. с сущ. в роде, числе и падеже, учить образовывать сущ. в форме И.п. и Р.п. ед. и мн. числа. «Чудесные инструменты» (занятие 2) Цель: продолжать активизировать словарь детей по теме. Продолжать упражнять в образовании относительных прилагательных, согласовании прил. с сущ. в роде, числе и падеже, учить образовывать сущ. в форме И.п. и Р.п. ед. и мн. числа.	Звук Д (занятие 1) Развитие фонематического слуха, правильное произношение звука Д. Термин «Согласный, твёрдый звук». Учить выделять звук в ряду других звуков, слог с заданным звуком в ряду других слогов. Учить выделять согласный в начале, конце слова в позиции под ударением. Продолжать упражнять в воспроизведении звукового ряда, определять порядок и количество звуков в нём. Звуковой анализ прямых и обратных слогов, односложных слов: ДОМ, ДЫМ	«Чудесные инструменты» Цель: Учить детей правильно отвечать на вопросы по тексту; составлять пересказ по вопросам и серии сюжетных картин.
		Звук Д (занятие 2) Продолжать развитие фонематического слуха, правильного произношение звука Д. Закреплять Термин «Согласный твёрдый звук». Продолжать учить выделять звук в ряду других звуков, слог с заданным звуком в ряду других слогов. Продолжать учить выделять согласный в начале, конце слова. Продолжать упражнять в воспроизведении звукового ряда, определять порядок и количество звуков в нём. Звуковой анализ слогов прямых и обратных слогов, односложных слов: ДОМ, ДЫМ	

IV	«Моя страна – Россия» (занятие 1) Цель: обогащать и расширять словарь по теме. Учить образовывать существительные в разных падежах; множественное число существительных; относительные прилагательные. «Моя страна – Россия» (занятие 2) Цель: продолжать обогащать и расширять словарь по теме. Продолжать учить образовывать существительные в разных падежах; множественное число существительных; относительные прилагательные.	Звук Д (занятие 1) Развитие фонематического слуха, правильное произношение звука Д. Термин «Согласный мягкий звук». Учить выделять звук в ряду других звуков, слог с заданным звуком в ряду других слогов. Учить выделять согласный в начале, конце слова в позиции под ударением. Продолжать упражнять в воспроизведении звукового ряда, определять порядок и количество звуков в нём. Звуковой анализ слогов И односложных слов. Звук Д (занятие 2) Продолжать развитие фонематического слуха, правильного произношение звука Д. Закреплять Термин «Согласный мягкий звук». Продолжать учить выделять звук в ряду других звуков, слог с заданным звуком в ряду других слогов. Продолжать учить выделять согласный в начале, конце слова. Продолжать упражнять в воспроизведении звукового ряда, определять порядок и количество звуков в нём. Звуковой анализ слогов, односложных слов.	«Моя страна – Россия» Цель: заучивать стихи о России, составлять рассказ О Москве по 4 опорным картинкам (Столица России – город Москва). Развивать умение составлять сложно подчинённое предложение с союзом «потому что», отрабатывать умение пересказа.
V	«День Победы» (занятие 1) Цель: активизировать словарь детей по теме. Учить образовывать существительные в разных падежах, множественное число существительных. «День Победы» (занятие 2) Цель: продолжать активизировать словарь детей по теме. Продолжать учить образовывать существительные в разных	Звук Т (занятие 1) Развитие фонематического слуха, правильное произношение звука Т. Термин «Согласный, твёрдый звук». Учить выделять звук в ряду других звуков, слог с заданным звуком в ряду других слогов. Учить выделять согласный в начале, конце	«День Победы» Цель: учить детей составлять и распространять предложения по сюжетным картинкам и фотографиям; развивать сострадание у другим людям, патриотизм.

	падежах, множественное число существительных.	слова в позиции под ударением. Продолжать упражнять в воспроизведении звукового ряда, определять порядок и количество звуков в нём. Звуковой анализ прямых и обратных слогов, односложных слов: ДОМ, ДЫМ Звук Т (занятие 2) Продолжать развитие фонематического слуха, правильного произношение звука Т. Закреплять Термин «Согласный твёрдый звук». Продолжать учить выделять звук в ряду других звуков, слог с заданным звуком в ряду других слогов. Продолжать учить выделять согласный в начале, конце слова. Продолжать упражнять в воспроизведении звукового ряда, определять порядок и количество звуков в нём. Звуковой анализ слогов прямых и обратных слогов, односложных слов: ТОМ, ТАМ	
МАЙ			
I	«День Победы» (занятие 1) Цель: активизировать словарь детей по теме. Учить образовывать существительные в разных падежах, множественное число существительных. «День Победы» (занятие 2) Цель: продолжать активизировать словарь детей по теме. Продолжать учить образовывать существительные в разных падежах, множественное число существительных.	Звук Т` (занятие 1)</b></p> <p>Развитие фонематического слуха, правильное произношение звука Т`. Термин «Согласный мягкий звук». Учить выделять звук в ряду других звуков, слог с заданным звуком в ряду других слогов. Учить выделять согласный в начале, конце слова в позиции под ударением. Продолжать упражнять в воспроизведении звукового ряда, определять порядок и количество звуков в нём. Звуковой анализ	«День Победы» Цель: учить детей составлять и распространять предложения по сюжетным картинкам и фотографиям; развивать сострадание у другим людям , патриотизм.

		слогов ТИ Звук Т` (занятие 2)</b></p> <p>Продолжать развитие фонематического слуха, правильного произношение звука Т` Закреплять Термин «Согласный мягкий звук». Продолжать учить выделять звук в ряду других звуков, слог с заданным звуком в ряду других слогов. Продолжать учить выделять согласный в начале, конце слова. Продолжать упражнять в воспроизведении звукового ряда, определять порядок и количество звуков в нём. Звуковой анализ слогов ТИ	
II	Праздничные дни		
III	«Путешествие в мир насекомых» (занятие 1) Цель: закрепить знания детей о внешне строении тела насекомых; образовывать уменьшит. – ласкат. форму существительных, согласовывать сущ. с числительными; употреблять сущ. в ед. и мн. числе Р.п. «Путешествие в мир насекомых» (занятие 2) Цель: продолжать закреплять знания детей о внешне строении тела насекомых; образовывать уменьшит. – ласкат. форму существительных, согласовывать сущ. с числительными; употреблять сущ. в ед. и мн. числе Р.п.	Звуки Д - Т (занятие 1) Развитие фонематического слуха. Дифференциация звуков по глухости – звонкости. Воспроизведение слоговых рядов: да - та, до – то, ду – ту, ды – ты Звуки Д - Т (занятие 2) Продолжать развитие фонематического слуха. Продолжать дифференцировать звуки по глухости – звонкости. Продолжать воспроизводить слоговые ряды: да – та, до – то, ду – ту, ды – ты	«Путешествие в мир насекомых» Цель: учить составлять рассказ – сравнение по трём картинкам (<i>чем похожи и чем отличаются</i>).
IV	«Цветочная полянка» (занятие 1) Цель: закреплять знания детей о названиях растений; образовывать глаголы с помощью приставок. «Цветочная полянка» (занятие 2) Цель: продолжать закреплять знания детей о названиях растений; образовывать глаголы с помощью приставок.	Повторение Гласные и согласные звуки. Воспроизведение слоговых рядов. Звуковой анализ и синтез односложных слов. Выделение гласного и согласного в начале и в	«Цветочная полянка» Цель: составлять сравнительный рассказ – описание (дерево, куст); составлять предложения по демонстрируемым действиям и по сюжетным картинкам.

	Учить образовывать существительные в разных падежах, множественное число существительных.	конце слова .	
V	ОБСЛЕДОВАНИЕ		

- перспективный план работы (ФФНР, 5-6 лет)

Неделя	Количество занятий	Звук	Произношение	Звуковая сторона речи	
				Фонематическое восприятие Обучение элементам грамоты	Развитие речи
ПЕРВЫЙ ПЕРИОД					
СЕНТЯБРЬ					
1 - 2	Обследование				
3	1	Звук А "Мои любимые игрушки"	- уточнение правильного произношения гласного звука А; - произнесение гласного звука а с постепенным усилением и ослаблением голоса;	- узнавание и различение неречевых звуков; - понятие «гласный» звук; - выделение звука А из ряда гласных звуков; слогов; слов; - определение места звука А в начале слова в ударной позиции.	- согласование существительных с прилагательными в роде, числе; - составление предложений с использованием опорных картинок;
	1	Звук А (продолжение)	- повествовательная, восклицательная и вопросительная интонация при произнесении гласного звука А	- воспроизведение ритмического рисунка с опорой на зрительный анализатор; - понятие «гласный» звук; - выделение звука а из потока звуков, слогов, слов; - определение места звука А в начале слова в ударной и безударной позиции.	-винительный падеж одушевлённых существ. мужского рода ед. числа с окончанием – а; -множественное число имён существительных с окончанием – а; -глаголы прошедшего времени женского рода
4	1	Звук У «Осень в гости к нам	- уточнение правильного произношения гласного	- понятие «гласный» звук; - выделение звука У из ряда	- образование множественного числа существи-

		пришла»	звука У; - протяжное и отрывистое произнесение гласного звука У	гласных звуков, слогов, слов; - определение места звука У в начале слова в ударной позиции; - звуковой анализ звуко сочетаний: АУ, УА;	тельных; - согласование прилагательных с существительными в роде, числе; - составление предложений описательного характера о фруктах
	1	Звук У (продол.)	- восклицательная интонация	- воспроизведение ритмического рисунка с опорой на зрительный анализатор; - понятие «гласный» звук; - выделение звука У из потока звуков, слогов, слов; - звуковой анализ звуко сочетаний: АУ, УА; - определение места звука У в начале слова в ударной и безударной позиции;	- дательный падеж существительных муж. рода, ед.; - винительный падеж существительных жен. рода ед. ч. с окончанием – у; - глаголы с приставкой - у
ОКТАБРЬ					
1	1	Звук О «Осень в огороде» (овощи)	- уточнение правильного произношения гласного звука О; - интонационное произнесение гласного звука О	- понятие «гласный» звук; - выделение звука О из ряда гласных звуков, слогов, слов; - звуковой анализ звуко сочетаний: ОА, УО, АО, ОУ; - определение последовательности, количества звуков; - определение места звука О в начале слова в ударной и безударной позиции;	- согласование существительных с глаголами ед. и мн. числа наст. и прошед. времени; - согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже; - овладение навыками составления описательного рассказа
	1	Звук О (продол.)	- уточнение правильного произнесения гласного звука О	- развитие слуховой памяти с использованием музыкальных инструментов;	- несклоняемое существительное <i>пальто</i> ; - предлог <i>о</i>

				- понятие «гласный» звук О; - выделение звука О из потока звуков, слогов, слов; - определение места звука О в начале слова в ударной, безударной позиции; - звуковой анализ: ОА, АО, УО	
2	1	Звук И «Фруктовый сад»	- уточнение правильной артикуляции гласного звука И; - произнесение звука И с постепенным усилением и ослаблением голоса	- восприятие ритмического рисунка без опоры на зрительный анализатор; - понятие «гласный» звук; - определение места звука И из ряда гласных звуков, слогов, слов; - звуковой анализ звукосочетаний: ИА, ИО, УИ; - определение последовательности, количества звуков;	- образование глаголов с приставками (на-, по-, вы-, с-, пере-); - согласование существительных с глаголами в наст. времени; - формирование навыка составления короткого рассказа
	1	Звук И (продол.)	- произнесение ряда гласных на трёх уровнях громкости	- развитие слуховой памяти с использованием музыкальных инструментов; - понятие «гласный» звук; - выделение звука И из потока звуков, слогов, слов; - определение места звука И в начале, в конце слова в ударной позиции; - звуковой анализ звукосочетаний: ИА, ИО, УИ; - определение последовательности, количества	- родственные слова; - притяжательные прилагательные с окончанием и;

				звуков;	
3	1	Звук Ы «Грибное лукошко»	- уточнение правильного произнесения гласного звука Э; - произнесение звука Э с постепенным усилением и ослаблением силы голоса	- понятие «гласный» звук; - выделение звука Э из ряда гласных звуков, слогов, слов; - звуковой анализ звуко сочетаний: ЭА, ЭО,ЭИ; УЭ - определение последовательности, количества звуков; - определение места звука Э в начале слова в ударной, безударной позиции;	- согласование существительных с прилагательными в роде, числе, падеже
	1	Звук Ы (продол.)	- произнесение ряда гласных на одном выдохе с изменением высоты голоса	- понятие «гласный» звук; - выделение звука Э из ряда гласных звуков, слогов, слов; - звуковой анализ звуко сочетаний: ЭА, ЭО,ЭИ; УЭ - определение последовательности, количества звуков; - определение места звука Э в начале слова в ударной, безударной позиции;	- образование сложных слов
4	1	Звук Э «Прогулка в осенний парк»	- уточнение правильного произнесения гласного звука ы; - произнесение звука ы с постепенным усилением и ослаблением силы голоса	- понятие «гласный» звук; - выделение звука ы из ряда звуков, слогов, слов; - определение места звука ы в конце слова в ударной позиции; - звуковой анализ звуко сочетаний: ЫА,	- множественное число существительных с окончанием – ы; - согласование прилагательных с существительными

				БУ,ОЫ; -определение последовательности, количества звуков	
	1	Звук Э (продол.)	- произнесение ряда гласных на одном выдохе	- понятие «гласный» звук; - выделение звука ы из ряда звуков, слогов, слов; - определение места звука ы в конце слова в ударной позиции; - звуковой анализ звукосочетаний: БА, БУ,ОЫ; - определение последовательности, количества звуков	- согласование числительных и существительных
5	1	Звук М «Продуктовый магазин»	- уточнение правильного произношения согласного звука М	- понятие «согласный», «твёрдый», «звонкий» звук; - дифференциация «согласный» - «гласный» ; - выделение звука М из ряда звуков, слогов, слов; - определение места звука М в начале, в конце слова; - звуковой анализ слогов: АМ, ОМ, УМ, ИМ,ЭМ; - выделение последовательности, количества звуков	- формирование навыка составления короткого рассказа по опорным предметным картинкам
	1	Звук Мь	- уточнение правильного произношения согласного звука Мь	- понятие «согласный», «мягкий», «звонкий» звук; - дифференциация понятий «согласный» - «гласный» ; - выделение звука Мь из ряда звуков, слогов, слов;	- усвоение навыка образования притяжательных прилагательных;

				- определение места звука Мь в начале, в конце слова; - звуковой анализ слогов: АМь, ОМь, УМь, ИМь, ЭМь; - выделение последовательности, количества звуков	
НОЯБРЬ					
1	1	Звуки Мь «Продуктовый магазин» (продолжение)	- уточнение правильного произношения согласных звуков М – Мь	- дифференциация понятий «согласный» - «гласный»; - дифференциация понятий «твёрдый» - «мягкий»; - понятие «звонкий»; -выделение звуков М ,Мь из потока звуков, слогов, слов; - определение позиции звуков М, Мь в слове: начало, конец; - звуковой анализ слогов: АМ – Амь, ОМ – Омь, УМ – Умь, ИМ – Имь, ЭМ – Эмь;	- согласование порядковых числительных с существительными
	1	Звуки М – Мь	- уточнение правильного произношения согласных звуков М - Мь	- дифференциация понятий «согласный» - «гласный»; -дифференциация понятий «твёрдый» - «мягкий»; - понятие «звонкий»; - выделение звуков М ,Мь из потока звуков, слогов, слов; - определение позиции звуков М, Мь в слове: начало, конец; - звуковой анализ слогов: АМ – Амь, ОМ – Омь, УМ – Умь, ИМ – Имь, ЭМ – Эмь; - преобразование слогов: МА – МЯ, МУ – МЮ, МО – МЁ,	- усвоение навыка образования притяжательных прилагательных;

				МЫ - МИ, МЭ - МЕ;	
2	1	Звук Н «Птицы рядом с нами»	- уточнение правильного произношения согласных звука Н	- понятие «согласный», «твёрдый», «звонкий» звук; - дифференциация «согласный» - «гласный»; - выделение звука Н из ряда звуков, слогов, слов; - выделение звука Н в начале, в конце слова; - звуковой анализ слогов: АН, ОН, УН, ИН,ЭН; - выделение последовательности, количества звуков	- усвоение категории творительного падежа; - усвоение категории родительного падежа единственного числа с предлогом - из
	1	Звук Нь	- уточнение правильного произношения согласных звука Нь	- понятие «согласный», «мягкий», «звонкий» звук; - дифференциация «согласный» - «гласный» ; - выделение звука Нь из ряда звуков, слогов, слов; - выделение звука Нь в начале, в конце слова; - звуковой анализ слогов: АНь,ОНь, УНь, ИНь,ЭНь; - выделение последовательности, количества звуков;	- составление рассказа «Гости» по опорным предметным картинкам
3	1	Звуки Н – Нь «В гостях у лесных жителей»	- уточнение правильного произношения согласных звуков Н – Нь	- дифференциация понятий «согласный» - «гласный»; - дифференциация понятий «твёрдый» - «мягкий»; - понятие «звонкий»; -выделение звуков Н ,Нь из потока звуков, слогов, слов; - определение позиции звуков Н, НЬ в слове:	- образование относительных прилагательных; - составление рассказа-описания «Кукла Надя»;

				начало, конец; - звуковой анализ обратных и прямых слогов: АН – АНЬ, ОН – ОНЬ, УН – УНЬ, НУ – НЮ, НА - НЯ и т.д.	
	1	Звуки Н – Нь (продол.)	- уточнение правильного произношения согласных звуков Н - Нь	- дифференциация понятий «согласный» - «гласный»; - дифференциация понятий «твёрдый» - «мягкий»; - понятие «звонкий»; - выделение звуков Н ,Нь из потока звуков, слогов, слов; - определение позиции звуков Н, НЬ в слове: начало, конец; - звуковой анализ обратных и прямых слогов: АН – АНЬ, ОН – ОНЬ, НА - НЯ и т.д. - преобразование слогов: НА – НЯ, НУ – НЮ, НО – НЁ, НЫ- НИ, НЭ – НЕ	- выполнение многоступенчатых инструкций;
4	1	Звуки М – Н, Мь - Нь "Такие разные домашние животные"	- чёткое произношение согласных звуков Н – М, НЬ - МЬ	- выделение одинакового согласного в названии картинок на звук Н (М); - выделение одинакового согласного в названии картинок на звук Нь (Мь); - воспроизведение слоговых рядов: НА – НА – МА, МИ – МИ – Ни и т.д.; - преобразование слогов: НА- МА, НИ – МИ и т.д. - звуковой анализ обратных и прямых слогов:	- усвоение глаголов 3 лица единственного числа прошедшего времени

				НА – МА, НИ – МИ, ОМ – ОН, НЮ – МЮ И т.д.	
	1	Звуки М – Н, Мь - Нь (продол.)	- уточнение правильного произношения согласных звуков Н – М, НЬ - МЬ	- выделение одинакового согласного в названии картинок на звук Н (М); - выделение одинакового согласного в названии картинок на звук НЬ (МЬ); - воспроизведение слоговых рядов: НА – НА – МА, МИ – МИ – Ни и т.д.; - преобразование слогов: НА- МА, НИ – МИ и т.д. - звуковой анализ обратных и прямых слогов: НА – МА, НИ – МИ, ОМ – ОН, НЮ – МЮ И т.д.	- усвоение глаголов 3 лица единственного числа прошедшего времени
5	1	Звук П "Птичий двор"	- уточнение правильного произношения согласного звука П; - произнесение на одном выдохе ряда слогов: ПА – ПО – ПУ	понятие «согласный», «твёрдый», «глухой» звук; - дифференциация «согласный» - «гласный» ; - выделение звука П из ряда звуков, слогов, слов; - определение места звука П в начале, в конце слова; - звуковой анализ обратных и прямых слогов: АП, ПО, УП, ИП, ПЫ; односложных слов: НАМ, ПАН - выделение последовательности, количества звуков; - выделение среднего звука в односложном слове	- подбор качественных прилагательных;

	1	Звук Пь (прдолж.)	- уточнение правильного произношения согласного звука Пь; - произнесение на одном выдохе ряда слогов: ПЯ – ПЁ – ПЮ	- понятие «согласный», «мягкий», «глухой» звук; - дифференциация «согласный» - «гласный» ; - выделение звука Пь из ряда звуков, слогов, слов; - определение места звука Пь в начале, в конце слова; - звуковой анализ обратных и прямых слогов: АПь, ПЁ, УПь, ИПь, ПИ; односложных слов: ПИМ; - выделение последовательности, количества звуков; - выделение среднего звука в односложном слове	- слова - антонимы
--	---	----------------------	---	---	--------------------

ВТОРОЙ ПЕРИОД

ДЕКАБРЬ

1	1	Звуки П – ПЬ «Здравствуй, Зимушка-Зима»	- уточнение правильного произношения согласных звуков П – Пь	- дифференциация понятий «согласный» - «гласный»; - дифференциация понятий «твёрдый» - «мягкий»; - понятие «глухой»; - выделение звуков П ,Пь из потока звуков, слогов, слов; - выделение последнего звука П, Пь в слове; - звуковой анализ обратных и прямых слогов: АП – АПь, ОП – ОПь, УП – УПь, ПУ – ПЮ, ПА - ПЯ и т.д.	- усвоение категории предложного падежа с предлогом - <i>на</i>
	1	Звуки П – ПЬ (продол.)	- уточнение правильного произношения согласных звуков П - Пь	- дифференциация понятий «согласный» - «гласный»; - дифференциация понятий	- составление рассказа по сюжетной картинке «Петя и снеговик»

				«твёрдый» - «мягкий»; - понятие «глухой»; -выделение звуков П ,Пь из потока звуков, слогов, слов; - определение позиции звуков П, Пь в слове: начало, конец; - звуковой анализ обратных и прямых слогов: АП – АПь, ОП – ОПь, ПА - ПЯ и т.д. - преобразование слогов: ПА – ПЯ, ПУ – ПЮ, ПО – ПЁ, ПЫ- ПИ и т.д.	
	1	Слова - предметы		-одушевлённые и неодушевлённые имена существительные	
2	1	Звук Б «Птичья столовая» (зимующие птицы)	- уточнение правильного произношения согласного звука Б	- понятие «согласный», «твёрдый», «звонкий» звук; - дифференциация «согласный» - «гласный» ; -выделение звука Б из ряда звуков, слогов, слов; - определение места звука Б в начале, в конце слова; -звуковой анализ односложных слов: БУМ, БАМ, БОМ; - выделение среднего звука в середине слова; - определение последовательности и количества звуков в односложном слове: БАМ, БУМ,БОМ; - деление односложных слов	- усвоение окончаний глаголов множественного и единственного числа настоящего и прошедшего времени;

				на слоги; - графическая схема слова;	
	1	Слова - действия	- ознакомление со словами, обозначающими действие		- согласование порядковых числительных с существительными;
	1	Звук Бь	- уточнение правильного произношения Звука Бь	- понятие «согласный», «мягкий», «звонкий» звук; - дифференциация «согласный» - «гласный» ; - выделение звука Бь из ряда звуков, слогов, слов; - определение места звука Бь в начале, в конце слова; - звуковой анализ односложных слов: БИМ; - выделение среднего звука в середине слова; - определение последовательности и количества звуков в односложно слове: БИМ; - деление односложных слов на слоги; - графическая схема слова	- согласование прилагательных с существительными в косвенных падежах
3	1	Звуки Б – Бь «В царстве дедушки Самовара»	- уточнение правильного произношения согласных звуков Б - Бь	- дифференциация понятий «согласный» - «гласный»; - дифференциация понятий «твёрдый» - «мягкий»; - понятие «звонкий»; - выделение звуков Б - Бь из потока звуков, слогов, слов; - определение позиции звуков Б, Бь в слове : начало, конец; - звуковой анализ	- подбор качественных прилагательных;

				односложных слов: БУМ, БИМ ит.д.; - преобразование слогов: БА – БЯ, БУ – БЮ и т.д.	
	1	Звуки Б – Бь (продол.)	- произнесение цепочки слогов: ба – ба – бя с постепенным увеличением и понижением силы голоса	- дифференциация понятий «согласный» - «гласный»; - дифференциация понятий «твёрдый» - «мягкий»; - понятие «звонкий»; - выделение звуков Б - Бь из потока звуков, слогов, слов; - определение позиции звуков Б,Бь в слове : начало, конец; - звуковой анализ односложных слов: БУМ, БИМ ит.д.; - преобразование слогов: БА – БЯ, БУ – БЮ и т.д.	- подбор слов - антонимов
	1	Звуки Б - П, Бь - Пь	- чёткое произношение согласных звуков Б – П, Бь – Пь	- выделение одинакового согласного в названии картинок на звук Б (П); - выделение одинакового согласного в названии картинок на звук Бь (Пь); - воспроизведение слоговых рядов: БА – БА – ПА, БИ – БИ – ПИ и т. д. - преобразование слогов: БА – ПА, БИ – ПИ и т. д.; слов: БАМ – ПАМ и т. д.; - выделение среднего звука в односложных словах: БАМ – ПАМ и т. д. - деление односложных слов	- составление сложносочинённых предложений по двум опорным картинкам

				на слоги;	
4	1	Звук Т «Скоро, скоро, Новый год»	- уточнение правильного произношения согласного звука Т; - произношение на одном выдохе ряда слогов: та – то – ту	- понятие «согласный», «твёрдый», «глухой» звук; - дифференциация «согласный» - «гласный» ; - выделение звука Т из ряда звуков, слогов, слов; - определение места звука Т в начале, в середине, в конце слова; - звуковой анализ односложных слов: ТАМ, ТУТ и т.д.; - выделение среднего звука в середине слова; - определение последовательности и количества звуков в односложно слове: ТОМ, ТАМ и т.д.; - деление слов на слоги;	-составление предложений по двум опорным словам;
	1	Слова - признаки		- ознакомление со словами, обозначающими признаки предмета	
	1	Звук Ть	- уточнение правильного произношения Звука Ть	- понятие «согласный», «мягкий», «глухой» звук; -дифференциация «согласный» - «гласный» ; - выделение звука Ть из ряда звуков, слогов, слов; - определение места звука Ть в начале, в середине, в конце слова; - звуковой анализ односложных слов: ТИМ; - выделение среднего звука в	- составление рассказа по опорным картинкам

				середине слова; - определение последовательности и количества звуков в односложно слове: ТИМ; - деление односложных слов на слоги	
ЯНВАРЬ					
1	Праздничные дни				
2	1	Звуки Т – Ть «Зимние забавы»	- уточнение правильного произношения согласных звуков Т - Ть	- дифференциация понятий «согласный» - «гласный»; - дифференциация понятий «твёрдый» - «мягкий»; - понятие «глухой»; - выделение звуков Т - Ть из потока звуков, слогов, слов; - определение позиции звуков Т, Ть в слове : начало, середина, конец; - звуковой анализ односложных слов: ТАМ, ТИМ ит.д.; - преобразование слогов: ТА – ТЯ, ТУ – ТЮ и т.д.	-употребление в речи глаголов в единственном и множественном числе настоящего и прошедшего времени; -умение расширить предложение путём введения однородных членов
	1	Звуки Т – Ть (продол)	- произнесение цепочки слогов: та – та – тя с постепенным увеличением и понижением силы голоса	- дифференциация понятий «согласный» - «гласный»; - дифференциация понятий «твёрдый» - «мягкий»; - понятие «глухой»; - выделение звуков Т - Ть из потока звуков, слогов, слов; - определение позиции звуков Т, Ть в слове : начало,	-согласование порядковых числительных с существительными

				середина, конец; - звуковой анализ односложных слов: ТАМ, ТИМ и т.д.; - преобразование слогов: ТА – ТЯ, ТУ – ТЮ и т.д.; - деление слов на слоги;	
	1	Предложение	- повествовательная интонация предложения	- умение анализировать предложение; - графическое обозначение предложения	
3	1	Звук Д «Ателье мод»	- уточнение правильного произношения согласного звука Д	- понятие «согласный», «твёрдый», «звонкий»; - дифференциация «согласный» - «гласный» ; - выделение звука Диз ряда звуков, слогов, слов; - определение места звука Дв начале, в середине, в конце слова; - звуковой анализ односложных слов: ДОМ, ДУП и т. д.; - выделение среднего звука в середине слова; - определение последовательности и количества звуков в односложном слове ДОМ т. д. - деление слов на слоги	- усвоение категории родительного падежа единственного числа;
	1	Предложение (продол.)		- умение анализировать предложение; - графическое обозначение предложения	- составление схемы предложения из двух слов

	1	Звук Дь	- уточнение правильного произношения звука Дь	- понятие «согласный», «мягкий», «звонкий» звук; - дифференциация «согласный» - «гласный» ; -выделение звука Дьиз ряда звуков, слогов, слов; - определение места звука Дьв начале, в середине, в конце слова; -звуковой анализ односложных и двусложных слов: ДИМА; - деление слов на слоги	- составление схемы предложения из трёх слов;
4	1	Звуки Д – Дь «Ванины ботинки»	- уточнение правильного произношения согласных звуков Д- Дь	- дифференциация понятий «согласный» - «гласный»; -дифференциация понятий «твёрдый» - «мягкий»; - понятие «звонкий»; -выделение звуков Д - Дь из потока звуков,слогов, слов; - определение позиции звуков Д,Дьв слове : начало, середина, конец; - звуковой анализ односложных слов: - преобразование слогов: ДА– ДЯ, ДУ – ДЮ и т. д.; односложных и двусложных слов: ДОМ, ДИМА и т.д.	- усвоение категории творительного падежа с предлогом – с; - образование относительных прилагательных;
	1	Звуки Д – Дь (продол.)	- уточнение правильного произношения согласного звука Д; - произношение на одном выдохе ряда слогов: да– до–	- дифференциация понятий «согласный» - «гласный»; - дифференциация понятий «твёрдый» - «мягкий»; - понятие «звонкий»;	- усвоение категории родительного падежа с предлогом - из

			ду	- выделение звуков Д -ДЬ из потока звуков, слогов, слов; - определение позиции звуков Д,ДЬ слове : начало, середина, конец; - звуковой анализ односложных и двусложных слов: ДОМ, ДИМА; - преобразование слогов: ДА –ДЯ, ДУ – ДЮ и т. д.; - деление односложных и двусложных слов на слоги; - схеме слова;	
	1	Звуки Д- Т, Дь - Ть	- чёткое произношение согласных звуков Д – Т, Дь - Ть	- выделение одинакового согласного в названии картинок на звук Д (Т); - выделение одинакового согласного в названии картинок на звук ДЬ (ТЬ); - воспроизведение слоговых рядов: ДА – ДА - ТА, ДИ- ДИ – ТИ и т.д.; -преобразование слогов: ДА – ТА,ДИ– ТИи т. д.; - слов: ДАМ– ТАМ и т. д.; - выделение среднего звука в односложных словах: ДОМ, ДИН; - деление односложных и двусложных слов на слоги;	- составление схемы предложения из трёх слов с предлогом
5	1	Звук К «Такой разный транспорт» (водный, воздушный)	- уточнение правильного произношения согласного звука К	- понятие «согласный», «твёрдый», «глухой» звук; -дифференциация «согласный» - «гласный» ; - выделение звука К из ряда	- использование в речи местоимений (мой, моя, моё); - заучивание стихотворения

				звуков, слогов, слов; - определение места звука К в начале, в середине, в конце слова; - звуковой анализ односложных и двусложных слов: КОТ, УТКА и т. д.; - определение последовательности и количества звуков в односложном слове: КОТ и т. д.; - деление слов на слоги; - схема слова	
	1	Звук Къ	- уточнение правильного произношения согласного звука Къ	- понятие «согласный», «мягкий», «глухой» звук; - дифференциация «согласный» - «гласный»; - выделение звука Къ из потока звуков, слогов, слов; - определение места звука Къ в начале, в середине, в конце слова; - звуковой анализ односложных и двусложных слов: КИТ, КИТЫ; - деление слов на слоги	- составление схемы предложения из четырёх слов с предлогом; - выделение слов в предложении, определение из количества
ФЕВРАЛЬ					
1	1	Звуки К – Къ «Такой разный транспорт» (водный,воздушный) (продол.)	- чёткое произношение согласных звуков К - Къ	- дифференциация понятий «согласный» - «гласный»; - дифференциация понятий «твёрдый» - «мягкий»; - понятие «глухой»; -выделение звуков К ,Къ из ряда звуков, слогов, слов; - определение позиции	- образование прилагательных путём словосложения; - схема предложения из четырёх слов с предлогом

				звуков К, КЬ в слове: начало, середина, конец; - звуковой анализ односложных слов: КОТ, КИТ и т. д.; - преобразование слогов, слов	
2	1	Звук Г «Такой разный транспорт» (наземный, подземный)	- уточнение правильного произношения согласного звука Г	- понятие «согласный», «твёрдый», «звонкий» звук; - дифференциация «согласный» - «гласный» ; - выделение звука Гиз ряда звуков, слогов, слов; - определение места звука Гв начале, в середине, в конце слова; - звуковой анализ односложных и двусложных слов: ГОД, НОГА и т. д.; - определение последовательности и количества звуков в односложном слове: ГОД и т.д.; - деление слов на слоги; - схема слова	- правильное употребление названий профессий; - образование относительных прилагательных
	1	Звук Гь	- уточнение правильного произношения согласного звука Гь	- понятие «согласный», «мягкий», «звонкий» звук; - дифференциация «согласный» - «гласный» ; - выделение звука Гь из потока звуков, слогов, слов; - определение места звука Гь в начале, в середине, в конце;	Слова – антонимы

				- звуковой анализ односложных и двусложных слов: ГИД, ДУГИ и т. д.; - определение последовательности и количества звуков в односложном слове: ГИД и т. д.; - деление слов на слоги; - схема слова	
	1	Звуки Г - Гь	- чёткое произношение согласных звуков Г - Гь	- дифференциация понятий «согласный» - «гласный»; - дифференциация понятий «твёрдый» - «мягкий»; - понятие «глухой»; - выделение звуков Г – Гь из ряда звуков, слогов, слов; - определение позиции звуков Г, Гь в слове: начало, середина, конец; - звуковой анализ односложных и двусложных слов: ГИД, НОГА и т.д.; - преобразование слогов, слов	- изменение окончаний женского рода, мужского рода в согласовании с глаголом настоящего и прошедшего времени; - составление предложений по демонстрируемому действию
3	1	Звуки К-Г, Кь –Гь «Мебельная фабрика»	- чёткое произношение согласных звуков К- Кь, Г - Гь	- выделение одинакового согласного в названии картинок на звук К (Г); - выделение одинакового согласного в названии картинок на звук Кь (Гь); - воспроизведение слоговых рядов: КА – КА – ГА, КИ – КИ- ГИ и т. д -преобразование слогов: КА – ГА, КЯ – ГЯ и т. д.;	- составление схемы предложения из четырёх слов с предлогом

				слов: КОТ – ГОД, КИТ, ГИД и т. д.; - выделение среднего звука в односложных словах: КОТ, ГИД и т. д.; - деление односложных и двусложных слов на слоги; - схема слова	
	1	Звук Х	- уточнение правильного произношения согласного звука Х	- понятие «согласный», «твёрдый», «глухой» ЗВУК; - дифференциация «согласный» - «гласный» ; - выделение звука Х из потока звуков, слогов, слов; - определение места звука Х в начале, в середине, в конце слова; - звуковой анализ односложных и двусложных слов: ДУХ, ХОДЫ и т. д.; - определение последовательности и количества звуков в односложном слове: ДУХ и т.д.; - деление слов на слоги; - схема слова; - понятие «ударение»	- закрепить навык составления распространённого предложения путём введения однородных членов;
	1	Звук Хь	- уточнение правильного произношения согласного звука Хь	- понятие «согласный», «мягкий», «звонкий» звук; - дифференциация «согласный» - «гласный» ; - выделение звука Хь из потока звуков, слогов, слов; - определение места звука Хь в начале, в середине, в	- закрепить навык составления рассказа по картинкам;

				конце; - звуковой анализ односложных и двусложных слов: ХИТ, ДУХИ и т. д.; - определение последовательности и количества звуков в односложном слове: ХИТ и т. д.; - деление слов на слоги; - схема слова; - понятие «ударение»	
4	1	Звуки Х – Хь «День защитника отечества»	- чёткое произношение согласных звуков Х – Хь	- дифференциация понятий «согласный» - «гласный»; - дифференциация понятий «твёрдый» - «мягкий»; - понятие «глухой»; -выделение звуков Х – Хь из ряда звуков, слогов, слов; - определение позиции звуков Х,Хь в слове: начало, середина, конец; - звуковой анализ односложных и двусложных слов: ХИТ, ХОДЫ и т.д.; - преобразование слогов, слов; - понятие «ударение»; - составление схемы слова с выделением ударного слога;	- ввести понятия «город», «учреждения», «адрес»;
	1	Звуки К, Г, Х Звуки Кь, Гь, Хь	- чёткое произношение согласных звуков: К - Г – Х; Кь – Гь – Хь	- выделение одинакового согласного в названии картинок на звук К (Г, Х); - выделение одинакового согласного в названии картинок на звук Кь (Гь,	- составление предложения по заданной схеме

				Хь); - воспроизведение слоговых рядов: КА – ГА – ХА, КИ – ГИ- ХИ и т. д - преобразование слогов: КА – ГА, ГУ _ ХУ, КЯ – ГЯ, КИ - ХИ и т. д.; слов: МОХ – МОК, КИТ – ХИТ – ГИД и т. д.; - выделение среднего звука в односложных словах: КОТ, ГИД и т. д.; - деление односложных и двусложных слов на слоги; - схема слова; - составление схемы слова с выделением ударного слога;	
	1	Звуки К, Г, Х Звуки Къ, Гъ, Хъ (продол)	- чёткое произношение согласных звуков: К - Г – Х; Къ – Гъ - Хъ	- выделение одинакового согласного в названии картинок на звук К (Г, Х); - выделение одинакового согласного в названии картинок на звук Къ (Гъ, Хъ); - воспроизведение слоговых рядов: КА – ГА – ХА, КИ – ГИ- ХИ и т. д - преобразование слогов: КА – ГА, ГУ _ ХУ, КЯ – ГЯ, КИ - ХИ и т. д.; слов: МОХ – МОК, КИТ – ХИТ – ГИД и т. д.; - выделение среднего звука в односложных словах:	- составление рассказа по опорным предметным картинкам

				КОТ, ГИД и т. д.; - деление односложных и двусложных слов на слоги; - схема слова; - составление схемы слова с выделением ударного слога;	
5	1	Звук Ф «Весна шагает по планете»	- уточнение правильного произношения согласного звука Ф	- понятие «согласный», «твёрдый», «глухой» звук; - дифференциация «согласный» - «гласный» ; - выделение звука Ф из потока звуков, слогов, слов; - определение места звука Ф в начале, в середине, в конце слова; - звуковой анализ односложных и двусложных слов: ФУТ, ФОМА и т. д.; - определение последовательности и количества звуков в односложном слове: ФУТ и т.д.; - деление слов на слоги; - схема слова; - понятие «ударение»; - составление схемы слова с выделением ударного слога;	- подбор слов – признаков
	1	Звук Фь	- уточнение правильного произношения согласного звука Фь	- понятие «согласный», «мягкий», «глухой» звук; - дифференциация «согласный» - «гласный» ; - выделение звука Фь из потока звуков, слогов, слов;	-образование сложных слов

				- определение места звука Фь в начале, в середине, в конце слова; - звуковой анализ односложных и двусложных слов: ФИГ, ФИМА и т. д.; - определение последовательности и количества звуков в односложном слове: ФИГ ; - деление слов на слоги; - схема слова; - понятие «ударение»; - составление схемы слова с выделением ударного слога;	
ТРЕТИЙ ПЕРИОД					
МАРТ					
1	1	Звуки Ф – Фь «Весна шагает по планете» (продолжение)	- чёткое произношение согласных звуков Ф - Фь	- дифференциация понятий «согласный» - «гласный»; - дифференциация понятий «твёрдый» - «мягкий»; - понятие «глухой»; - выделение звуков Ф – Фь из ряда звуков, слогов, слов; - определение позиции звуков Ф,Фь в слове: начало, середина, конец; - звуковой анализ односложных и двусложных слов: ФУТ, ФОТО, ФИМА и т.д.; - преобразование слогов ; - понятие «ударение»; - составление схемы слова с	- образование существительных с помощью суффиксов; - составление предложений по предложенной схеме

				выделением ударного слога;	
2	1	Звук В «Как ребята готовились к маминому празднику»	- уточнение правильного произношения согласного звука В	- понятие «согласный», «твёрдый», «звонкий» звук; - дифференциация «согласный» - «гласный» ; -выделение звука В из потока звуков, слогов, слов; - определение места звука В в начале, в середине, в конце слова; - звуковой анализ односложных и двусложных слов: ВОТ, ВОДА и т. д.; - определение последовательности и количества звуков в односложном слове: ВАМ и т.д.; - деление слов на слоги; - схема слова; - понятие «ударение»; - составление схемы слова с выделением ударного слога; - составление слов их предложенных звуков;	- составление предложений с союзом <i>потому что</i>
	1	Звук Вь	- уточнение правильного произношения согласного звука Вь	- понятие «согласный», «мягкий», «звонкий» звук; - дифференциация «согласный» - «гласный» ; - выделение звука Вь из потока звуков, слогов, слов; - определение места звука Вь в начале, в середине, в конце слова; - звуковой анализ	- составление рассказа о весне по вопросам логопеда

				двусложных слов: ВИНА, ВИКА и т. д.; - определение последовательности и количества звуков в односложном слове: ВИД и т.д.; - деление слов на слоги; - схема слова; - понятие «ударение»; - составление схемы слова с выделением ударного слога; - составление слов их предложенных звуков;	
	1	Звуки В – Вь	-чёткое произношение согласных звуков В - Вь	- дифференциация понятий «согласный» - «гласный»; -дифференциация понятий «твёрдый» - «мягкий»; - понятие «звонкий»; - выделение звуков В – Вь из ряда звуков, слогов, слов; - определение позиции звуков В,Вь в слове: начало, середина, конец; - воспроизведение слоговых рядов: ВА – ВА – ФА , ФЁ – ФЁ – ВЁ и т. д.; - преобразование слогов: ВУ – ФУ, ФИ – ВИ и т. д. - звуковой анализ односложных и двусложных слов: ВАМ, ВОДА, ВИНА и т. д.; - составление схемы слова с выделением ударного слога	Образование сравнительной степени прилагательных

3	1	Звук Л «Животные весной»	- уточнение правильного произношения согласного звука Л; - работа над дикцией	- понятие «согласный», «твёрдый», «звонкий» звук; - дифференциация «согласный» - «гласный» ; - воспроизведение слоговых рядов: ЛА – ЛА – ЛА и т. д.; - выделение звука Л из потока звуков, слогов, слов; - определение места звука Л в начале, в середине, в конце слова; - звуковой анализ односложных и двусложных слов: ЛОМ, ЛУНА и т. д.; - определение последовательности и количества звуков в односложном слове: ПОЛ и т.д.; - деление слов на слоги; - схема слова;	- согласование существительных с прилагательными; - составление схемы предложения из четырёх слов с предлогом; - выделение слов в предложении, определение их количества
	1	Звук Ль	- уточнение правильного произношения согласного звука Ль;	- понятие «согласный», «твёрдый», «звонкий» звук; - дифференциация «согласный» - «гласный» ; - воспроизведение слоговых рядов: ЛЯ – ЛЯ – ЛЯ и т. д.; - выделение звука Ль из потока звуков, слогов, слов; - определение места звука Ль в начале, в середине, в конце слова; - звуковой анализ односложных и двусложных слов: ЛЮК, ЛИНА и т. д.; - определение последова-	- беседа по сюжетной картинке «Животные весной»

				тельности и количества звуков в односложном слове: ЛИК и т.д.; - деление слов на слоги; - схема слова; - понятие «ударение»; - составление схемы слова с выделением ударного слога; - составление слов их предложенных звуков; - воспроизведение заданного ритмического рисунка;	
	1	Звуки Л – Ль	- чёткое произношение согласных звуков Л – Ль;	- дифференциация понятий «согласный» - «гласный»; - дифференциация понятий «твёрдый» - «мягкий»; - понятие «звонкий»; - выделение звуков Л – Ль из ряда звуков, слогов, слов; - определение позиции звуков Л,Ль в слове: начало, середина, конец; - воспроизведение слоговых рядов:ЛА – ЛЯ - ЛА , ЛЁ – ЛЁ – ЛО и т. д.; - преобразование слогов: ЛУ – ЛЮ, ЛО - ЛЁ и т. д. - преобразование слов; - звуковой анализ слов; - составление схемы слова с выделением ударного слога; - составление слов из предложенных звуков;	

4	1	Звук Р «Встречаем птиц»	- уточнение правильного произношения согласного звука Р	- понятие «согласный», «твёрдый», «звонкий» звук; - дифференциация «согласный» - «гласный» ; - воспроизведение слоговых рядов: РА – РА – РА и т. д.; - выделение звука Р из потока звуков, слогов, слов; - определение места звука Р в начале, в середине, в конце слова; - звуковой анализ односложных и двусложных слов: РОК, РУКИ и т. д.; - определение последовательности и количества звуков в односложном слове: РОТ и т.д.; - деление слов на слоги; - схема слова; - понятие «ударение»; - составление схемы слова с выделением ударного слога; - составление слов их предложенных звуков	- усвоение категории родительного падежа множественного числа;
	1	Звук Рь	- уточнение правильного произношения согласного звука Рь;	- понятие «согласный», «мягкий», «звонкий» звук; - дифференциация «согласный» - «гласный» ; - воспроизведение слоговых рядов: РЯ – РЯ – РЯ и т. д.; - выделение звука Рь из потока звуков, слогов, слов; - определение места звука Рь	- пересказ с опорой на картинки

				в начале, в середине, в конце слова; - звуковой анализ односложных и двусложных слов: РИМ, РЕКА и т. д.; - определение последовательности и количества звуков в односложном слове: РИМ и т. д.; - деление слов на слоги; - схема слова; - понятие «ударение»; - составление схемы слова с выделением ударного слога; - составление слов их предложенных звуков;	
	1	Звуки Р – Рь	- чёткое произношение согласных звуков Р – Рь;	- воспроизведение заданного ритмического рисунка; - дифференциация понятий «согласный» - «гласный»; - дифференциация понятий «твёрдый» - «мягкий»; - понятие «звонкий»; - выделение звуков Р – Рь из ряда звуков, слогов, слов; - определение позиции звуков Р, Рь в слове: начало, середина, конец; - воспроизведение слоговых рядов: РА – РЯ - РА , РЕ – РЕ – РО и т. д.; - преобразование слогов: РУ – РЮ, РО - РЕ и т. д. - преобразование слов;	- согласование порядковых числительных с существительными

				- звуковой анализ слов; - составление схемы слова с выделением ударного слога; - составление слов из предложенных звуков;	
АПРЕЛЬ					
1	1	Звуки Л-Р «Кем быть?»	- чёткое произношение согласных звуков: Л-Р	- подбор картинок на звук Л; - подбор картинок на звук Р; - воспроизведение слоговых рядов: ЛА – ЛА – РА, РА – ЛА- РА и т. д - преобразование слогов: ЛА – РА, ЛУ - РУ, и т. д.; - слов: ЛАК – РАК, и т. д.; - определение последовательности звуков в слове; - составление слов из последовательно произнесённых звуков; - деление односложных и двусложных слов на слоги; - схема слова; - составление схемы слова с выделением ударного слога;	- образование приставочных глаголов;
	1	Звуки ЛЬ – РЬ	- чёткое произношение согласных звуков: ЛЬ-РЬ	- подбор картинок на звук ЛЬ; - подбор картинок на звук РЬ; - воспроизведение слоговых рядов: ЛЯ – ЛЯ – РЯ, РЯ – ЛЯ- РЯ и т. д	- составление схемы предложения

				- преобразование слогов: ЛЯ – РЯ, ЛЁ - РЁ, и т. д.; слов: БАЛ – БАР, и т. д.; - определение последовательности звуков в слове; - составление слов из последовательно произнесённых звуков; - деление односложных и двусложных слов на слоги; - схема слова; - составление схемы слова с выделением ударного слога;	
	1	Звуки Л – Р, ЛЬ - РЬ	-чёткое произношение согласных звуков Л- Р, ЛЬ - РЬ	- дифференциация понятий «твёрдый» - «мягкий»; - проговаривание слоговых рядов; - преобразование слогов, слов; - определение позиции звука в слове; - составление слова из звуков; - деление слов на слоги, выделение ударного слога	- практическое использование в речи глаголов с разными приставками
2	1	Звук С «Космос»	- уточнение правильного произношения согласного звука С	- понятие «согласный», «твёрдый», «глухой» звук; -дифференциация «согласный» - «гласный» ; - воспроизведение слоговых рядов: СА – СА – СА и т. д.; - выделение звука С из потока звуков, слогов, слов; - определение места звука С	- образование притяжательных прилагательных; - образование существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами

				в начале, в середине, в конце слова; - звуковой анализ односложных и двусложных слов: СОК, СОБА и т. д.; - определение последовательности и количества звуков в слове; - деление слов на слоги; - составление схемы слова с выделением ударного слога; - составление слов их предложенных звуков;	
	1	Звук Съ	- уточнение правильного произношения согласного звука Съ	- понятие «согласный», «мягкий», «глухой» звук; - дифференциация «согласный» - «гласный» ; - воспроизведение слоговых рядов: СЯ – СЯ – СЯ, ОСЬ – ОСЬ - ОСЬ и т. д.; - выделение звука Съ из потока звуков, слогов, слов; - определение места звука Съ в начале, в середине, в конце слова; - звуковой анализ односложных и двусложных слов: СЕМЬ, КОСИ и т. д.; - определение последовательности и количества звуков в слове; - деление слов на слоги; - составление схемы слова с выделением ударного	- работа со схемой предложения;

				слога; - составление слов их предложенных звуков;	
	1	Звуки С – Съ	- чёткое произношение согласных звуков С- Съ	- воспроизведение заданного ритмического рисунка; - дифференциация понятий «согласный» - «гласный»; - дифференциация понятий «твёрдый» - «мягкий»; - понятие «глухой»; - выделение звуков С – Съ из ряда звуков, слогов, слов; - определение позиции звуков С,Съ в слове: начало, середина, конец; - воспроизведение слоговых рядов: СА – СЯ - СА , СЁ – СЁ – СО и т. д.; - преобразование слогов: СУ – СЮ, СО - СЁ и т. д. - преобразование слов; - звуковой анализ слов; - составление схемы слова с выделением ударного слога; - составление слов из предложенных звуков;	-составление предложений из предложенных слов
3	1	Звук З «Чудесные инструменты»	- уточнение правильного произношения согласного звука З	- понятие «согласный», «твёрдый», «звонкий» звук; -дифференциация «согласный» - «гласный» ; - воспроизведение слоговых рядов: ЗА – ЗА – ЗА и т. д.; - выделение звука З из потока звуков, слогов, слов; - определение места звука З	- подбор родственных слов

				в начале, в середине, в конце слова; - звуковой анализ односложных и двусложных слов: ЗНАК, КОЗЫ и т. д.; - определение последовательности и количества звуков в слове; - составление слов из звуков; - деление слов на слоги; - составление схемы слова с выделением ударного слога; - составление слов их предложенных звуков	
	1	Звук Зь	- уточнение правильного произношения согласного звука Зь	- понятие «согласный», «мягкий», «звонкий» звук; - дифференциация «согласный» - «гласный» ; - воспроизведение слоговых рядов: ЗЯ – ЗЯ – ЗЯ, ОЗЬ – ОЗЬ - ОЗЬ и т. д.; - выделение звука Зь из потока звуков, слогов, слов; - определение места звука Зь в начале, в середине, в конце слова; - определение последовательности и количества звуков в слове; - добавление к началу слова звук Зь; - звуковой анализ слов: ЗИМА, КУЗЯ и т. д.; - деление слов на слоги	- образование формы множественного числа родительного падежа существительных; - согласование прилагательных с существительными;

	1	Звуки З – Зь	- чёткое произношение согласных звуков З - Зь	- воспроизведение заданного ритмического рисунка; - дифференциация понятий «согласный» - «гласный»; - дифференциация понятий «твёрдый» - «мягкий»; - понятие «глухой»; - выделение звуков З– Зь из ряда звуков, слогов, слов; - определение позиции звуков З,Зь в слове: начало, середина, конец; - воспроизведение слоговых рядов:ЗА – ЗЯ - ЗА , ЗЁ – ЗЁ – ЗО и т. д.; - преобразование слогов: ЗУ – ЗЮ, ЗО - ЗЁ и т. д. - преобразование слов; - звуковой анализ слов; - составление схемы слова с выделением ударного слога; - составление слов из предложенных звуков;	- употребление предлогов <i>за, из-за</i>;
4	1	Звуки С-З «Моя страна Россия»	- чёткое произношение согласных звуков: С-З	- подбор картинок на звук С; - подбор картинок на звук З; - воспроизведение слоговых рядов: СА – СА – ЗА, СА – ЗА- СА и т. д - преобразование слогов: СА – ЗА, СУ - ЗУ, и т. д.; - слов: КОСА - КОЗА и т. д.; - определение последова-	-согласование числительных с существительными

				тельности звуков в слове; - составление слов из последовательно произнесённых звуков; - деление односложных и двусложных слов на слоги; - схема слова; - составление схемы слова с выделением ударного слога;	
	1	Звуки СЪ – ЗЪ	- чёткое произношение согласных звуков: СЪ-ЗЪ	- подбор картинок на звук СЪ; - подбор картинок на звук ЗЪ; - воспроизведение слоговых рядов: СЯ – СЯ – ЗЯ, СЯ – ЗЯ- СЯ и т. д - преобразование слогов: СЯ – ЗЯ, СЁ - ЗЁ, и т. д.; - слов: СИМА - ЗИМА и т. д.; - определение последовательности звуков в слове; - составление слов из последовательно произнесённых звуков; - деление односложных и двусложных слов на слоги; - схема слова; - составление схемы слова с выделением ударного слога	- пересказ сказки «Каштанчик»
	1	Звуки С- З, СЪ - ЗЪ	- чёткое произношение согласных звуков: С- З, СЪ - ЗЪ	- дифференциация понятий «твёрдый» - «мягкий»; - проговаривание слоговых	-составление схемы заданного предложения

				рядов; - преобразование слогов, слов; - определение позиции звука в слове; - составление слова из звуков; - деление слов на слоги, выделение ударного слога	
5	1	Звук Ш «День Победы»	- уточнение правильного произношения согласного звука Ш	- понятие «согласный», «всегда твёрдый», «глухой» звук; - дифференциация «согласный» - «гласный» ; - воспроизведение слоговых рядов: ША – ША – ША и т. д.; - выделение звука Ш из потока звуков, слогов, слов; - определение места звука Ш в начале, в середине, в конце слова; - звуковой анализ односложных и двусложных слов: ШАГ, ШУРА и т. д.; - определение последовательности и количества звуков в слове; - составление слов из заданной последовательности звуков; - определение звука, стоящего перед звуком Ш : УШИ; - деление слов на слоги;	- согласование прилагательных с существительными;

				- составление схемы слова с выделением ударного слога; - составление слов их предложенных звуков	
	1	Звук Ш (продол)	- уточнение правильного произношения согласного звука Ш	- понятие «согласный», «всегда твёрдый», «глухой» звук; - дифференциация «согласный» - «гласный» ; - воспроизведение слоговых рядов: УШ – УШ - УШ и т. д.; - выделение звука Ш из потока звуков, слогов, слов; - определение места звука Ш в начале, в середине, в конце слова; - звуковой анализ односложных и двусложных слов: КУШ, ШУТКА и т. д.; - определение последовательности и количества звуков в слове; - составление слов из заданной последовательности звуков; - определение звука, стоящего после звука Ш : УШИ и т. д.; - деление слов на слоги; - составление схемы слова с выделением ударного слога; - составление слов их	- образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами; - формировать навык составления диалога;

				предложенных звуков	
	1	Звук Ш (продол.)	- уточнение правильного произношения согласного звука Ш	- понятие «согласный», «всегда твёрдый», «глухой» звук; - дифференциация «согласный» - «гласный» ; - воспроизведение слоговых рядов: УШ – УШ - УШ и т. д.; - выделение звука Ш из потока звуков, слогов, слов; - определение места звука Ш в начале, в середине, в конце слова; - звуковой анализ односложных и двусложных слов: ШУМ, ШИШКА и т. д.; - определение последовательности и количества звуков в слове; - составление слов из заданной последовательности звуков; - определение звука, стоящего перед звуком Ш и после звука Ш : УШКИ и т. д.; - составление схемы слова с выделением ударного слога; - составление слов их предложенных звуков	- пересказ сказки В. Берестова «Как найти дорожку»

МАЙ					
1 - 2	1	Звук Ж «День Победы»	- уточнение правильного произношения звука Ж	- понятие «согласный», «всегда твёрдый», «звонкий» звук; - дифференциация «согласный» - «гласный» ; - воспроизведение слоговых рядов: ЖА – ЖА – ЖА и т. д.; - выделение звука Ж из потока звуков, слогов, слов; - определение места звука Ж в начале, в середине, в конце слова; - звуковой анализ односложных и двусложных слов: ЖУК, УЖИК и т. д.; - определение последовательности и количества звуков в слове; - составление слов из заданной последовательности звуков; - определение звука, стоящего перед звуком Ж : ПАЖ; - деление слов на слоги; - составление схемы слова с выделением ударного слога; - составление слов их предложенных звуков	-согласование числительных с существительными
3	1	Звук Ш - Ж «Путешествие в мир насекомых»	- уточнение правильного произношения звука Ж	- понятие «согласный», «всегда твёрдый», «звонкий» звук;	- закрепит навык составления рассказа - описания

				- дифференциация «согласный» - «гласный» ; - воспроизведение слоговых рядов: УЖ – УЖ - УЖ и т. д.; - выделение звука Ж из потока звуков, слогов, слов; -определение места звука Ж в начале, в середине, в конце слова; - звуковой анализ односложных и двусложных слов: ПАЖ, КОЖА и т. д.; - определение последовательности и количества звуков в слове; - составление слов из заданной последовательности звуков; - определение звука, стоящего после звука Ж : УЖИ и т. д.; - деление слов на слоги; - составление схемы слова с выделением ударного слога; - составление слов их предложенных звуков	
	1	Звук Ш - Ж (продол.)	- уточнение правильного произношения согласного звука Ж	- понятие «согласный», «всегда твёрдый», «звонкий» звук; -д ифференциация «согласный» - «гласный» ; - воспроизведение слоговых рядов: УЖ – УЖ - УЖ и т.	- образованию форм единственного и множественного числа существительных; - подбор родственных слов

				д.; - выделение звука Ж из потока звуков, слогов, слов; - определение места звука Ж в начале, в середине, в конце слова; - звуковой анализ односложных и двусложных слов: ПАЖ, КОЖА и т. д.; - определение последовательности и количества звуков в слове; - составление слов из заданной последовательности звуков; - определение звука, стоящего после звука Ж : УЖИ и т. д.; - деление слов на слоги; - составление схемы слова с выделением ударного слога	
	1	Звуки Ш – Ж	- чёткое произношение согласных звуков: Ш - Ж	- подбор картинок на звук Ш; - подбор картинок на звук Ж; - воспроизведение слоговых рядов: ША – ША – ЖА, ША – ЖА- ША и т. д - преобразование слогов: ША – ЖА, ЗУ - ЖУ, и т. д.; слов: ШАР - ЖАР и т. д.; - определение последовательности звуков в слове;	- развивать словарь по данной теме; - образование существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами;

				- составление слов из последовательно произнесённых звуков; - деление односложных и двусложных слов на слоги; - схема слова; - составление схемы слова с выделением ударного слога	
4	1	Звуки С – Ш «Цветочная полянка»	- чёткое произношение согласных звуков: С – Ш	- подбор картинок на звук С; - подбор картинок на звук Ш; - воспроизведение слоговых рядов: СА – СА – ША, СА – ША- СА и т. д - преобразование слогов: СА – ША, СУ - ШУ, и т. д.; слов: СУТКИ - ШУТКИ и т. д.; - определение последовательности звуков в слове; - составление слов из последовательно произнесённых звуков; - деление односложных и двусложных слов на слоги; - схема слова; - составление схемы слова с выделением ударного слога;	- образование прилагательных от существительных;
	1	Звуки С – Ш (продол.)	- чёткое произношение согласных звуков: С - Ш	- подбор картинок на звук С; - подбор картинок на звук Ш; - воспроизведение слоговых	- составление рассказа - описания

				рядов: СА – ША – СА, ША – ША- СА и т. д - преобразование слогов: АС – АШ, УШ - УС, и т. д.; слов: МАРС - МАРШ и т. д.; - определение последовательности звуков в слове; - составление слов из последовательно произнесённых звуков; - деление односложных и двусложных слов на слоги; - схема слова; - составление схемы слова с выделением ударного слога;	
	1	Звуки С – Ш (продол.)	- чёткое произношение согласных звуков: С - Ш	- выделение одинакового согласного в названии картинок на звук С (Ш); - воспроизведение слоговых рядов: ОС – ОШ - ОС, УС – УШ- УШ и т. д - определение порядка следования звуков в слове; - составление слов из последовательно произнесённых звуков; - определение количества и порядка слогов в слове; - составление схемы слова с выделением ударного слога;	- согласование числительных с существительными
5	ОБСЛЕДОВАНИЕ				

- от 2 до 8 лет

РЕЖИМ ДНЯ (холодный период)

Группы	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Режим дня					
Прием детей в группе <i>(взаимодействие с родителями)</i>					
Самостоятельная деятельность детей в группе <i>(самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками, индивидуальная работа, трудовые поручения, предварительная работа к НОД)</i>	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00
Утренняя гимнастика <i>(двигательная деятельность)</i>	8.00 - 8.05	8.00 – 8.06	8.00 – 8.08	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10
Подготовка к завтраку, завтрак <i>(организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения)</i>	8.05 - 8.35	8.06 - 8.40	8.08 - 8.40	8.00 - 8.50	8.10 - 8.50
Игры, подготовка к НОД	8.35 - 9.00	8.40 - 9.00	8.40 - 9.00	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00
Непрерывная образовательная деятельность <i>(познавательная, двигательная, продуктивная, музыкальная деятельности, развитие речи, навыков общения и взаимодействия)</i>	9.00 - 9.10 9.20 - 9.30 <i>(подгруппы)</i>	9.00 - 9.15 9.25 - 9.40	9.00 - 9.20 9.30 - 9.50	9.00 - 9.20 9.30 - 9.55	9.00 - 9.30 9.40 - 10.10 10.20 - 10.50
Второй завтрак	9.30 – 9.40	9.40 – 9.50	9.50 – 10.00	10.35 – 10.50	10.50 – 11.00
Подготовка к прогулке <i>(воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу), прогулка(наблюдения, двигательная активность, воспитание навыков самообслуживания, взаимопомощи, свободные игры)</i>	9.40 - 11.40	9.50 - 11.50	10.00 - 12.00	10.50 - 12.20	11.00 - 12.30
Возвращение с прогулки <i>(воспитание гигиенических навыков и культуры поведения, самостоятельности, взаимопомощи)</i>	11.40 - 11.55	11.50 - 12.05	12.00 - 12.15	12.20 - 12.30	12.30 - 12.40
Подготовка к обеду, обед <i>(организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения)</i>	11.55 - 12.30	12.05 - 12.35	12.15 - 12.45	12.30 - 13.00	12.40 - 13.05
Подготовка ко сну <i>(воспитание навыков самостоятельности), дневной сон</i>	12.30 - 15.00	12.35 - 15.00	12.45 - 15.00	13.00 - 15.00	13.05 - 15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры <i>(воздушные, профилактическая гимнастика, воспитание культурно-</i>	15.00 - 15.10	15.00 - 15.15	15.00 - 15.10	15.00 - 15.15	15.00 - 15.10

<i>гигиенических навыков)</i>					
Подготовка к полднику, полдник	15.10 - 15.20	15.15 - 15.25	15.15 - 15.25	15.20-15.30	15.20 - 15.30
Совместная и самостоятельная деятельность (<i>игры со строительным материалом, сюжетно-ролевые и дидактические игры, индивидуальная работа с детьми</i>)	15.20 - 15.40	15.25 - 16.25	15.25 - 16.25	15.30-16.30	15.30 - 16.35
Непрерывная образовательная деятельность	15.45 - 15.55 16.05 - 16.15 (подгруппы)	-	-	15.30 – 15.55	-
Подготовка к ужину, ужин (<i>культурно - гигиенические навыки</i>)	16.15 - 16.40	16.25 - 16.50	16.25 - 16.45	16.30-16.45	16.35 - 16.50
Подготовка к прогулке (<i>воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу</i>), прогулка(<i>наблюдения, двигательная активность, воспитание навыков самообслуживания, взаимопомощи, свободные игры</i>)	16.40 - 18.00	16.50 - 18.00	16.50 - 18.00	16.50-18.00	16.50 - 18.00
Игры (<i>познание, коммуникация, социализация, игра</i>), уход детей домой (<i>взаимодействие с родителями, коммуникация</i>)	18.00 - 19.00	18.00 - 19.00	18.00 - 19.00	18.00-19.00	18.00 - 19.00

РЕЖИМ ДНЯ (теплый период)

Группы	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Режим дня					
Прием детей на улице (взаимодействие с родителями)					
Самостоятельная деятельность детей на улице (самостоятельная игровая деятельность детей, общение со сверстниками)	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00	7.00 - 8.00
Утренняя гимнастика (двигательная деятельность)	Проводится на улице				
	8.00 - 8.05	8.00 – 8.06	8.00 – 8.08	8.00 – 8.10	8.00 – 8.12
Самостоятельная деятельность детей в группе (самостоятельная игровая, познавательная, художественно-творческая деятельность детей, общение со сверстниками, индивидуальная работа, хозяйственно-бытовой труд, поручения)	8.05 – 8.30	8.06 – 8.30	8.08 – 8.30	8.20 – 8.30	8.12 – 8.30

Подготовка к завтраку, завтрак(организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения)	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00
Подготовка к прогулке, прогулка(наблюдения в природе, игровая деятельность (подвижные, сюжетно-ролевые, хороводные игры), игры с песком, водой и ветром, самостоятельные игры с выносным материалом, художественно-творческая, познавательная, трудовая деятельность, индивидуальная работа с детьми)	9.00 - 12.00	9.00 - 12.00	9.00 - 12.00	9.00 - 12.00	9.00 – 12.00
Второй завтрак	10.30 – 10.40	10.30 – 10.40	10.30 – 10.40	10.30 – 10.40	10.30 – 10.40
Возвращение с прогулки (воспитание гигиенических навыков и культуры поведения, самостоятельности, взаимопомощи)	12.00 - 12.15	12.00 - 12.15	12.00 - 12.15	12.00 - 12.15	12.00 - 12.15
Подготовка к обеду, обед (организация дежурства, воспитание гигиенических навыков и культуры поведения)	12.15 - 13.00	12.15 - 13.00	12.15 - 13.00	12.15 - 13.00	12.15 - 13.00
Подготовка ко сну (воспитание навыков самостоятельности), дневной сон	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры (воздушные,профилактическая гимнастика, воспитание культурно-гигиенических навыков)	15.00 - 15.10	15.00 - 15.15	15.00 - 15.10	15.00 - 15.15	15.00 - 15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10 - 15.20	15.15 - 15.25	15.15 - 15.25	15.20-15.30	15.20 - 15.30
Совместная и самостоятельная деятельность (игры со строительным материалом, сюжетно-ролевые и дидактические игры, индивидуальная работа с детьми	15.20 - 15.40	15.25 - 16.25	15.25 - 16.25	15.30-16.30	15.30 - 16.35
Подготовка к ужину, ужин (культурно - гигиенические навыки)	16.15 - 16.40	16.25 - 16.50	16.25 - 16.45	16.30-16.45	16.35 - 16.50
Подготовка к прогулке (воспитание самостоятельности, навыков самообслуживания, помощи друг другу), прогулка(наблюдения, двигательная активность, воспитание навыков самообслуживания, взаимопомощи, свободные игры), уход домой	16.40 - 19.00	16.50 - 19.00	16.50 - 19.00	16.50-19.00	16.50 - 19.00

**Объем и содержание образовательной деятельности с воспитанниками
по освоению адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования
детей с тяжелыми нарушениями речи
структурного подразделения «Детский сад «Родничок»**

- старшая группа компенсирующей направленности (5 – 6 лет)

ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЕ НЕДОРАЗВИТИЕ РЕЧИ

Вид деятельности	Наименование НОД	Количество НОД / объем образовательной нагрузки	
		в неделю	в учебный год
Первый период			
Познавательно-исследовательская деятельность	Формирование элементарных математических представлений	1	1*25 минут*37 тем = 925 минут
	Ознакомление с социальным миром	0,5	0,5*20 минут*37 тем = 370 минут
	Ознакомление с миром природы	0,5	0,5*20 минут*37 тем = 370 минут
Восприятие художественной литературы	Восприятие художественной литературы	Ежедневно (в рамках взаимодействия взрослого с детьми в различных видах деятельности)	
Изобразительная	Рисование	1	1*20 минут*37 тем = 740 минут
	Лепка	0,5	0,5*20 минут*37 тем = 370 минут
	Аппликация	0,5	0,5*20 минут*37 тем = 370 минут

Конструирование	Конструирование	1	1*25 минут*37 тем = 925 минут
Музыкальная	Музыкальная деятельность	2	2*25 минут*37 тем = 1850 минут
Двигательная	Занятие по физическому развитию	2	2*25 минут*37 тем = 1850 минут
	Двигательная деятельность (подвижные игры)	1	1*25 минут*37 тем = 925 минут
Коррекционная работа	Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи	1	1*25 минут*37 тем = 925 минут
	Формирование звукопроизношения	1	1*25 минут*37 тем = 925 минут
		Всего - 12:	$3*20 = 60 \text{ мин} = 1 \text{ час}$ $+$ $9*25 = 225 \text{ мин} = 3 \text{ часа } 45 \text{ минут}$ $=$ 4 часа 45 минут
			10545 минут или 175,7 часа
Второй период			
Познавательно-исследовательская деятельность	Формирование элементарных математических представлений	1	1*25 минут*37 тем = 925 минут
	Ознакомление с социальным миром	0,5	0,5*20 минут*37 тем = 370 минут
	Ознакомление с миром природы	0,5	0,5*20 минут*37 тем = 370 минут

Восприятие художественной литературы	Восприятие художественной литературы	Ежедневно (в рамках взаимодействия взрослого с детьми в различных видах деятельности)	
Изобразительная	Рисование	1	1*20 минут*37 тем = 740 минут
	Лепка	0,5	0,5*20 минут*37 тем = 370 минут
	Аппликация	0,5	0,5*20 минут*37 тем = 370 минут
Конструирование	Конструирование	1	1*25 минут*37 тем = 925 минут
Музыкальная	Музыкальная деятельность	2	2*25 минут*37 тем = 1850 минут
Двигательная	Занятие по физическому развитию	2	2*25 минут*37 тем = 1850 минут
	Двигательная деятельность (подвижные игры)	1	1*25 минут*37 тем = 925 минут
Коррекционная работа	Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи	2	2*25 минут*37 тем = 1850 минут
	Формирование звукопроизношения	1	1*25 минут*37 тем = 925 минут
Всего – 13 :		3*20 = 60 минут = 1 час + 10*25 = 250 мин = 4 часа 10 минут = 5 часов 10 минут	10260 минут или 171 час

Третий период			
Познавательно-исследовательская деятельность	Формирование элементарных математических представлений	1	1*20 минут*37 тем = 740 минут
	Ознакомление с социальным миром	0,5	0,5*20 минут*37 тем = 370 минут
	Ознакомление с миром природы	0,5	0,5*20 минут*37 тем = 370 минут
Восприятие художественной литературы	Восприятие художественной литературы	Ежедневно (в рамках взаимодействия взрослого с детьми в различных видах деятельности)	
Изобразительная	Рисование	1	1*20 минут*37 тем = 740 минут
	Лепка	0,5	0,5*20 минут*37 тем = 370 минут
	Аппликация	0,5	0,5*20 минут*37 тем = 370 минут
Конструирование	Конструирование	1	1*20 минут*37 тем = 740 минут
Музыкальная	Музыкальная деятельность	2	2*25 минут*37 тем = 1850 минут
Двигательная	Занятие по физическому развитию	2	2*25 минут*37 тем = 1850 минут
	Двигательная деятельность (подвижные игры)	1	1*25 минут*37 тем = 925 минут
Коррекционная работа	Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи	3	3*25 минут*37 тем = 2775 минут

	Формирование звукопроизношения	2	2*25 минут*37 тем = 1850 минут
Всего - 15:		$5*20 = 100 \text{ мин} = 1 \text{ час } 40 \text{ минут}$ $+ 10*25 = 250 \text{ мин}$ $= 4 \text{ часа } 10 \text{ минут}$ $=$ $5 \text{ часов } 50 \text{ минут}$	12950 или 215,8 часа часов

ОБЩЕЕ НЕДОРАЗВИТИЕ РЕЧИ

Вид деятельности	Наименование НОД	Количество НОД / объем образовательной нагрузки	
		в неделю	в учебный год
Первый период			
Познавательно-исследовательская деятельность	Формирование элементарных математических представлений	1	1*20 минут*37 тем = 740 минут
	Ознакомление с социальным миром	0,5	0,5*20 минут*37 тем = 370 минут
	Ознакомление с миром природы	0,5	0,5*20 минут*37 тем = 370 минут
Восприятие художественной литературы	Восприятие художественной литературы	Ежедневно (в рамках взаимодействия взрослого с детьми в различных видах деятельности)	
Изобразительная	Рисование	1	1*20 минут*37 тем = 740 минут
	Лепка	0,5	0,5*20 минут*37 тем = 370 минут
	Аппликация	0,5	0,5*20 минут*37 тем = 370 минут
Конструирование	Конструирование	1	1*20 минут*37 тем = 740 минут

Музыкальная	Музыкальная деятельность	2	2*25 минут*37 тем = 1850 минут
Двигательная	Занятие по физическому развитию	2	2*25 минут*37 тем = 1850 минут
	Двигательная деятельность (подвижные игры)	1	1*25 минут*37 тем = 925 минут
Коррекционная работа	Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи	1	1*25 минут*37 тем = 925 минут
	Формирование звукопроизношения	1	1*25 минут*37 тем = 925 минут
Всего - 12:		3*20 = 60 мин = 1 час + 9*25 = 225 мин = 3 часа 45 минут = 4 часа 45 минут	10545 минут или 175,7 часа
Второй и третий периоды			
Познавательно-исследовательская деятельность	Формирование элементарных математических представлений	1	1*20 минут*37 тем = 740 минут
	Ознакомление с социальным миром	0,5	0,5*20 минут*37 тем = 370 минут
	Ознакомление с миром природы	0,5	0,5*20 минут*37 тем = 370 минут
Восприятие художественной литературы	Восприятие художественной литературы	Ежедневно (в рамках взаимодействия взрослого с детьми в различных видах деятельности)	

Изобразительная	Рисование	1	1*20 минут*37 тем = 740 минут
	Лепка	0,5	0,5*20 минут*37 тем = 370 минут
	Аппликация	0,5	0,5*20 минут*37 тем = 370 минут
Конструирование	Конструирование	1	1*20 минут*37 тем = 740 минут
Музыкальная	Музыкальная деятельность	2	2*25 минут*37 тем = 1850 минут
Двигательная	Занятие по физическому развитию	2	2*25 минут*37 тем = 1850 минут
	Двигательная деятельность (подвижные игры)	1	1*25 минут*37 тем = 925 минут
Коррекционная работа	Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи	3	3*25 минут*37 тем = 2775 минут
	Формирование звукопроизношения	2	2*25 минут*37 тем = 1850 минут
		5*20 = 100 мин = 1 час 40 минут + 10*25 = 250 мин = 4 часа 10 минут = 5 часов 50 минут	12950 или 215,8 часа

**РАСПИСАНИЕ НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
групп компенсирующей направленности (ОНР, ФФНР)
структурного подразделения «Детский сад «Родничок»
на 2018-2019 учебный год**

Группа	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Старшая группа компенсирующей направленности «Смородинка» (ОНР, 5 – 6 лет) <u>I период</u> 12 занятий	ПЕРВЫЙ ПЕРИОД – СЕНТЯБРЬ, ОКТЯБРЬ, НОЯБРЬ				
	1. Коррекционная работа 1 подгруппа - 9.00 – 9.25 2 подгруппа – 9.30 – 9.55 2. Изобразительная деятельность (рисование) 2 подгруппа – 9.00 – 9.20 1 подгруппа – 9.35 – 9.55 <u>ВТОРАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ</u> 3. Музыкальная деятельность 15.30 – 15.55	1. Познавательно-исследовательская деятельность 9.00 – 9.20 2. Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию) 9.30 – 9.55 <u>ВТОРАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ</u> Коррекционная работа (индивидуальная работа) 15.00 – 19.00	1. Познавательно-исследовательская деятельность 1 подгруппа - 9.00 – 9.25 2 подгруппа – 9.30 – 9.55 Коррекционная работа (индивидуальная работа) 9.00 – 13.00 <u>ВТОРАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ</u> 2. Музыкальная деятельность 15.30 – 15.55	1. Коррекционная работа 1 подгруппа - 9.00 – 9.25 2 подгруппа – 9.30 – 9.55 2. Изобразительная деятельность (лепка / аппликация) 9.00 – 9.25 <u>ВТОРАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ</u> 3. Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию) 15.30 – 15.55	1. Конструирование 9.00 - 9.25 Коррекционная работа (индивидуальная работа) 9.00 – 13.00 <u>ВТОРАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ</u> 2. Двигательная деятельность (подвижные игры) 15.30 – 15.55
	ВТОРОЙ ПЕРИОД – ДЕКАБРЬ, ЯНВАРЬ, ФЕВРАЛЬ				
	1. Коррекционная работа 1 подгруппа - 9.00 – 9.25 2 подгруппа – 9.30 – 9.55 2. Изобразительная деятельность (рисование) 2 подгруппа – 9.00 – 9.20 1 подгруппа – 9.35 – 9.55 <u>ВТОРАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ</u> 3. Музыкальная деятельность 15.30 – 15.55	1. Познавательно-исследовательская деятельность 9.00 – 9.20 2. Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию) 9.30 – 9.55 <u>ВТОРАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ</u> 1. Коррекционная работа 1 подгруппа - 15.30 – 15.55	1. Коррекционная работа 1 подгруппа - 9.00 – 9.25 2 подгруппа – 9.30 – 9.55 2. Познавательно-исследовательская деятельность 2 подгруппа – 9.00 – 9.20 1 подгруппа – 9.35 – 9.55 <u>ВТОРАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ</u> 3. Музыкальная деятельность	1. Коррекционная работа 1 подгруппа - 9.00 – 9.25 2 подгруппа – 9.30 – 9.55 2. Изобразительная деятельность (лепка / аппликация) 2 подгруппа – 9.00 – 9.20 1 подгруппа – 9.35 – 9.55 <u>ВТОРАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ</u> 3. Двигательная деятельность (занятие по	1. Коррекционная работа 1 подгруппа - 9.00 – 9.25 2 подгруппа – 9.30 – 9.55 2. Конструирование 2 подгруппа – 9.00 – 9.20 1 подгруппа – 9.35 – 9.55 <u>ВТОРАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ</u> 3. Двигательная деятельность (подвижные игры) 15.30 – 15.55

III период 15 занятий		2 подгруппа– 15.55 – 16.20	15.30 – 15.55	<i>физическому развитию)</i> 15.30 – 15.55	
	ТРЕТИЙ ПЕРИОД – МАРТ, АПРЕЛЬ, МАЙ				
	1. Коррекционная работа 1 подгруппа - 9.00 – 9.25 2 подгруппа– 9.30 – 9.55 2. Изобразительная деятельность (рисование) 2 подгруппа – 9.00 – 9.20 1 подгруппа – 9.35 – 9.55 <u>ВТОРАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ</u> 3. Музыкальная деятельность 15.30 – 15.55	1. Познавательно-исследовательская деятельность 9.00 – 9.20 2. Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию) 9.30 – 9.55 <u>ВТОРАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ</u> 1. Коррекционная работа 1 подгруппа - 15.30 – 15.55 2 подгруппа– 15.55 – 16.20	1. Коррекционная работа 1 подгруппа - 9.00 – 9.25 2 подгруппа– 9.30 – 9.55 2. Познавательно-исследовательская деятельность 2 подгруппа – 9.00 – 9.20 1 подгруппа – 9.35 – 9.55 <u>ВТОРАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ</u> 3. Музыкальная деятельность 15.30 – 15.55	1. Коррекционная работа 1 подгруппа - 9.00 – 9.25 2 подгруппа– 9.30 – 9.55 2. Изобразительная деятельность (лепка / аппликация) 2 подгруппа – 9.00 – 9.20 1 подгруппа – 9.35 – 9.55 <u>ВТОРАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ</u> 3. Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию) 15.30 – 15.55	1. Коррекционная работа 1 подгруппа - 9.00 – 9.25 2 подгруппа– 9.30 – 9.55 2. Конструирование 2 подгруппа – 9.00 – 9.20 1 подгруппа – 9.35 – 9.55 <u>ВТОРАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ</u> 3. Двигательная деятельность (подвижные игры) 15.30 – 15.55
Старшая группа компенсирующей направленности «Фиалка» (ФФНР, 5 – 6 лет) I период 12 занятий	ПЕРВЫЙ ПЕРИОД – СЕНТЯБРЬ, ОКТЯБРЬ, НОЯБРЬ				
	1. Изобразительная деятельность (лепка / аппликация) 9.00 – 9.20 2. Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию) 9.35 – 10.00 <u>ВТОРАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ</u> Коррекционная работа (индивидуальная работа) 15.00 – 19.00	1. Коррекционная работа 1 подгруппа – 9.00 – 9.25 2 подгруппа – 9.30 – 9.55 2. Познавательно-исследовательская деятельность 2 подгруппа – 9.00 – 9.20 1 подгруппа – 9.35 – 9.55 <u>ВТОРАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ</u> 3. Музыкальная деятельность 15.30 – 15.55	1. Познавательно-исследовательская деятельность 9.00 – 9.25 Коррекционная работа (индивидуальная работа) 9.00 – 12.45 <u>ВТОРАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ</u> 2. Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию) 15.30 – 15.55	1. Коррекционная работа 1 подгруппа – 9.00 – 9.25 2 подгруппа – 9.30 – 9.55 2. Изобразительная деятельность (рисование) 2 подгруппа – 9.00 – 9.20 1 подгруппа – 9.30 – 9.50 <u>ВТОРАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ</u> 3. Музыкальная деятельность 15.30 – 15.55	1. Конструирование 9.00 – 9.25 Коррекционная работа (индивидуальная работа) 9.00 – 12.45 <u>ВТОРАЯ ПОЛОВИНА ДНЯ</u> 2. Двигательная деятельность (подвижные игры) 15.30 – 15.55

II период 13 занятий	ВТОРОЙ ПЕРИОД – ДЕКАБРЬ, ЯНВАРЬ, ФЕВРАЛЬ				
	1. Изобразительная деятельность (лепка / аппликация) 9.00 – 9.20 2. Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию) 9.35 – 10.00 <u>ВТОРАЯ</u> <u>ПОЛОВИНА ДНЯ</u> 3. Коррекционная работа 1 подгруппа– 15.30 - 15.55 2 подгруппа– 16.00 - 16.25	1. Коррекционная работа 1 подгруппа – 9.00 – 9.25 2 подгруппа – 9.30 – 9.55 2. Познавательно-исследовательская деятельность 2 подгруппа – 9.00 – 9.20 1 подгруппа – 9.35 – 9.55 <u>ВТОРАЯ</u> <u>ПОЛОВИНА ДНЯ</u> 3. Музыкальная деятельность 15.30 – 15.55	1. Познавательно-исследовательская деятельность 9.00 – 9.25 Коррекционная работа (индивидуальная работа) 9.00 – 12.45 <u>ВТОРАЯ</u> <u>ПОЛОВИНА ДНЯ</u> 2. Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию) 15.30 – 15.55	1. Коррекционная работа 1 подгруппа – 9.00 – 9.25 2 подгруппа – 9.30 – 9.55 2. Изобразительная деятельность (рисование) 2 подгруппа – 9.00 – 9.20 1 подгруппа – 9.30 – 9.50 <u>ВТОРАЯ</u> <u>ПОЛОВИНА ДНЯ</u> 3. Музыкальная деятельность 15.30 – 15.55	1. Конструирование 9.00 – 9.25 Коррекционная работа (индивидуальная работа) 9.00 – 12.45 <u>ВТОРАЯ</u> <u>ПОЛОВИНА ДНЯ</u> 2. Двигательная деятельность (подвижные игры) 15.30 – 15.55
III период 15 занятий	ТРЕТИЙ ПЕРИОД – МАРТ, АПРЕЛЬ, МАЙ				
	1. Изобразительная деятельность (лепка / аппликация) 9.00 – 9.20 2. Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию) 9.35 – 10.00 <u>ВТОРАЯ</u> <u>ПОЛОВИНА ДНЯ</u> 3. Коррекционная работа 1 подгруппа– 15.30 - 15.55 2 подгруппа– 16.00 - 16.25	1. Коррекционная работа 1 подгруппа – 9.00 – 9.25 2 подгруппа – 9.30 – 9.55 2. Познавательно-исследовательская деятельность 2 подгруппа – 9.00 – 9.20 1 подгруппа – 9.35 – 9.55 <u>ВТОРАЯ</u> <u>ПОЛОВИНА ДНЯ</u> 3. Музыкальная деятельность 15.30 – 15.55	1. Коррекционная работа 1 подгруппа – 9.00 – 9.25 2 подгруппа – 9.30 – 9.55 2. Познавательно-исследовательская деятельность 2 подгруппа – 9.00 – 9.20 1 подгруппа – 9.35 – 9.55 <u>ВТОРАЯ</u> <u>ПОЛОВИНА ДНЯ</u> 3. Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию) 15.30 – 15.55	1. Коррекционная работа 1 подгруппа – 9.00 – 9.25 2 подгруппа – 9.30 – 9.55 2. Изобразительная деятельность (рисование) 2 подгруппа – 9.00 – 9.20 1 подгруппа – 9.30 – 9.50 <u>ВТОРАЯ</u> <u>ПОЛОВИНА ДНЯ</u> 3. Музыкальная деятельность 15.30 – 15.55	1. Коррекционная работа 1 подгруппа – 9.00 – 9.25 2 подгруппа – 9.30 – 9.55 2. Конструирование 2 подгруппа – 9.00 – 9.20 1 подгруппа – 9.35 – 9.55 <u>ВТОРАЯ</u> <u>ПОЛОВИНА ДНЯ</u> 3. Двигательная деятельность (подвижные игры) 15.30 – 15.55

Годовой календарный учебный график
на 2018 – 2019 учебный год

Режим работы	понедельник – пятница - 07.00 – 19.00 суббота – воскресенье - выходные дни	
Продолжительность учебного года	Начало учебного года – 01.09.2018 года Окончание учебного года – 31.05.2019 года	
Количество недель в учебном году	37 недель	
Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник – пятница)	
Недельная образовательная нагрузка в группах	группа раннего возраста - 10 занятий младшая группа - 11 занятий средняя группа - 11 занятий старшая группа - 12 занятий подготовительная группа - 14 занятий старшая группа компенсирующей направленности (ФФН) - I период - 12 занятий - II период - 13 занятий - III период - 15 занятий старшая группа компенсирующей направленности (ОНР) - I период - 12 занятий - II период - 15 занятий - III период - 15 занятий подготовительная группа компенсирующей направленности (ОНР) - 15 занятий	
Объем недельной образовательной нагрузки	группа раннего возраста - 1 час 40 минут первая младшая группа - 1 час 40 минут младшая группа - 2 часа 30 минут	

	средняя группа - 3 часа 20 минут старшая группа - 4 часа 45 минут подготовительная группа - 7 часов 00 минут старшая группа компенсирующей направленности (ФФН) - I период - 4 часа 45 минут - II период - 5 часов 10 минут - III период - 5 часов 50 минут старшая группа компенсирующей направленности (ОНР) - I период - 4 часа 45 минут - II период - 5 часов 50 минут - III период - 5 часов 50 минут подготовительная группа компенсирующей направленности (ОНР) - 7 часов 30 минут
Сроки проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей	- группы общеразвивающей направленности • начало учебного года – 01.10.2018 – 05.10.2018 года • конец учебного года – 27.05.2019 – 31.05.2019 года - группы компенсирующей направленности • начало учебного года – 03.09.2018 – 15.10.2018 года • конец учебного года – 27.05.2019 – 31.05.2019 года
Летний оздоровительный период	01.06.2019 – 31.08.2019 года
Праздничные (нерабочие) дни	03.11.2018 – 05.11.2018 – День народного единства 30.12.2018 – 08.01.2019 – Новогодние и рождественские каникулы 23.02.2019 – День защитника Отечества 08.03.2019 - 10.03.2019– Международный женский день 01.05.2019 – 05.05.2019 – Праздник Весны и Труда 09.05.2019 – 12.05.2019 – День Победы 12.06.2019 – День России

Перечень основных праздников и развлечений

Группа			
Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная группа
сентябрь			
День знаний	День знаний	День знаний	День знаний
-	-	С праздником, дорогие воспитатели!	С праздником, дорогие воспитатели!
Красный, желтый, зеленый (неделя безопасности)	Красный, желтый, зеленый (неделя безопасности)	Красный, желтый, зеленый (неделя безопасности)	Красный, желтый, зеленый (неделя безопасности)
октябрь			
-	-	С праздником любимые, бабушки и бабушки!	С праздником любимые, бабушки и бабушки!
Осень, осень, в гости просим!	Осень, осень, в гости просим!	Осень, осень, в гости просим!	Осень, осень, в гости просим!
ноябрь			
-	-	Россия – Родина моя	Россия – Родина моя
-	-	Мы такие разные (неделя толерантности)	Мы такие разные (неделя толерантности)
-	День матери	День матери	День матери
декабрь			
-	-	Дорога добра (международный день инвалидов)	Дорога добра (международный день инвалидов)
С днем рожденья, детский сад!» - все ребята говорят	С днем рожденья, детский сад!» - все ребята говорят	С днем рожденья, детский сад!» - все ребята говорят	С днем рожденья, детский сад!» - все ребята говорят
Здравствуй, здравствуй, Новый год!	Здравствуй, здравствуй, Новый год!	Здравствуй, здравствуй, Новый год!	Здравствуй, здравствуй, Новый год!
январь			
-	-	Вечер рождественских святок	Вечер рождественских святок
Зимний спортивный праздник	Зимний спортивный праздник	Зимний спортивный праздник	Зимний спортивный праздник
февраль			
День защитника Отечества	День защитника Отечества	День защитника Отечества	День защитника Отечества
март			

Мамин праздник	Мамин праздник	Мамин праздник	Мамин праздник
Широкая Масленица	Широкая Масленица	Широкая Масленица	Широкая Масленица
Книга – лучший друг	Книга – лучший друг	Книга – лучший друг	Книга – лучший друг
-	-	Неделя музыки	Неделя музыки
апрель			
К нам Весна шагает	К нам Весна шагает	К нам Весна шагает	К нам Весна шагает
-	Космос – это мы	Космос – это мы	Космос – это мы
Знает каждый гражданин этот номер - 01	Знает каждый гражданин этот номер - 01	Знает каждый гражданин этот номер - 01	Знает каждый гражданин этот номер - 01
май			
-	-	Не забудем их подвиг великий	Не забудем их подвиг великий
-	-	-	До свиданья, детский сад!
июнь			
Здравствуй, солнечное лето!	Здравствуй, солнечное лето!	Здравствуй, солнечное лето!	Здравствуй, солнечное лето!
У Лукоморья дуб зеленый... (день А.С.Пушкина)	У Лукоморья дуб зеленый... (день А.С.Пушкина)	У Лукоморья дуб зеленый... (день А.С.Пушкина)	У Лукоморья дуб зеленый... (день А.С.Пушкина)
июль			
Летний спортивный праздник	Летний спортивный праздник	Летний спортивный праздник	Летний спортивный праздник
август			
До свиданья лето, здравствуй, детский сад!	До свиданья лето, здравствуй, детский сад!	До свиданья лето, здравствуй, детский сад!	До свиданья лето, здравствуй, детский сад!